



Gymnázium FOSTRA Europea

Školní vzdělávací program

Rozvíjíme v evropském kontextu

1. Charakteristika školy	4
1.1. Velikost školy.....	4
1.2. Vybavení školy	4
1.3. Charakteristika pedagogického sboru	4
1.4. Charakteristika žáků	4
1.5. Dlouhodobé projekty.....	4
1.6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	5
2. Charakteristika ŠVP	6
2.1. Zaměření školy.....	6
2.2. Profil absolventa	6
2.3. Organizace přijímacího řízení	7
2.4. Organizace maturitní zkoušky	7
2.5. Výchové a vzdělávací strategie.....	7
2.6. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	9
2.7. Začlenění průřezových témat.....	14
2.8. Význam zkratk předmětů v tabulce o začlenění průřezových témat:	16
3. Učební plán	17
4. Učební osnovy.....	21
4.1. Český jazyk	21
4.2. Anglický jazyk.....	38
4.3. Anglický jazyk - konverzace	47
4.4. Německý jazyk	57
4.5. Španělský jazyk	78
4.6. Matematika.....	93
4.7. Biologie.....	99
4.8. Chemie.....	107
4.9. Fyzika	117
4.10. Zeměpis	127
4.11. Dějepis.....	136
4.12. Společenské vědy	145
4.13. Informatika	149
4.14. Výtvarná výchova.....	157
4.15. Hudební výchova	167
4.16. Tělesná výchova	178

4.17. Ekologie a udržitelnost	182
5 Pravidla hodnocení žáků	190
5.1. Obecné zásady hodnocení žáků	190
5.2. Základní pravidla hodnocení prospěchu žáka	192
6 Autoevaluace školy	194
6.1. Cíle autoevaluace školy.....	195
6.2. Nástroje autoevaluace.....	195
6.3. Kritéria autoevaluace	196
Přílohy	197

Identifikační údaje:

Název ŠVP:	FOSTRA Europea - Rozvíjíme v evropském kontextu <i>Školní vzdělávací program je zpracovaný podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia.</i>
Vzdělávací program:	Čtyřleté denní studium se zaměřením všeobecným
Název školy:	Gymnázium FOSTRA Europea s.r.o.
Adresa školy:	Havlíčkovo náměstí 300/10, 130 00 Praha 3 - Žižkov
Právní forma:	Společnost s r.o.
IČO:	19679785
IZO ředitelství:	691017328
Obor vzdělání:	79-41-K/41 (Gymnázium všeobecné)
Telefon:	+420 737 602 434 web: www.fostra.cz
E-mail:	info@fostra.cz
Zřizovatel:	CEDUK Holding s.r.o.
Ředitel školy:	PhDr. Jan Voda, Ph.D., MBA
Platnost dokumentu:	Od 1. 9. 2024

Č.j.:

Razítko školy

.....
PhDr. Jan Voda, Ph.D., MBA

Ředitel školy

1. Charakteristika školy

Gymnázium FOISTRA Europea je čtyřleté gymnázium zaměřené na výuku v evropském kontextu, které klade důraz na rozvoj kritického myšlení, mezikulturní dialog a etické hodnoty, jako jsou spravedlnost a odpovědnost. Studenti se zde vzdělávají v oblastech podporovaných Evropskou komisí, včetně ekologie, mezinárodních vztahů, digitálních technologií a komunikace. Škola rozvíjí osobnost každého studenta s důrazem na individuální přístup a podporu včetně kariérního poradenství a koučinku.

1.1. Velikost školy

Kapacita školy je stanovena na 104 žáků. V každém ročníku je otevřena jedna třída, přičemž maximální počet žáků ve třídě činí 26.

1.2. Vybavení školy

Škola se nachází v klidné části centra Prahy. V roce 2024 prošla rozsáhlou rekonstrukcí, která přinesla modernizaci prostor a rozšíření počtu učeben. Díky tomu můžeme studentům nabídnout kvalitní vzdělávání v příjemném a moderním prostředí. V budově sídlí také základní škola, jazykové učebny a kabinety pro učitele. Studenti budou využívat i další budovu na adrese Roháčova 63, kde se nachází moderní laboratoře pro výuku. Všechny prostory školy jsou přizpůsobeny potřebám moderní výuky – třídy jsou světlé, vybavené ergonomickým nábytkem, promítacími plátny, projektory a výpočetní technikou. Celá škola je propojena optickou sítí a nabízí rychlé internetové připojení přes oddělené sítě pro žáky, učitele a administrativu.

1.3. Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí zkušený a věkově různorodý tým učitelů, z nichž někteří současně učí i na vysokých a vyšších odborných školách. Všichni pedagogové mají odpovídající kvalifikaci a dále se vzdělávají, včetně jazykových dovedností. Sbor tvoří přibližně 30 pedagogů, z nichž někteří jsou rodilí mluvčí nebo odborníci z praxe, a výuku cizích jazyků vedou jak čeští učitelé, tak rodilí mluvčí. Pedagogové se pravidelně dále vzdělávají v rámci DVPP nebo si rozšiřují kvalifikaci studiem. Vedení školy tvoří ředitel a tři zástupci, spolu s dalšími vedoucími pracovníky – projektovými manažery, strategickým a finančním ředitelem, manažerem pro provoz a správu budov, předsedy předmětových komisí a Školskou radou. Kromě toho na škole pracují studijní referenti, asistentka ředitele. Na škole je také zřízeno školní poradenské pracoviště (psychoterapeut, školní kouči, kariérní poradkyně, speciální pedagog, výchovná poradkyně, metodik prevence). Součástí týmu FOISTRA Europea je také ICT koordinátor, ŠVP koordinátor a IT specialista.

1.4. Charakteristika žáků

Kapacita čtyřletého gymnázia Fostra Europea je 104 žáků, přičemž je otevřena jedna třída v každém ročníku s maximálním počtem 26 studentů ve třídě. Gymnázium navštěvují převážně čeští studenti, kteří mají zájem o vzdělávání s evropským přesahem, a studenti jiných národností. Někteří žáci pocházejí z bilingvního prostředí. Atmosféra mezi žáky je přátelská a otevřená, škola podporuje mezikulturní porozumění. Talentovaní i žáci se speciálními potřebami mají k dispozici individuální podporu a vzdělávací plány dle doporučení odborníků.

1.5. Dlouhodobé projekty

Fostra Europea je čtyřleté všeobecné gymnázium s výrazným evropským zaměřením, které připravuje studenty nejen ke studiu na vysokých školách v České republice i v zahraničí, ale také na aktivní občanský a profesní život v mezinárodním kontextu. Škola klade důraz na rozvoj komunikačních dovedností, kritického myšlení, práce s informacemi a respektu k evropským hodnotám, jako jsou svoboda, demokracie a solidarita.

Fostra Europea realizuje řadu dlouhodobých projektů, které rozvíjejí osobnost, občanské dovednosti a mezinárodní orientaci studentů. Gymnázium systematicky pracuje na propojování českého a ukrajinského prostředí a podporuje žáky ve spolupráci napříč kulturami. Mezi klíčové oblasti patří projekty zaměřené na evropské hodnoty, mezinárodní vztahy, občanskou angažovanost a kulturní povědomí. Škola je aktivně zapojena do programu DofE (Duke of Edinburgh Award), který studentům umožňuje účastnit se mezinárodních programů a dobrovolnických aktivit.

Každoročně škola pořádá kulturní a vzdělávací akce (např. adaptační kurzy, lyžařské kurzy, projektové dny, tematické workshopy, exkurze a diskusní fóra), které žákům umožňují zapojit se do plánování a realizace programů podle vlastních zájmů. Důležitou součástí školního života jsou zájezdy po Evropě, které studentům rozšiřují obzory a podporují jazykové a sociální dovednosti.

Škola tak systematicky rozvíjí kritické myšlení, komunikaci, spolupráci a respekt k evropským hodnotám, čímž připravuje studenty nejen na studium, ale i na aktivní zapojení do společnosti.

1.6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Při škole byla zřízena v souladu se školským zákonem školská rada, sdružuje zástupce rodičů, pedagogů a zřizovatele. Školní poradenské pracoviště (dále i ŠPP) ve škole zajišťuje cílenou podporu žákům, rodičům a pedagogům v oblasti výchovy, vzdělávání a prevence. Poradenské služby ve škole vedou k posilování sociálního a emocionálního klimatu školy, k včasnému odhalování a řešení výchovných a vzdělávacích obtíží žáků, k podpoře jejich osobnostního a kariérového rozvoje a k prevenci rizikového chování. Služby ŠPP jsou klíčové pro vytváření inkluzivního a bezpečného prostředí, kde se každý žák může optimálně rozvíjet a dosahovat svého potenciálu, a pro poskytování odborného zázemí pro řešení složitých situací, s nimiž se mohou žáci, rodiče i učitelé setkat. Škola spolupracuje s Pedagogicko-psychologickou poradnou na Praze 3, která poskytuje odbornou pomoc výchovnému poradci (jednání, přednášky apod.), diagnostikuje žáky v rámci poradny, spolupracuje s jejich zákonnými zástupci apod.

Pro žáky s rodiči pořádáme společné akce: den otevřených dveří, imatrikulace, maturitní ples, třídní schůzky, konzultace s učiteli daného předmětu, a pravidelná setkání: akademie, projektové dny, odborné přednášky našich pedagogů, soutěže, divadelní/hudební představení, exkurze, piknik, grilování a další slavnosti.

Zákonní zástupci mohou školu navštívit kdykoliv po předchozí dohodě s vyučujícím nebo rezervací termínu v konzultačních hodinách. Během roku mají několik plánovaných rodičovských schůzek a škola nabízí nemalý prostor pro jejich skutečné zapojení do chodu školy. Webové stránky školy pravidelně aktualizujeme. Komunikace s rodiči probíhá prostřednictvím systému Edookit nebo přes email.

Všechny důležité informace jsou zveřejňovány na webu školy www.fostra.cz, kde lze najít i detaily o projektech, pedagogickém sboru, studijních programech a aktivitách. Pro komunikaci se studenty a rodiči využíváme Edookit, který informuje o prospěchu, rozvrhu, chování a školních akcích. Edookit slouží jako hlavní komunikační platforma mezi školou, studenty a rodiči.

Úzce spolupracujeme s největší soukromou VŠ v ČR – AMBIS a dále s VOŠ (CEDUK, VOPŠ).

2. Charakteristika ŠVP

2.1. Zaměření školy

Gymnázium FOSTRA Europea je čtyřleté všeobecné gymnázium. Činnost školy je realizována v souladu s názvem celého vzdělávacího programu tak, aby absolventi skutečně získali znalosti, vědomosti i dovednosti na nadstandardní úrovni, a obstáli tak ve všech výzvách, které před ně budoucnost postaví. Naším cílem je poskytovat služby na vysoké úrovni, a to ve všech aspektech výchovně-vzdělávacího procesu. Všichni pracovníci školy, ať pedagogičtí či nepedagogičtí, fungují jako všestranní vzdělavatelé, starostliví rádci i odborní poradci, jsou připraveni poskytovat žákům podporu, posilovat jejich motivaci a společně budovat inspirativní prostředí. Zakládáme si na vytváření atmosféry důvěry a otevřenosti k názorům žáků a zvažujeme a podporujeme návrhy aktivit, které vzejdou z jejich strany.

Prioritou celé vzdělávací koncepce gymnázia FOSTRA Europea je podporovat žáky v jejich osobnostním rozvoji, posilovat jejich kompetence ve všech oblastech, budovat v nich pozitivní přístup k (sebe)vzdělávání a poskytnout jim dovednosti a znalosti, které mohou nadále sami rozvíjet a prohlubovat. Předpokládá se, že žáci budou dále pokračovat na některé ze škol v rámci terciárního vzdělávání, a to nejen na území ČR, ale i v jiných zemích Evropy.

Proto se ve vzdělávací koncepci gymnázia klade důraz zejména na následující oblasti:

- upřednostňování rozvoje dovedností nad nárůstem vědomostí,
- vysoká kvalita výuky,
- motivace k celoživotnímu vzdělávání a osobnostnímu rozvoji,
- rozvoj jazykových dovedností a budování vlastních názorů v kontextu Evropy 21. století,
- podpora myšlenek evropské integrace,
- mezikulturní porozumění a respekt a výchova ke globálnímu občanství,
- podpora konceptu udržitelného rozvoje a transformačních trendů (zelených i digitálních)
- adaptabilita na různé oblasti, obory a situace,
- význam a podpora dobrých interpersonálních vztahů, včetně kultivovaného projevu
- individuální přístup k žákům i zaměstnancům školy,
- inspirace k pozitivnímu přístupu k životu, podpora well-being.

Cílem vzdělávací koncepce gymnázia FOSTRA Europea je zprostředkovat žákům všeobecný znalostní přehled a zajistit přípravu k budoucímu studiu na vysoké škole, případně k jinému terciárnímu vzdělávání, a to na všech typech vysokých škol humanitního, přírodovědného, technického i uměleckého zaměření v České republice i v zahraničí. V rámci osvojování klíčových kompetencí se rovněž budou připravovat na budoucí profesní specializace, občanský život a případné uplatnění v zahraničí.

2.2. Profil absolventa

Absolvent Gymnázia FOSTRA Europea dovede využít celého spektra dovedností a klíčových kompetencí v osobním, občanském i profesním životě. Během studia poznal své silné stránky a nadále proaktivně rozvíjí své dovednosti a znalosti, pracuje na rozšiřování svých vědomostí, k čemuž používá i základy kritického a tvořivého myšlení.

Je schopen pracovat samostatně, ale i v týmu, umí reagovat na změny a přizpůsobit se nově vzniklé situaci. Je si vědom potřeby pracovní mobility v rámci Evropy a je díky studiu na gymnáziu vybaven nejen pestrými jazykovými dovednostmi, ale i vyváženou strukturou ostatních znalostí, které mu mohou napomoci uplatnit se na evropském trhu práce. Dovede nově získané informace zařadit do smysluplného kontextu, stejně jako se orientovat v problematice evropských vztahů a vazeb.

Je plnohodnotným evropským občanem s pevnými zásadami a otevřenou myslí. Má pozitivní vztah k národním a evropským kulturním hodnotám, je rovněž je tolerantní vůči odlišným kulturám, etnikům, názorům i myšlenkovým směrům. Uvědomuje si význam i nutnost ochrany životního prostředí, orientuje se v moderních ekologických trendech a v oblasti zelené transformace.

2.3. Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení vychází z platné legislativy a probíhá v souladu s vnitřním předpisem pro přijímací řízení, který je vydáván ředitelem školy. Do prvního ročníku čtyřletého gymnázia jsou přijímáni žáci z 9. tříd ZŠ a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií. Součástí přijímacího řízení je kromě jednotných přijímacích zkoušek, které se skládají z testů centrálně zadávaných MŠMT (ověřující znalosti v rozsahu RVP ZV v oblasti Český jazyk a literatura a Matematika a její aplikace), i zvážení dalších faktorů dokládajících studijní předpoklady.

Součástí přijímacího řízení je proto i školní kolo přijímacích zkoušek, ve kterém žáci mohou získat body dle předem stanovených kritérií. Přesné informace o úpravě přijímacího řízení pro uchazeče o studium v každém školním roce jsou aktualizovány a publikovány s předstihem na stránkách školy www.fostra.cz. Ředitel gymnázia zveřejní na webových stránkách školy nejpozději do konce ledna počet přijímaných žáků, formu a kritéria přijímacího řízení.

Uchazeči se speciálními vzdělávacími podmínkami mají přiznánu úpravu podmínek přijímacího řízení dle doporučení školského poradenského zařízení, které je nutno doložit k přihlášce ke studiu.

2.4. Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška na Gymnáziu FOSTRA Pontia se řídí platnou legislativou, tj. školským zákonem (§ 77 – § 82 zákona č. 561/2004 Sb.) a příslušnou vyhláškou MŠMT (školský zákon a vyhláška č. 177/2009 Sb. k ukončování studia). Průběh a náležitosti maturitní zkoušky jsou každoročně aktualizovány a zveřejněny na webových stránkách školy.

Ve společné (státní) části maturitní zkoušky skládají žáci dvě povinné zkoušky na jednotné, základní úrovni obtížnosti dle platných katalogů požadavků. První zkouškou je český jazyk a literatura. Druhou povinnou zkoušku si studenti volí z nabídky – buď cizí jazyk (německý nebo anglický), nebo matematiku. Kromě těchto povinných zkoušek si mohou zvolit až dvě nepovinné zkoušky z cizích jazyků nebo matematiky. Všechny zkoušky společné části maturitní zkoušky probíhají formou didaktického testu.

Profilová (školní) část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury, a pokud si student ve společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, ze zkoušky z tohoto cizího jazyka formou písemné práce a ústní zkoušky. Žák dále skládá MZ z dalších 2 povinných zkoušek dle Rozhodnutí ředitele školy.

2.5. Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie školy FOSTRA Europea vycházejí z koncepce školy a zaměření na evropské hodnoty. Důraz je kladen na výuku přizpůsobenou schopnostem a zájmům žáků, proto škola využívá různé formy práce – od frontální výuky po skupinovou a projektovou. V některých předmětech jsou žáci rozdělováni do menších skupin, a to jak v rámci tříd, tak napříč ročníky, zejména v rámci volitelných seminářů a jazykových skupin.

Semináře umožňují žákům individuální profilaci a rozvoj klíčových kompetencí, například prostřednictvím samostatné či týmové práce. Součástí školního vzdělávání jsou také jednorázové akce, jako jsou besedy, diskuse, exkurze nebo soutěže, které podporují komunikativní, sociální a občanské dovednosti. Všechny tyto aktivity jsou plánovány s ohledem na podporu individuality žáků a posílení jejich schopností pro život v moderní evropské společnosti.

Kompetence

Kompetence k učení

Učitelé vedou žáky k samostatné i týmové práci, rozvoji kritického myšlení a schopnosti vyhledávat a ověřovat informace z různých zdrojů. Žáci se učí chápat smysl učení pro svůj život a aktivně propojují učivo s praxí, evropským kontextem a aktuálním děním. Podporujeme účast na soutěžích a projektech s evropským přesahem.

Kompetence k řešení problémů

Učitelé rozvíjejí schopnost žáků identifikovat a analyzovat problémy, hledat a hodnotit různá řešení a umět je obhájit. Vedou žáky k otevřenosti, tvořivosti, diskusi a hledání vlastních cest, a to s ohledem na evropské hodnoty, demokracii a společenskou odpovědnost.

Kompetence komunikativní

Učitelé podporují rozvoj kultivované komunikace, naslouchání, tolerance a respektu k názorům druhých. Žáci se učí jasně vyjadřovat, prezentovat a diskutovat i o tématech evropské integrace, kultury a mezinárodní spolupráce. Podporujeme schopnost komunikovat v cizích jazycích a s rodilými mluvčími.

Kompetence občanské

Učitelé vedou žáky k respektu, empatii a aktivnímu občanství. Rozvíjejí jejich odpovědnost za sebe i společnost, chápání lidských práv a demokracie v evropském kontextu. Žáci se učí chránit přírodu, vnímat aktuální dění a zapojovat se do komunitních a mezinárodních projektů.

Kompetence sociální a personální

Učitelé podporují žáky v sebereflexi, plánování a odpovědném chování. Vytváří bezpečné prostředí pro spolupráci, kde žáci rozvíjejí mezilidské vztahy, vzájemnou pomoc a toleranci. Učí je vnímat hodnoty spolupráce, které jsou základem evropské kultury.

Kompetence pracovní (k podnikavosti)

Výuka vede žáky k tvořivosti, iniciativě a odpovědnosti za vlastní rozvoj. Podporujeme zapojení do praktických projektů, včetně mezinárodních, a propojujeme teorii s reálným životem. Žáci se učí plánovat, realizovat nápady a rozvíjet své schopnosti pro budoucí profesní život.

Kompetence digitální

Učitelé vedou žáky k efektivnímu a bezpečnému využívání digitálních technologií. Rozvíjejí schopnost tvořit a sdílet obsah, kriticky hodnotit informace a využívat IT pro vzdělávání i osobní rozvoj. Učí žáky chápat význam digitálních dovedností pro život v moderní evropské společnosti

Přehled vzdělávacích strategií a odpovídajících kompetencí

Forma výuky / aktivita	Charakteristika	Rozvíjené klíčové kompetence
Srovnávací písemné práce	Zařazujeme ve vybraných předmětech, výsledky jsou součástí klasifikace.	Kompetence k učení
Laboratorní práce	Průběžně zařazujeme do fyziky, chemie a biologie. Práce ve skupinách nebo samostatně dle zadání.	Kompetence k učení, komunikativní, pracovní, k řešení problémů, k podnikavosti
Frontální výuka	Běžně užívaná strategie, zařazovaná ve všech ročnících.	Kompetence k učení
Pamětné učení, zvládnutí faktů	Běžná součást výuky. Důraz na pochopení potřeby zvládnutí základních faktů pro porozumění učivu.	Kompetence k učení
Projekty	Realizovány ve vybraných předmětech v různých ročnících. Žáci si volí problém, který řeší, pracují v týmu, prezentují výsledky.	Kompetence občanské, digitální, komunikativní, k řešení problémů, sociální a personální, k podnikavosti
Exkurze	Praktická výuka mimo školu, zařazována ve vybraných předmětech a ročnících.	Kompetence k učení, k podnikavosti
Předmětové soutěže	Podporujeme účast žáků, možnost porovnání s jinými školami.	Kompetence k učení, k řešení problémů
Sportovní soutěže	Podporujeme účast a reprezentaci školy.	Kompetence sociální a personální, digitální
Adaptační kurz (1. ročník)	Podpora začlenění nových žáků, budování třídního kolektivu.	Kompetence komunikativní, sociální a personální
Lyžařský kurz (2. ročník)	Rozvoj pohybových dovedností, spolupráce, týmového ducha.	Kompetence komunikativní, sociální a personální
Kulturní dny (od 1. ročníku)	Rozvoj kulturního přehledu, kreativity, mezilidských vztahů.	Kompetence komunikativní, sociální a personální

2.6. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (dále i SVP) se rozumí ti žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření (dále i PO). Tato opatření vyplývají z jejich individuálních potřeb, životní situace, odlišného kulturního prostředí aj. Podpůrnými opatřeními se rozumí nezbytné úpravy ve vzdělávání a školských službách odpovídající zdravotnímu stavu žáka, jeho kulturnímu prostředí nebo jiným životním podmínkám. Účelem podpory vzdělávání těchto žáků je plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti. Tomu jsou přizpůsobovány vzdělávací strategie na základě stanovených PO.

Pravidla pro použití PO školou a školským zařízením stanovuje vyhláška č. 27/2016 Sb. Mezi PO řadíme např. poradenskou pomoc školy a školského poradenského zařízení, úpravu organizace, obsahu, hodnocení, forem a metod vzdělávání, úpravu podmínek přijímání ke vzdělávání nebo jeho ukončování, použití kompenzačních pomůcek, možnost pedagogické intervence apod. Podle stupně PO vyplývajících z aktuálních potřeb žáka a v souladu se školním vzdělávacím programem, může být žákovi vypracován plán pedagogické podpory (dále i PLPP), případně na základě doporučení školského poradenského zařízení vypracován individuální vzdělávací plán (dále i IVP).

Pro žáky s přiznanými PO, kterými v souladu se školským zákonem rozumíme jak žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, tak i žáky nadané a mimořádně nadané, je ve škole vytvořen systém péče a podpory. Podporu plánují a realizují ve spolupráci třídní učitel, učitelé jednotlivých předmětů, asistent pedagoga, poradenští pracovníci školy (výchovný poradce, školní metodik prevence, školní speciální pedagog) a případně pracovníci školského poradenského zařízení. Vhodné vyučovací metody, postupy a způsoby hodnocení žáků jsou konzultovány a plánovány dle specifických potřeb žáka, popřípadě upraveny na základě doporučení ze školského poradenského zařízení. Poskytována jsou podpůrná opatření příslušného stupně (1. – 5. stupeň podpory), která se pravidelně vyhodnocují a podle potřeb upravují. V případě, že nepostačuje podpora v rámci prvního stupně PO, je rodičům doporučena návštěva školského poradenského zařízení za účel stanovení odpovídající efektivní podpory. Všichni zúčastnění společně konzultují funkčnost zvolených metod výuky a edukačních postupů a vyhodnocují jejich účinnost. Učitelé k žákům přistupují individuálně, motivují je k prohlubování znalostí, podporují je v jejich zájmech a snaží se volit optimální aktivity pro rozvoj individuálního potenciálu (tempo práce, výběr aktivit, gradované úlohy, míra podpora atd.). Pozornost je věnována individualitě žáků, podpoře jejich spolupráce a vzájemné pomoci a začlenění do kolektivu.

Specifickou skupinou žáků se speciálními vzdělávacími potřebami jsou žáci s odlišným mateřským jazykem (dále i OMJ). Škola může vzdělávat i žáky, kteří mají základní znalosti českého jazyka, avšak pro plnohodnotné zapojení do náročnější výuky na gymnáziu vyžadují cílenou podporu v rozvoji jazykových kompetencí. Při přijetí tito žáci absolvují vstupní jazykové posouzení, které ověří jejich aktuální úroveň češtiny a identifikuje oblasti, ve kterých potřebují další rozvoj, což slouží k individuálnímu plánování podpůrných opatření. V případě nejasností škola spolupracuje se školským poradenským zařízením. V rámci výuky českého jazyka je žákům věnována zvýšená pozornost, kde cílem je zejména postupné osvojování jazyka a integrace do českého jazykového prostředí. Učitelé jednotlivých předmětů jsou senzibilizováni k jazykovým potřebám těchto žáků a aktivně využívají strategie, které jim pomáhají porozumět odbornému jazyku (např. vysvětlování terminologie, vizualizace, práce s klíčovými slovy, poskytování doplňkových materiálů). Škola poskytuje přístup k rozsáhlejším slovníkům, odborným terminologickým databázím a dalším nástrojům, které podporují jazykový rozvoj v odborných oblastech. Při hodnocení je zohledňován jazykový pokrok a porozumění odbornému obsahu. Může být kladen větší důraz na obsahovou správnost a postupné zlepšování jazykové přesnosti. Cílem vzdělávání žáků s odlišným mateřským jazykem je dosáhnout takové úrovně českého jazyka, která jim umožní plně se zapojit do výuky všech předmětů na gymnáziu a úspěšně složit maturitní zkoušku; rozvinout schopnost kritického myšlení a samostatného učení v českém jazyce; získat jistotu a plynulost v akademickém i běžném jazyce; plně se integrovat do školního kolektivu a aktivně se účastnit školního života.

2.6.1 Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech; za mimořádně nadaného je považován žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností. Podpora a úprava vzdělávacího procesu žáků nadaných a mimořádně nadaných (dále jen nadaných) spočívá v akceleraci a obohacování učiva, vytváření zájmových/tematických skupin, v nabídce volitelných předmětů, soutěží a zájmových aktivit. Nadaným lze v souladu s vývojem jejich školních dovedností rozšířit obsah vzdělávání nad rámec stanovený příslušným vzdělávacím programem nebo umožnit účast na výuce ve vyšším ročníku. Nadaní žáci se mohou se souhlasem ředitele současně vzdělávat formou stáží v jiné škole stejného nebo jiného druhu.

Vzdělávání mimořádně nadaného žáka se může uskutečňovat podle IVP, který vychází ze ŠVP, závěrů psychologického a speciálně pedagogického vyšetření a námětů zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka.

Gymnázium FOSTRA Europea je školou výběrovou, na kterou přichází nadaní žáci, jejichž talentu a nadání je třeba věnovat patřičnou pozornost a zajistit další rozvoj. Depistáž nadaných žáků probíhá především ve spolupráci učitelů a pracovníků školního poradenského pracoviště. Pro nadané je v rámci výuky rozšiřováno a prohlubováno učivo, gradovány úlohy, žáci jsou vedeni k objevování hlubších souvislostí. V oblasti jazykového vzdělávání uplatňujeme rozdělení dle úrovně znalostí tak, aby výuka byla pro každého jedince efektivní, zadáváme rozšiřující úkoly, podporujeme účast v jazykových soutěžích a doporučujeme i zahraniční jazykové kurzy. Nabízíme anglické časopisy k pravidelnému odběru (Hello, Bridge) a dle zájmu plánujeme studijně poznávací zájezdy do zahraničí. Žáci mají možnost rozvíjet se v nepovinných předmětech (např. španělština, francouzština, přírodovědné kroužky).

Škola obecně podporuje zapojení žáků do olympiád, soutěží, projektů a odborných seminářů, kde mohou žáci své nadání rozvíjet i v aktivitách, které jim umožňují skloubit získané vědomosti a dovednosti s praxí. Kromě učitelů jsou žákům k dispozici i pracovníci školního poradenského pracoviště, včetně kariérního poradce, výchovného poradce a kouče. Škola nabízí odpovídající zázemí: studovnu, knihovnu, počítačovou laboratoř s internetem, jazykové učebny, umělecké ateliéry.

2.6.2 Zodpovědné osoby poradenských služeb ve škole a v systému péče o žáky s PO a jejich role

Struktura podpory, služeb a systém péče je popsána v Konceptci školního poradenského pracoviště a týká se zejména: plánování a realizace podpůrných opatření a sledování jejich účinnosti; kariérového poradenství; podpory vzdělávání a začlenění žáků z odlišného kulturního prostředí nebo s odlišnými životními podmínkami (včetně žáků s OMJ); podpory vzdělávání nadaných žáků; péče o žáky s výchovnými nebo vzdělávacími problémy a školní neúspěšností; primární prevence rizikového chování, včetně šikany.

Ředitel školy

Zodpovídá za nastavení podpory všech žáků (včetně výkaznictví ve školní matrice), podporuje další vzdělávání pedagogického sboru.

Třídní učitel

Zajišťuje pedagogické vedení třídy, systematicky sleduje její vývoj a vytváří podmínky pro bezpečné a podnětné klima. Nese odpovědnost za koordinaci výchovně-vzdělávací práce ve své třídě a působí jako hlavní komunikační spojka mezi žáky, pedagogickým sborem, rodiči a vedením školy. Pravidelně sleduje chování, prospěch a celkovou situaci jednotlivých žáků a vyhodnocuje dynamiku třídního kolektivu.

Aktivně podporuje žáky v jejich osobním rozvoji a v řešení studijních i osobních obtíží. V úzké spolupráci se školním poradenským pracovištěm se podílí na včasné identifikaci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, adaptačními obtížemi nebo projevy rizikového chování. Vede žáky k odpovědnosti, samostatnosti a spolupráci a přispívá k budování otevřených a respektujících vztahů ve třídě. V případě potřeby se účastní výchovných komisí nebo intervenčních setkání.

Zajišťuje administrativní úkoly související s vedením třídní dokumentace (třídní knihy, katalogových listů, omluvenek a dalších záznamů). Přípravuje podklady pro pololetní a výroční hodnocení žáků a účastní se pedagogických rad.

Komunikuje s rodiči/zákonnými zástupci žáků a informuje je o výsledcích vzdělávání, výchovných problémech či dalších důležitých okolnostech. Aktivně se podílí na řešení krizových a konfliktních situací a přispívá ke spolupráci mezi školou a rodinou. Jeho role je dlouhodobá a průběžná, zaměřená nejen na vzdělávací výsledky, ale i na psychosociální pohodu žáků a zdravé vztahy ve třídě.

Učitel

Učitel je nositelem vzdělávacího procesu, jehož hlavním cílem je rozvoj vědomostí, dovedností, postojů a hodnot žáků v souladu s cíli a principy školního vzdělávacího programu. Zajišťuje kvalitní odbornou výuku ve svém předmětu, volí vhodné metody a formy práce, podporuje aktivní zapojení žáků a přispívá k rozvoji jejich samostatnosti a odpovědnosti za vlastní vzdělávání. Sleduje výsledky žáků a poskytuje jim pravidelnou zpětnou vazbu.

Plní významnou roli v oblasti výchovy a podpory žáků. Působí jako vzor respektující komunikace a etického jednání, podílí se na budování příznivého školního klimatu a přispívá k prevenci sociálně patologických jevů. V rámci svého působení sleduje projevy rizikového chování, učební a výchovné obtíže a v případě potřeby spolupracuje se školním poradenským pracovištěm, třídním učitelem, rodiči i dalšími odborníky.

Je odpovědný za průběžnou pedagogickou diagnostiku, hodnocení a diferenciaci výuky s ohledem na individuální potřeby žáků, včetně žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Zajišťuje přiměřenou míru podpory i motivace a vytváří bezpečné a podnětné prostředí pro učení. Podporuje rovné příležitosti ke vzdělávání a přispívá k naplňování principů inkluze.

Výchovný poradce

Činnost je zaměřena především na oblast podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, na řešení výchovných a vztahových problémů. Zajišťuje poradenské služby v souladu s právními předpisy a koncepcí školy, a to ve spolupráci s ostatními odborníky, pedagogy, žáky a jejich zákonnými zástupci.

Ve spolupráci se členy školního poradenského pracoviště a pedagogy identifikuje a eviduje žáky se SVP spolupracuje na tvorbě individuálních vzdělávacích plánů a sledování účinnosti podpůrných opatření. V rámci metodické podpory poskytuje konzultace pedagogům, doporučuje vhodné formy výuky a podílí se na vytváření podmínek pro inkluzivní vzdělávání. Aktivně spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou a speciálně pedagogickými centry.

V oblasti výchovy a školního klimatu se věnuje prevenci a řešení kázeňských problémů, konfliktů ve třídách a zajišťování podpory při závažných osobních, rodinných nebo sociálních potížích žáků. Je oporou třídním učitelům při práci se třídními kolektivy a pomáhá včas odhalit možné rizikové faktory ohrožující vývoj a vzdělávání žáků.

Výchovný poradce dále plní koordinační a informační roli – komunikuje s rodiči žáků, poskytuje jim odborné informace a zprostředkovává kontakt na další odborná pracoviště. Spolupracuje rovněž s vedením školy při nastavování podpůrných opatření.

Školní metodik prevence

Koordinuje, realizuje a vyhodnocuje preventivní aktivity, které podporují zdravý vývoj žáků, bezpečné školní prostředí a pozitivní sociální klima. Podílí se na vytváření a naplňování Primárního preventivního programu školy a na výchovném působení školy jako celku.

Aktivně sleduje výskyt rizikového chování ve škole, jako jsou šikana, kyberšikana, záškoláctví, užívání návykových látek, sebepoškozování, poruchy příjmu potravy nebo další projevy ohrožující zdravý vývoj žáků. Spolupracuje s týmem ŠPP, třídními učiteli, vedením školy a dalšími odbornými institucemi, jako je OSPOD, krizová centra, policie nebo neziskové organizace.

V rámci preventivní činnosti organizuje přednášky, workshopy, diskuse či projektové dny zaměřené na podporu duševního zdraví, sociálních dovedností a bezpečného chování. Poskytuje konzultace žákům i rodičům a podporuje pedagogy při začleňování preventivních témat do výuky a při řešení konkrétních výchovných problémů. V krizových situacích je členem intervenčního týmu školy a podílí se na řešení případů vyžadujících rychlý a koordinovaný postup.

Zajišťuje odbornou informovanost pedagogického sboru v oblasti prevence a podílí se na jeho dalším vzdělávání v tématech souvisejících s rizikovým chováním a duševní hygienou.

Školní speciální pedagog

Vyhledávání a orientační šetření žáků, jejichž vývoj a vzdělávání vyžadují zvláštní pozornost a příprava návrhů na další péči o tyto žáky, včetně spolupráce na přípravě, kontrole a evidenci plánu pedagogické podpory pro žáky s potřebou podpůrného opatření v 1. stupni a dalších podpůrných opatření.

Zprostředkování vstupní a průběžné diagnostiky speciálních vzdělávacích potřeb a nadání a intervenčních činností pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a žáky nadané.

Spolupráce se školskými poradenskými zařízeními při zajišťování podpůrných opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a intervenčních činností pro žáky se SVP a žáky nadané.

Příprava podmínek pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami ve škole, koordinace poskytování poradenských služeb těmto žákům školou a školskými poradenskými zařízeními a koordinace vzdělávacích opatření u těchto žáků.

Školní psychoterapeut

Intervence studentů, krizová intervence, základní psychoterapeutická diagnostika. Individuální a skupinová práce (podpůrné skupiny pro žáky).

Podpora pedagogických pracovníků - intervizní setkání, individuální konzultace. Spolupráce se zákonnými zástupci žáků.

Příprava materiálů, které budou sloužit k podpoře duševního zdraví a wellbeingu v rámci poradenské činnosti ve škole. Workshopy a edukace na témata podpory duševního zdraví, projekty.

Kariérový poradce

Koordinace mezi hlavními oblastmi kariérového poradenství - kariérovým vzděláváním a diagnosticko-poradenskými činnostmi zaměřenými k volbě vzdělávací cesty žáka.

Základní skupinová šetření k volbě povolání, administrace, zpracování a interpretace zájmových dotazníků v rámci vlastní odborné kompetence a analýzy preferencí v oblasti volby povolání žáků. Individuální šetření k volbě povolání a individuální poradenství v této oblasti ve spolupráci s třídním učitelem, poradenství zákonným zástupcům s ohledem na očekávání a předpoklady žáků ve spolupráci s třídním učitelem,

Poskytování služeb kariérového poradenství žákům cizincům se zřetelem k jejich speciálním vzdělávacím potřebám

Kouč osobního rozvoje

Individuální koučink studentů formou individuálního sezení se žáky a jejich vedení při nastavení cílů, zvládání stresu, sebereflexí, motivací. Podpora žáků při řešení konkrétních studijních či osobních výzev. Koučink v období rozhodování (např. maturita, volba VŠ nebo povolání).

Skupinový koučink a třídní programy formou práce s celými třídními kolektivy - budování zdravých vztahů, prevence konfliktů. Workshopy a diskusní setkání k tématům osobního rozvoje (time management, komunikace, sebedůvěra...). Podpora třídních učitelů při řešení náročných situací ve třídě.

Podpora well-beingu ve škole formou aktivního vytváření bezpečného a respektujícího prostředí. Účast na tvorbě školní kultury založené na důvěře a spolupráci. Podpora psychické pohody studentů i učitelů.

Koučink pro pedagogický sbor individuální (řešení profesních výzev, prevence vyhoření) i skupinový (podpora komunikace, spolupráce ve sboru, zapojení do mentoringu nových kolegů).

Škola při poskytování poradenských služeb spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními při nastavení a vyhodnocování podpůrných opatření, i v případě potřeby metodické podpory. Škola zajišťuje i konzultace s psychoterapeutem a koučem, kteří se podílejí na podpoře žáků a rozvoji jejich individuálního potenciálu. Školní poradenské pracoviště také spolupracuje s odbornými a metodickým pracovišti jako jsou střediska výchovné péče, psychiatrická ambulance, OSPOD, Národní pedagogický institut ČR, META atd.

Účinný systém péče o žáky s PO je založen i na úzké spolupráci se zákonnými zástupci, kteří jsou pravidelně informováni o pokroku žáka a o realizovaných PO, na třídních schůzkách a konzultacích.

2.7. Začlenění průřezových témat

V našem Školním vzdělávacím programu reprezentují průřezová témata aktuální okruhy problémů světa současného i budoucího; slouží jako formativní prvek základního vzdělávání a snaží se rozvíjet osobnost žáka zejména v oblasti postojů a hodnot. Žáci se během jejich realizace uplatňují jak individuálně, tak při vzájemné spolupráci.

Průřezová témata (dále jen PT) jsou v ŠVP zařazena několika způsoby:

- začlenění do osnov jednotlivých vyučovacích předmětů
- krátkodobé projekty v rámci jednoho/více předmětů
- celoškolské projektové dny (den země, den jazyků, den Evropy)
-

Průřezové téma	Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Osobnostní a sociální výchova	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	ČJL, 2.CJ, KAJ, VV, SV	2.CJ, AJ, VV, SV	2.CJ, KAJ, KD, KM	ČJL, 2.CJ, KM, MS, SV
	Seberegulace, organizační dovednosti, řešení problémů	AJ, 2.CJ, KAJ, VV, SV	M, AJ, 2.CJ, VV, SV	KAJ, KD, SV	KM, SV
	Sociální komunikace	ČJL, AJ, 2.CJ, KAJ, VV, KD	2.CJ, SV	KD, SV	KM, MS, KD
	Spolupráce a soutěž	AJ, KAJ, VV, TV	ČJL, AJ, VV, TV	AJ, KAJ, VV	KAJ, VV
	Morálka všedního dne	AJ, 2.CJ, KAJ, VV, SV	ČJL, 2.CJ, VV, SV	KU, MS, KAJ, 2.CJ, SV	KAJ, MS, SV
Multikulturní výchova	Psychosociální aspekty interkulturality	KAJ, MS	SV, AJ, KAJ, MS	AJ, KAJ, MS	AJ, ŠJ, MS

Průřezové téma	Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	Vztah k multilingvní situaci	AJ, 2.CJ, MS	KUJ, AJ, KAJ, ŠJ, MS	ČJL, KUJ, AJ, KAJ, ŠJ, MS	MV, AJ, KAJ, 2.CJ, MS
	Sociokulturní rozdíly	AJ, NJ, SV	ČJL, AJ, KAJ, SV	NJ, KAJ, KUJ, M20, SV	2.CJ, KD, SV
	Žijeme v Evropě	NJ, VV, JAK, MS	ČJL, NJ, ŠJ, VV, MS	AJ, ŠJ, KUJ, MS	AJ, ŠJ, KAJ, KUJ, MS
	Vzdělávání v Evropě a ve světě	AJ, NJ, MS	AJ, NJ, MS	AJ, NJ, ŠJ, MS	AJ, NJ, ŠJ, MS
	Humanitární pomoc, mezinárodní spolupráce		SV, MS	Z, AJ, KAJ, ŠJ, MS	D, AJ, KAJ, MS
	Globalizace, rozvojové procesy	D, MS	Z, SV, MS	Z, KAJ, MS	D, AJ, KAJ, MS
Environmentální výchova	Globální problémy, změna klimatu	Z, D, MS, ECU	SV, MS, ECU	AJ, ŠJ, KUJ, MS, ECU	AJ, MS, ECU
	Člověk a životní prostředí	CH, LC, B, SV, ECU	CH, M, AJ, KAJ, SV, ECU	CH, KAJ, ŠJ, SV, ECU	AJ, KAJ, SV, ECU
	Životní prostředí regionu, ČR	TV, B, SV, ECU	KAJ, SV, ECU	Z, SV, ECU	AJ, KAJ, KUJ, SV, ECU
Mediální výchova	Vztahy organismů a prostředí	B, LC, SV, ECU	KAJ, B, SV, ECU	AJ, B, SV, ECU	AJ, KAJ, SV, ECU
	Role médií v dějinách	AJ, INF, MS	AJ, KAJ, MS	ČJL, AJ, KAJ, MS	ČJL, MS
	Média a mediální produkce	AJ, ČJL, INF	AJ, INF	ČJL, KAJ, INF	AJ, 2.CJ, INF
	Významy mediálních produktů	AJ, INF	AJ, INF	2.CJ, INF	2.CJ, INF
	Vliv médií	AJ, SV, INF	AJ, KAJ, INF	ČJL, AJ, KAJ, KM, INF	ŠJ, INF
	Uživatelé médií	SV, INF		INF	INF

2.8. Význam zkratek předmětů v tabulce o začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
POVINNÉ PŘEDMĚTY	
ČJL	Český jazyk a literatura
GAJ	Gramatika anglického jazyka
KAJ	Konverzace v anglickém jazyce
M	Matematika
F	Fyzika
CH	Chemie
Z	Zeměpis
D	Dějepis
B	Biologie
2.CJ	2. cizí jazyk (ŠJ – španělština, NJ – němčina)
MS	Mezinárodní studia
KU	Kultura a umění
KD	Komunikační dovednosti
KM	Kritické myšlení
SV	Společenské vědy
TV	Tělesná výchova
HV/VV	Hudební / Výtvarná výchova
INF	Informatika
EKU	Ekologie a udržitelnost
VOLITELNÉ PŘEDMĚTY	
KNJ	Konverzace v německém jazyce
KŠJ	Konverzace ve španělském jazyce
KAJ	Konverzace v anglickém jazyce

3. Učební plán

Přehled časových dotací pro ŠVP FOSTRA Europea

Vzdělávací oblast	Vzdělávací obor	Min. čas. dotace	Naše předměty	Naše časová dotace
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	12 + 4 disp.	ČJL	16
	Anglický jazyk gramatika	8 + 4 disp.	GAJ	12
	Anglický jazyk konverzace	4 + 2 disp.	KAJ	6
	Druhý cizí jazyk	12	NJ/FJ/ŠJ	12
	Třetí cizí jazyk	0	NJ/FJ/SJ	4
Matematika a její aplikace	Matematika	10 + 2 disp.	M	12
Informatika	Informatika	4	INF	4
Člověk a společnost	Dějepis	12 + 2 disp.	D	6
	Občanský a společenskovední základ		SV	8
Člověk a příroda	Fyzika		F	6
	Chemie		CH	6
	Biologie		B	6
	Geografie		Z	6
Umění a kultura	Hudební obor	4	HV	2
	Výtvarná obor		VV	2
Člověk a zdraví	Tělesná výchova, Výchova ke zdraví	8	TV	8
Volitelné předměty od 2. ročníku		8 + 8 disp.	Semináře	16
Disponibilní časová dotace		26 - 26 disp.		
Celková povinná časová dotace		132		132

Tabulace učebního plánu: výčet povinných vyučovacích předmětů s jejich časovými dotacemi pro jednotlivé ročníky; uvedení časových dotací pro volitelné předměty v jednotlivých ročnících; celkové počty hodin v jednotlivých ročnících a celkové počty hodin za čtyřletý vzdělávací cyklus gymnázia.

Předmět	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
Český jazyk a literatura	3	3	3	3	12
Anglický jazyk	3	3	3	3	12
Konverzace v AJ	1	1	2	2	6
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Třetí cizí jazyk	0	0	3	3	6
Matematika	4	4	4	4	16
Fyzika	2	2	2	0	6
Chemie	2	2	2	0	6
Biologie	2	2	2	0	6
Zeměpis	2	2	2	0	6
Dějepis	2	2	2	0	6
Společenské vědy	2	2	0	0	4
Základy práva	0	0	1	1	2
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Výtvarná/Hudební výchova	2	2	0	0	4
Informatika	0	2	2	0	4
Ekologie a udržitelnost	2	0	0	0	2
Mezinárodní vztahy a globální politika	0	0	0	2	2
Volitelné předměty	0	0	2	10	12
Celkem	32	32	35	33	132

Volitelné předměty:

Třetí ročník:

Žáci si volí 1 předmět (ve dvouhodinové týdenní dotaci) z nabídky školy.

Čtvrtý ročník:

Žáci si volí navíc tři předměty (ve dvouhodinové týdenní dotaci) a dva předměty (v hodinové dotaci) z nabídky školy. Nabídka volitelných předmětů je pravidelně aktualizována a jejich seznam je uveden v Příloze k ŠVP.

Výběr volitelných předmětů je zcela podle zájmu žáků, škola je ovšem limitována počtem žáků na jednotlivé zvolené předměty

Další aktivity:

1. ročník

- adaptační kurz (30-35 hodin)

2. ročník

- lyžařský kurz (30–35 hodin)
- ekologický kurz (30–35 hodin)

3. ročník

- sportovní kurz (30–35 hodin)

Poznámky k učebnímu plánu:

Obsahové vymezení předmětů v učebním plánu vzniklo na základě vzdělávacích oblastí a oborů RVP G*.

Český jazyk a literatura

- Průřezová témata: Mediální výchova

Anglický jazyk

- Časová dotace: 6 hodin navíc ve srovnání s minimální časovou dotací za 4 roky
- Při výuce se třídy dělí na skupiny
- Průřezová témata: Multikulturní výchova
- Povinný pro všechny žáky jako profilový

Další cizí jazyk

- Časová dotace: ve shodě s minimální časovou dotací za 4 roky
- Při výuce se dělí do skupin
- Průřezová témata: Multikulturní výchova
- Volba: Německý jazyk, Francouzský jazyk a Španělský jazyk

Matematika

- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace
- Časová dotace: 4 hodiny navíc ve srovnání s minimální časovou dotací za 4 roky
- Průřezová témata: Mediální výchova

Fyzika, Chemie, Biologie, Laboratorní cvičení a Zeměpis

- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Člověk a příroda
- Průřezová témata: Environmentální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Laboratorní cvičení probíhají v speciální učebně pro tyto účely, zaměřují se na biologii a chemii

Dějepis a Společenské vědy

- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Člověk a společnost
- Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova

Fyzika, Chemie, Biologie, Zeměpis, Dějepis a Společenské vědy

- Časová dotace: 4 hodiny navíc ve srovnání s minimální časovou dotací za 4 roky

Tělesná výchova

- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Člověk a zdraví
- Časová dotace: ve shodě s minimální časovou dotací za 4 roky

Výtvarná výchova/Hudební výchova

- Žáci si volí pro daný ročník mezi oběma předměty (třída rozdělena na 2 skupiny)
- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Umění a kultura
- Časová dotace: ve shodě s minimální časovou dotací za 4 roky

Informatika

- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Informatika a komunikační technologie
- Časová dotace: ve shodě s minimální časovou dotací za 4 roky

Adaptační, sportovní, lyžařský a ekologický kurz

- Obsah odpovídá vzdělávací oblasti Člověk a zdraví obor Výchova ke zdraví
- Všechny kurzy jsou koncipovány jako vícedenní
- Během kurzů ostatní výuka odpadá

4. Učební osnovy

4.1. Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávací oblasti RVP G Jazyk a jazyková komunikace. Český jazyk jako jazyk mateřský většiny našich žáků je základem poznávání v dalších oblastech vzdělání – a poznání systému českého jazyka je také podstatou pochopení systému dalších jazyků. Proto jsou pro žáka vědomosti a dovednosti získané při zvládnutí spisovné i nespisovné podoby jazyka základním kamenem jeho dalšího vzdělávání. Český jazyk je primární složkou komunikace, a to jak v mluvené, tak i v písemné podobě. Náplní předmětu Český jazyk a literatura je mimo jiné rozvíjet slovní zásobu žáka, jeho čtenářské kompetence, tj. pochopení textu, jeho informativní i umělecké složky, a vytváření vlastních textů s určeným komunikačním cílem. Předmět žáka vede k přesnému a logickému myšlení. K tomu slouží především pronikání do systému jazyka, tedy Jazyková výchova. Učí se porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídit je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Tyto kompetence potom využívá nejen při výuce dalších jazyků, ale při vzdělávání všeobecně. V Literární výchově poznávají žáci nejen základní literární druhy a žánry a jejich specifické znaky. Právě zde pronikají do struktury textu, dokáží ho interpretovat a zařadit, odlišovat fikci od skutečnosti a získávají „chuť číst“. Tak rozvíjejí svou fantazii, vnímají text a získávají poznatky a prožitky, které mohou kladně ovlivnit jejich postoje a obohatit jejich duchovní život. V Komunikační a slohové výchově žáci v návaznosti na literární výchovu pronikají do podstaty textu, posuzují jeho formální stránku a výstavbu. Rozvíjejí svou schopnost kultivovaně mluvit a psát, rozlišovat texty rozličného typu, vědomě zapojovat verbální i nonverbální složky komunikace. Učí se vytvářet vlastní texty s konkrétním komunikačním cílem a zároveň zapojují svou fantazii, realizují se formou formulace vlastních názorů a citových prožitků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět český jazyk a literatura se realizuje v časové dotaci 3 hodin týdně. Cílem je zdokonalení čtenářských návyků, porozumění textu, analýza a interpretace textu, a to v souvislosti se znalostí odborné terminologie a společensko-historického kontextu. Žák chápe a respektuje různé kulturní odlišnosti nejen v rámci evropského kontextu, ale i celosvětově. Všechny získané schopnosti a dovednosti umí správně použít v různých komunikačních situacích, a to jak mluvených, tak i psaných. Do výuky učitel zařazuje práci s věcnými i uměleckými texty, práci individuální i skupinovou.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí	Kompetence k učení: Vyučující: - cílí na vhodné vyučovací metody - vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů - vede žáky k užívání vhodných strategií, jak získávat a zpracovávat informace

klíčové kompetence žáků	- podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji - podporuje žákovu samostatnost při plánování práce - vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů - vede žáky k přijetí ocenění, rad i kritiky - vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů - pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je například prostřednictvím soutěží
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - vytváří dostatek příležitostí k verbálnímu i neverbálnímu projevu žáků - vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí správně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor - vede žáky k jasnému, srozumitelnému a přiměřenému vyjadřování s ohledem na komunikační situaci - vede žáky k užívání odborné terminologie - motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - jde příkladem při dodržování slušného chování - vytváří během výuky i v průběhu mimoškolních aktivit bezpečné, tolerantní, empatické klima - podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů - nechá žáky rozhodovat se dle vlastního úsudku - odklání vliv společenských a mediálních tlaků - podporuje u žáků pocit zodpovědnosti - rozvíjí u žáků schopnost sebeposouzení/sebereflexe - zařazuje jazykové hry (scrabble, kufr aj.), využívá podstatu těchto her k rozvoji sociálních dovedností - zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost - organizuje pro žáky společné návštěvy filmových a divadelních představení, besedy s umělci apod.
	Kompetence občanské: Vyučující: - vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů

	- podněcuje k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně - podněcuje žáky k vhodnému vyjadřování v mateřské řeči - zařazuje diskuze, k nimž si žáci sami nastolují pravidla a vyhodnocují jejich vlastní dodržování - aktivně zapojuje žáky do kulturního života školy - porovnává s žáky různé jazykové projevy a ukázkami dokládá výskyt nežádoucích projevů (intolerance, rasismus či xenofobie)
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - podporuje žáky, aby stanovili vlastní postup práce, kontrolu a zhodnocení těchto postupů i výsledků - všímá si úspěchů i neúspěchů, vyzdvihuje pokrok - seznamuje žáky s pracovními příležitostmi a světem práce (konference, vystoupení, besedy s odborníky, exkurze) - zapojuje žáky do skupinových, třídních nebo školních projektů, se kterými jim odborně pomáhá - pomáhá žákům odhalit jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží - rozvíjí osobní/odborný potenciál žáků, poukazuje na příležitosti pro rozvoj v osobním/profesionálním životě - vítá proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, inovace i schopnost sebekritiky a revize výsledků
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - volí aktivity, které vyžadují různé postupy řešení a jejich následné zhodnocení - vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů vzhledem k literárnímu dílu - zařazuje takové úkoly, které rozvíjejí tvůrčí schopnosti a fantazii - vede žáky k prezentaci jejich názorů - vede žáky k užívání hypotéz, intuice, představivosti i jejich ověření pro následnou argumentaci i obhájení - vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích - podporuje schopnost kombinovat zdroje informací
	Kompetence digitální: Vyučující:

	- učí žáky vědomě užívat a ovládat digitální techniku - rozvíjí znalosti a dovednosti v textovém editoru Word a PowerPoint a v dostupných online nástrojích - vede žáky k praktickému využívání nových technologií/ aplikací dle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby - vede žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací - navozujeme různé modelové komunikační situace (žák+ spolužák/učitel/ostatní dospělí), čímž vytváří příležitosti pro rozvoj komunikačních strategií a technik s ohledem na komunikační situaci a záměr (volba vhodných prostředků jazykových a technologických) - zdůrazňuje dodržování autorského práva/licencí duševního vlastnictví, ochranu osobních údajů a vlastní bezpečnost - podporuje u žáků ukládání získaných informací pro snadné znovuvyužití formou záložek nebo aplikací - seznamuje žáky s pravidly citací, tvorbou e-knihy, blogu...
--	---

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.		
Školní výstupy	Obsah učiva	MP/PT
žák • orientuje se v žánrech epiky a lyriky, rozliší umělecký text od neuměleckého • pokusí se o vlastní tvorbu (napíše např. báseň, bajku apod.) • přečte nebo přednese úryvek z díla tohoto období • rozliší a specifikuje jednotky vyprávění	Starověká orientální literatura Sumerská (např. Epos o Gilgamešovi) Egyptská Arabská Indická Čínská Japonská Hebrejská	Srovnání starých veršovaných textů s jejich převyprávěnou podobou pro mládež Biblické postavy v literatuře 20. století Biblické postavy (tematika) ve výtvarném umění či v hudbě (VV, HV) Biblická rčení dnes
• rozlišuje základní dramatické žánry (tragédie, komedie) • pokusí se o vlastní tvorbu (napíše např. báseň, bajku apod.) • nalezne jevy, které činí text uměleckým • předvede úryvek z dramatu společně s ostatními spolužáky (divadlo) • pokusí se o vlastní tvorbu (např. epigram) • interpretuje dramatické, filmové či televizní zpracování děl	Antická literatura Řecká: epika (Odysseia, Ilias) lyrika (Anakreon, Sapfó) drama (tragédie - Aischylos, Sofokles, Euripides, komedie - Aristofanes) Římská: Vergilius (Aeneas) Ovidius (Proměny, Umění milovat) satira (Petronius, Horatius) historická próza (Caesar) komedie (Plautus)	Ohlasy antické kultury v Čechách (výzdoba šlechtických sídel - možná exkurze do zámku) Antické hry v českých divadlech (možnost návštěvy divadelního představení) Homérský mýtus a jeho cesta literaturou a uměním (VV, Z) Postavy řecké a římské literatury jako modely (ZSV)

• postihne smysl textu • porovná texty, nalézá shody i rozdíly • vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací • odhalí eventuální dezinterpretace textu • obhajuje a vysvětluje své postoje	Literatura středověku ve světě i v Čechách Bible - Nový zákon, vliv na rozvoj literatury a umění, legendistika Evropská hrdinská a rytířská epika Dvorská lyrika	Novozákonní motivy ve výtvarném umění (VV) Novozákonní motivy ve filmovém umění, podoby adaptace námětu (VV) Postavy hrdinské epiky dnes Středověké náměty a národní mýty - jejich funkce a interpretace v současnosti
• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury • identifikuje hlavní žánry českého středověku (legenda, kronika) • usiluje o pochopení významu poznání památek národní literatury • porovnává s památkami dalších evropských národů, procituje jejich význam pro dané kultury • porovnává a hodnotí úroveň doby Karla IV., dokáže konkretizovat příklady	Počátky literatury v českých zemích Staroslověnské písemnictví Latinská tvorba doby románské, legendistika, zrod kronikářství (Kristiánova legenda, Kosmas) Počátky český psané literatury (tzv. Dalimilova kronika, Alexandreida) Literatura doby Karla IV.	Cyrilometodějská tradice a její dobový kontext i dnešní ohlasy (Z, D, ZSV, VV) Staroslověnština, latina, staročeština - klasifikace jazyků v obecné lingvistice (ČJ, přímá návaznost na tematický celek Úvod do studia jazyků; Z) Postavy českých legend a jejich zpracování v dalších druzích umění (VV, HV, D) Dědictví doby Karla IV. (D, VV, HV) Staročeský chorál (HV)
• zamýšlí se nad proměnami funkce literatury • rozlišuje didaktické žánry, při interpretaci textu identifikuje jejich hlavní znaky • identifikuje využití jednoho textu v textu jiném • uvažuje nad odkazem osobností husitství, své názory dokládá na textech • vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (odlišnosti a jejich příčiny)	Husitská literatura Funkce a formy husitské literatury Vzdělávací, naučná, agitační literatura Mistr Jan Hus, život a dílo Literatura polipanského období. Petr Chelčický a filosofie nenásilí	Různé interpretace funkce literatury, její zneužitelnost (ZSV, D) Filosofie nenásilí a ohlasy ve světové literatuře (ZSV, D) Charakter a osobnost (ZSV) Osobnost M. Jana Husa a její pojetí v české kultuře (D, VV)
• rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní • orientuje se v žánrech epiky, lyriky i dramatu • pokusí se o vlastní tvorbu (napíše např. báseň, bajku apod.) • přečte nebo přednese úryvek z díla tohoto období, procituje estetické působení textu	Renesanční literatura evropská Italská, francouzská, španělská a anglická renesance (Dante, Boccaccio, Petrarca, Rabelais, Villon, Cervantes, Lope de Vega, Gongóra, Chaucer, Shakespeare)	Náměty a osobnosti světové renesance v dalších druzích umění (VV) Jedinečnost díla W. Shakespeara, současná divadelní scéna a shakespearovské inscenace Postavy renesanční literatury jako modely (ZSV)

- vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (odlišnosti a jejich příčiny) - interpretuje přínos J. A. Komenského pro vývoj pedagogického myšlení a pro zásadní modernizaci výuky	Renesanční humanismus v české literatuře Vzdělavatelský ráz českého humanismu Latinsky a česky píšící humanisté Dílo J. A. Komenského	Všeobecná vzdělanost jako cesta ke spravedlivější společnosti (ZSV) Pedagogické teorie (ZSV)
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury	Barokní literatura ve světě a u nás Barokní vnímání světa a jeho odraz v evropských literaturách Oficiální, lidová a pololidová tvorba doby barokní v Čechách	Devastace kultury i života lidí v důsledku válek (D, Z, ZSV) Problematika exilu obecně, téma v českých dějinách (ZSV, D, Z) Cenzura a literatura
- zlepšuje vlastní komunikační dovednosti na základě zážitků z četby - formuluje své názory a postoje - v diskusi se spolužáky vysvětluje a obhajuje myšlenky - volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum	Kapitoly z moderní literatury Společná četba děl vybraných autorů moderní literatury	Aktivní čtenářství jako podklad pro rozvoj schopností komunikace
- orientuje se v pojmech klasicismus, osvícenství v návaznosti na antickou kulturu - přečte nebo přednese úryvek z díla tohoto období - vystihne podstatu komedie situační a charakterů a uvede vhodné příklady - vysvětlí pojem preromantismus na příkladu z díla vybraného autora	Klasicismus a osvícenství Rozvoj tragédie, komedie a satiry (Racine, Corneille, Moliere, La Fontaine) Encyklopedisté (Voltaire, Rousseau) Ruský klasicismus	Hry z tohoto období v českých divadlech (možnost návštěvy divadelního představení) Postava dona Juana nejen v literatuře (HV, Z, D) Encyklopedie jako prostředek vzdělanosti dříve a dnes – námět pro úvahu (ZSV)

• rozliší jednotlivé fáze národního obrození, vysvětlí program a uvede hlavní představitele • připomene vznik českého nakladatelství, novin, divadla jakožto nástrojů šíření kultury • zamyslí se nad významem prací autorů pro další rozvoj jazyka a literatury	Národní obrození Historický vývoj NO Osobnosti a jejich význam pro rozvoj literatury i jazyka Obnova české vysoké literatury	Filmové zpracování díla A. Jiráka F. L. Věk (beseda o smyslu filmu a o osudech jeho hrdinů) Slovníky, jejich typy, práce se slovní zásobou Překlady z cizích jazyků a jejich problematika (J. Jungmann)
Jazyk a jazyková komunikace (část B) • odlišuje různé variety národního jazyka • využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací lexikum vhodné kvality • při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence • v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení	Úvod do studia českého jazyka a metody studia Obecné poučení o jazyce Jazyky indoevropské Slovanské jazyky a jejich třídění Čeština - jazyk národní. Norma a kodifikace Rozvrstvení jazyka O vývoji českého jazyka Jazyková kultura Základní vývojové tendence českého jazyka	Vyučující kombinuje obsah celku Jazyk a jazyková komunikace s obsahem celku Literární komunikace (morfologické a ortografické jevy, vývoj češtiny, příklady různých typů textů, příklady subjektivního stylu atp.) Etnická mapa Evropy, práce s atlasy (Z) Historický kontext vývoje češtiny (D) Literatura a jazyk - ukázky staročeštiny na literárních památkách (propojení s oblastí LK) Význam péče o jazyk pro národní kulturnost (ZSV) Média a jazyková kultura
• pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty • efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	Informatika a lexikografie Metody racionálního studia textu Orientace v textu Produkce a přijímání textu Zpracování informací : osnova, výpisek, konspekt, teze, anotace, resumé Práce se slovníky a encyklopediemi	Návštěva knihovny, práce s informačními zdroji (IVT) Zpracování informací (konspekt...) (všechny ostatní obory dle výběru učitele či žáků)

• v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování) • v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči • v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	Zvuková a grafická stránka jazyka Ortoepie a ortografie Zvuková stránka jazyka. Spisovná výslovnost, výslovnostní styly Vztah mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka Hlavní principy českého pravopisu Zdokonalení v užívání Pravidel českého pravopisu	Význam zvládnutí spisovných podob zvukové a grafické stránky jazyka pro další studium i život (průběžně, všechny ostatní obory při tvorbě mluvených či psaných textů)
• v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu • v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny • uvědomuje si význam praktického nácviku pro pozdější využití v praxi	Úvod do stylistiky Funkční styly a stylové rozvrstvení jazykových prostředků Slohové postupy a slohové útvary Běžná jazyková komunikace Prostě sdělovací a informační styl Úloha jazykové komunikace Základní znaky prostě sdělovacích a informačních slohových postupů Neutrálnost a stylová příznakovost jazykových prostředků Stylizace krátkých informačních útvarů: zpráva, oznámení inzerát, pozvánka	Význam zvládnutí základních zásad stylistiky pro další studium i život (průběžně, všechny ostatní obory při tvorbě mluvených či psaných textů)
• v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru • vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu • v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny • usiluje o kultivaci vlastního projevu • uvědomuje si rozdíl mezi běžným a vynikajícím stylem	Umělecký styl Individuální styl, shrnutí a aplikace poznatků ve vlastní tvorbě Vynikající autoři, znaky jejich stylu Jazyk a kompozice beletristického vypravování Kombinace různých prvků v jazykovém projevu uměleckém a v jazykovém projevu žákovském Stylistické postupy a hlavní žánry	Texty vyhraněného individuálního stylu (propojení s oblastí celku LK) Využití ve všech dalších oborech (zkvalitnění vyjadřovacích schopností i tvorby vlastních textů) Procvičování a rozšiřování nabytých kompetencí v oblasti uměleckého stylu pokračuje v dalších ročnících na vhodných textech.

Ročník: 2.		
Školní výstupy	Obsah učiva	MP/PT

- rozliší jednotlivé fáze národního obrození, vysvětlí program a uvede hlavní představitele - připomene vznik českého nakladatelství, novin, divadla jakožto nástrojů šíření kultury - zamyslí se nad významem prací autorů pro další rozvoj jazyka a literatury	Národní obrození Historický vývoj NO Osobnosti a jejich význam pro rozvoj literatury i jazyka Obnova české vysoké literatury	Filmové zpracování díla A. Jiráskova F. L. Věk (beseda o smyslu filmu a o osudech jeho hrdinů) Slovníky, jejich typy, práce se slovní zásobou Překlady z cizích jazyků a jejich problematika (J. Jungmann)
- zamyslí se nad přijímáním světa romantickým hrdinou a pokusí se vyjádřit jeho vztah a porovnat ho se svým - dokáže uvést hlavní představitele světového romantismu a charakterizovat postavy jejich děl - pokusí se o vlastní tvorbu básně nebo povídky	Romantismus ve světové literatuře Typologie romantického hrdiny Literatura anglická, francouzská, ruská aj. Velké osobnosti dějin literatury Německý romantismus. Vrchol klasické německé literatury Romantismus ve slovanských literaturách	Odraz romantického životního pocitu v hudbě, výtvarném umění, ve filmu, v divadle (Evžen Oněgin, Faust, Quasimodo...) – HV, VV Překlady z angličtiny, němčiny, francouzštiny, ruštiny – možnost přečtení úryvků v originálech, porovnání překladů různých českých autorů (vazby na cizí jazyky)
- dokáže alespoň v hlavních rysech interpretovat Máchův Máj a pokusí se zhodnotit jeho odkaz dalším generacím - přečte nebo přednese úryvek z Máje, slova, která ho zaujala, a vysvětlí proč - zamyslí se nad morálními hodnotami hrdinů Erbenových balad	Romantismus v české literatuře Máchovo dílo, vliv a význam Zrození novočeského básnického výrazu Variace na Máchovo dílo Současníci K.H.Mácha; K. J. Erben	Putování po místech spojených s K. H. Máchou (Praha, Kokořín, Doksy – Památník K. H. Mácha, Máchovo jezero, Krkonoše, Litoměřice) – exkurze Literární toulky po Čechách (kniha) – seznámení se s místopisem autorů, popřípadě i dílo – Kam značky nevedou Z

• charakterizuje hlavní znaky realistického románu na příkladech děl ze světových literatur • interpretuje dramatické, filmové či televizní zpracování děl	Realismus ve světové literatuře Anglický, francouzský, ruský realismus Naturalismus	Morální profil hrdinů děl a morálka ve společnosti vůbec ZSV Biologická a sociální determinace v naturalismu a její východiska, krize hrdinů, řešení obtížných životních situací ZSV
• pokusí se o zhodnocení významu tvorby K. Havlíčka Borovského, J. K. Tyla a B. Němcové • vystihne podstatné rysy skupiny májovců, ruchovců a lumírovců, uvede příklady děl a jejich autorů • vysvětlí pojem regionální literatura a zařadí její představitele do oblastí Čech a Moravy	Česká literatura ve II. pol. 19. stol. 50. léta 19. století v české literatuře. K. H. Borovský, J.K. Tyl. Význam díla B. Němcové Májovci, ruchovci a lumírovci Český realistický román	Literární exkurze po stopách autorů tohoto období, místa, která jsou s nimi spojena – Z Filmové adaptace jejich děl a dramatizace na jevištích českých divadel (zhlédnutí a zhodnocení) Ilustrátoři klasických českých děl – VV Zhudebnění děl – HV Novinařina a její problematika ZSV
• zlepšuje vlastní komunikační dovednosti na základě zážitků z četby • formuluje své názory a postoje • v diskusi se spolužáky vysvětluje a obhájí myšlenky • volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum	Kapitoly z moderní literatury Společná četba děl vybraných autorů moderní literatury	Aktivní čtenářství jako podklad pro rozvoj schopností komunikace
Jazyk a jazyková komunikace (část B)		
žák • v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru • vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu • v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	Lexikologie a sémantika Slovní zásoba a její rozvrstvení, typy zpracování, rozšiřování slovní zásoby; způsoby tvoření slov Význam slova a jeho složky Změny slovního významu Polysémie, synonymie, homonymie, antonymie	Terminologie (B, F, Ch, Z, D) Poetismy a jejich přínos rozvoji jazyka (propojení s oblastí celku LK) Funkce obecné češtiny, dialektismů, slangu i vulgarismů v moderní literatuře (propojení s oblastí celku LK)

• ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka	Morfologie Principy třídění slov na slovní druhy Mluvnické kategorie jmen a sloves, jejich funkce a stylové využití	Využití ve všech dalších oborech jako součást schopnosti žáků rozumět tvorbě vlastního textu
• praktickým nácvikem se učí pracovat v publicistickém stylu • rozlišuje základní útvary publicistického stylu a chápe jejich základní znaky a rozdíly • uvědomuje si prvořadou důležitost publicistiky v současném světě • rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit • posoudí a interpretuje komunikační účinky textu	Publicistický styl Podstata publicistiky Publicistické žánry a útvary Základní slohové kompoziční a stylizační prostředky publicistického stylu Publicistické slohové útvary Kritika, recenze Reportáž, interview Fejeton Esej – pouze seznámení se slohovým útvarem prostřednictvím ukázek Vynikající autoři publicistického stylu	Projektové vyučování Jak se dělají noviny Celoroční projekt formou celotřídní či skupinové práce – vytvoření novin či časopisu; rozdělení redaktorských pozic, rubriky, druhy novinářské práce, práce s technikou, exkurze do redakce novin, závěrečná prezentace (propojení s VV, IVT, v případě odborného časopisu možnost zapojení všech dalších oborů)
• praktickým nácvikem se učí pracovat v publicistickém stylu s prvky stylu uměleckého • v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru	Publicistický/umělecký styl Vybrané hraniční slohové útvary Reportáž Fejeton	Útvary publicistického stylu v souvislosti s uměleckým stylem (hraniční útvary)
• při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	Rétorika Praktická rétorika, komunikativní dovednosti	Tvorba projevů s nejrůznějšími náměty dle zájmů žáků.

3. ročník		
Školní výstupy	Obsah učiva	MP/PT
• orientuje se v jednotlivých uměleckých směrech • zvolí si jeden směr a vytvoří v jeho duchu báseň • ke každému směru dovede přiřadit autora • zamyslí se nad přínosem moderních směrů české literatury a představí dílo spisovatelů České moderny a generace „buřičů“, vysvětlí podstatu jejich tvorby • pokusí se o interpretaci zvoleného díla • uvědomí si různorodost jazykových prostředků použitých pro vyjádření subjektivních pocitů	Moderní směry ve světové a české literatuře Dekadence, impresionismus, symbolismus Osobnosti světové literatury Česká moderna a generace „buřičů“	Důraz na vyjádření subjektivních pocitů nejen v poezii, ale i v malířství, hudbě, dramatu – VV, HV Různá zpracování děl, např. Krysař (hra, muzikál, film) – estetické vnímání světa – ZSV Nakladatelství a vydávání knih – J. Florian Kniha jako přítel člověka v dobách radostných i smutných, beseda
• orientuje se v jednotlivých směrech • zvolí si jeden směr a vytvoří v jeho duchu báseň • ke každému směru dovede přiřadit autora • pokusí se o interpretaci zvoleného díla	Avantgarda ve světové literatuře Směry, významné osobnosti a díla světového básnictví Futurismus, kubofuturismus, dadaismus, surrealismus expresionismus Proměny dramatu	Literatura a válka – reakce umění na válku (ZSV) Literatura a objevy v psychologii (B, ZSV) Básnictví a rozvoj techniky (F, D)
• dokáže jmenovat několik předních představitelů světové meziválečné kultury, které volí dle svého čtenářského zážitku nebo dle nabytých znalostí • rozpozná texty s odlišnými uměleckými záměry • konfrontuje rozličné umělecké zásady a výboje v próze meziválečného období • k vybraným typům prózy dokáže zaujmout postoj • pokusí se o interpretaci ukázky ze zvoleného díla	Ze světové literatury Anglo-americká moderna „Ztracená generace“. Zážitek války. Sociálně kritická próza. Angažovaná literatura, obraz života sovětského Ruska. Vrcholy světového realismu (autoři a díla dle výběru učitele). Reakce na nebezpečí fašismu, tradiční humanistická prozaická tvorba. Existencialismus. Světové drama.	Proměny společnosti v 1. pol. 20. století a jejich reflexe v literatuře (D, ZSV) Angažované umění a jeho postavení ve společnosti, zneužitelnost umění (D, ZSV) Umění v boji proti totalitě, osud umělce (ZSV, D) Odras soudobého filosofického, sociologického a psychologického myšlení v literatuře (ZSV, B, D) Hodnoty společnosti a literatura (ZSV) Přední autoři jednotlivých evropských národů jako vynikající reprezentanti národních kultur,

		předávání literárních impulsů jako znak sjednocující Evropu (ZSV)
• si uvědomuje význam osobností vytvářejících meziválečnou českou poezii • oceňuje uměleckou svobodu v básnické tvorbě demokratické první republiky • rozlišuje mezi různými směry a přístupy v meziválečné české poezii, na vybraném textu dokáže tyto přístupy postihnout • polemizuje s ostatními studenty v diskuzích o východištích a funkcích básnického umění ve vztahu ke společnosti • pokusí se o interpretaci ukázky ze zvoleného díla	Vývoj meziválečné české poezie Prožitek války (V. Dyk, K.Toman). Sociální tematika (J.Wolker, J. Hora, S. K. Neumann). Avantgarda (V. Nezval, J. Seifert, K. Biebl). Reflexivní a meditativní lyrika (J. Hora, F. Halas). Poezie duchovní orientace (J. Deml, J. Zahradníček)	Literatura a válka – reakce umění na válku (ZSV, VV) Sociální jevy a jejich reflexe literaturou, angažovanost umění (ZSV, D) Společenská podmíněnost umění (ZSV) Literatura a objevy v psychologii (B, ZSV, VV) Básnictví a rozvoj techniky (F, D) Literatura a výtvarné umění, propojení estetického prožitku uměleckých oborů (VV) Významné osobnosti české meziválečné kultury (D, ZSV)
Literatura a výtvarné umění, propojení estetického prožitku uměleckých oborů (VV) Významné osobnosti české meziválečné kultury (D, ZSV) • uvědomuje si prvořadý význam osobností vytvářejících meziválečnou českou prózu • chápe souvislosti meziválečné české prózy s vývojem domácí a mezinárodní situace • oceňuje humanismus díla předních spisovatelů doby, dokáže interpretovat z tohoto hlediska zvolené ukázky • má povědomí o složitosti životních osudů K. Čapka, V. Vančury, K. Poláčka aj. • vnímá statečnost a prozíravost autorů protinacistických próz	Podoby prózy v meziválečné české literatuře Téma války (J.Hašek, J. John, legionářská literatura). Sociálně kritická próza (I. Olbracht, M. Majerová, J. Glazarová, M. Pujmanová). Venkovská próza, ruralismus. Experimentální próza, expresionismus (V. Vančura, F. Kafka, R. Weiner) Obrana člověka, lidskosti a demokracie (K. Čapek, K.Poláček, E.Bass). Psychologický román (V.Řezáč, J.Havlíček). Katolická próza (J. Deml, J.Durych, J.Čep)	Literatura a válka – reakce umění na válku (ZSV, VV) Sociální jevy a jejich reflexe literaturou, angažovanost umění (ZSV, D) Společenská podmíněnost umění (ZSV)

• oceňuje humanismus díla předních dramatiků doby, dokáže interpretovat z tohoto hlediska zvolené ukázky • vnímá statečnost a prozíravost autorů společensky angažovaných dramát • uvědomuje si významnou společenskou funkci dramatu v 1. pol. 20. století	Moderní impulsy ve vývoji českého dramatu v 1. pol. 20. století Významná díla a významné osobnosti světové dramatické tvorby. Autoři a díla dle výběru učitele. Meziválečné české drama a divadlo (bratři Čapkové, F. Langer, Osvobozené divadlo, Děčko)	Literatura a válka – reakce umění na válku (ZSV, VV) Společenská podmíněnost umění (ZSV)
• uvědomuje si význam historických událostí a jejich radikální vliv na proměnu české literatury • naslouchá veršům těžké doby, zaměřuje se na prožitek i interpretaci ve vztahu k národním tradicím	Literatura v období II. světové války a okupace Reakce české poezie na události Mnichova a okupace. Prozaické přimknutí k mýtu a tradici	Literatura a válka – reakce umění na válku (ZSV, VV) Literatura jako účinný protest i posila v těžkých dobách (ZSV)
• zlepšuje vlastní komunikační dovednosti na základě zážitků z četby • formuluje své názory a postoje • v diskusi se spolužáky vysvětluje a obhajuje myšlenky • volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum	Kapitoly z moderní literatury Společná četba děl vybraných autorů moderní literatury	Aktivní čtenářství jako podklad pro rozvoj schopností komunikace
Jazyk a jazyková komunikace (Část B)		
• ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovoslovných a syntaktických principů českého jazyka	Morfologie a morfematika Mluvnické kategorie dalších slovních druhů, jejich funkce a stylové využití. Zásady tvorby slov v češtině	Využití ve všech dalších oborech jako součást schopnosti žáků rozumět tvorbě vlastního textu
• dokáže vytvářet texty v odborném stylu a vyložit jeho znaky • dokáže pracovat s texty v odborném stylu, usiluje o porozumění složitějším textům tohoto funkčního stylu	Odborný styl Terminologie, práce se slovníky Stylizace a kompozice odborného projevu Odborný popis, referát Syntax v odborném stylu Zásady zpracování odborného textu	Využití žánrů odborného stylu, aplikace nabytých teoretických poznatků, vytvoření správných návyků je žádoucí ve všech ostatních oborech. Nejen při práci s odborným textem v učebnicích a jinde, ale i v konkrétní tvorbě vlastních textů – referáty, diskuse, polemiky, recenze, popisy, prezentace, anotace atd. Žáci jsou vedeni k uvědomění si této propojenosti. Využití ve všech dalších

		oborech (správná výstavba textu)
• aplikuje poznatky z oboru syntaxe na konkrétní materiál v rámci výuky odborného stylu	Syntax I. Věta a větné členy, souvětí a druhy vět	Využití ve všech dalších oborech (správná výstavba textu)
• při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	Rétorika Druhy řečnických útvarů Praktická rétorika, komunikativní dovednosti	Tvorba projevů s nejrůznějšími náměty z jiných oborů dle zájmů žáků (M, F, B, Ch aj.)

Ročník: 4.		
Školní výstupy	Obsah učiva	MP/PT
• přečte nebo přednese úryvek z díla autorů tohoto období • nachází shodné znaky v tvorbě autorů, vysvětlí příčiny shod	Česká literatura a II. světová válka Reakce české literatury na válku Prožitek a osvobození poezii i próze (F. Hrubín, V. Holan, J. Seifert)	Poznávací a emocionální funkce literatury – utrpení člověka za 2. světové války – námět pro esej (ZSV)
• zamyslí se nad významem autorů pro další rozvoj české básnické tvorby • uvažuje o vztahu poezie a společnosti • pokouší se vnímat krásu básnického slova a složitost moderní metaforiky • uvědomuje si znaky subjektivního uměleckého stylu nejvýznačnějších autorů • reflektuje proměny nejnovější poezie • pokusí se o vlastní tvorbu básně nebo kratičky prózy ve stylu vybraného autora	Česká poezie po r. 1948 Schematismus 50. let a reakce proti němu (K. Šiktanc, J. Šotola, M. Holub, M. Florian, I. Diviš) Vrcholy české poválečné poezie v díle spisovatelů starší generace (J. Zahradníček, Mladší generace - J. Kolář, O. Mikulášek, J. Kainar, J. Skácel) Z tvorby básnické generace 60. let (A. Brousek, I. Wernisch, P. Šrut, V. Hrabě) Experimentální poezie, underground, (autoři a díla podle výběru učitele) Nejmladší poezie česká (podle výběru učitele)	Reakce poezie na společenský vývoj (D, VV) Postavení básníka ve společnosti, angažovanost a zneužití umění (ZSV) Nebezpečí zneužití básníků pro vývoj kultury i společnosti (ZSV, D, VV) Vynikající projev subjektivního stylu, propojení s oblastí celku JJK Estetický prožitek (VV) Zhudebněná poezie (HV)

• dokáže alespoň v hlavních rysech popsat vývoj české prózy ve 2. pol. 20. století • pokusí se o zhodnocení významu vybraného tvůrce • interpretuje dramatické, filmové či televizní zpracování děl • zamyslí se nad morálními dilematy hrdinů próz • pokusí se o vlastní tvorbu básně nebo kratičké prózy ve stylu vybraného autora • vyhledává vhodné příklady subjektivního stylu	Česká próza po r. 1945 Téma okupace, války, holocaustu a osvobození v poválečné próze (J. Weil, E. Hostovský, J. Fučík, J. Drda, J. Otčenášek, A. Lustig, J. Škvorecký, L. Fuks, B. Hrabal a) Próza socialistického realismu (V. Řezáč, J. Otčenášek); problematika poválečné prózy konformní s vládnoucí ideologií. Kritická reflexe života společnosti v próze 60. let (M. Kundera, L. Vaculík, J. Škvorecký, I. Klíma, J. Mucha, K. Pecka, J. Procházka, V. Páral a j.) Okouzlení životem a příběhem (B. Hrabal, O. Pavel). Z nejnovější české prózy (autoři a díla dle výběru učitele i žáků) Próza dalších žánrů (historický román, literatura faktu. sci-fi, „memoár román“ apod.; autoři a díla dle výběru učitele i žáků)	Propojení prózy se společenským vývojem (D, VV) Postavení prozaika ve společnosti, angažovanost a zneužití umění (ZSV) Morální profil hrdinů děl a morálka ve společnosti vůbec – ZSV Vynikající projevy subjektivního stylu, propojení s oblastí celku JJK Filmové adaptace děl a dramatizace na jevištích českých divadel (zhlédnutí a zhodnocení) Literární toulky po Čechách – seznámení se s místopisem autorů – Z
• pokusí se o zhodnocení významu vybraného tvůrce • interpretuje dramatické, filmové či televizní zpracování děl • propojuje vědomosti o dramatu se soudobou divadelní produkcí	Vývoj dramatu ve 2. polovině 20. století Poválečné české drama a divadlo (F. Hrubín, M. Kundera, P. Kohout, V. Havel, J. Topol, M. Uhde, I. Vyskočil, J. Suchý a J. Šlitř, K. Steigerwald, D. Fischerová, divadlo protestu proti oficiální ideologii, netradiční divadelní formy)	Hry z tohoto období v českých divadlech (možnost návštěvy divadelního představení)
• získává povědomí o různorodosti literární scény ve 2. polovině 20. století • orientuje se ve vybraných směrech • ke zvolenému směru dovede přiřadit autora • pokusí se o interpretaci zvoleného díla • představí svého oblíbeného autora • zamýšlí se nad přínosem moderní literatury	Ze světové poezie a prózy po r. 1945 Reflexe II. světové války v poezii a próze Poezie po r. 1945 Próza po roce 1945 - existencialismus, neorealismus, nový román, rozněvaní mladí muži, beatnici, magický realismus, postmodernismus Obraz života člověka v poválečném světě, v totalitní společnosti (autoři a díla podle výběru učitele) Významné osobnosti světové dramatické tvorby po r. 1945 (autoři a díla podle výběru učitele)	Literatura a společnost, společenský a obecně kulturní kontext (D, ZSV) Reflexe společenských konfliktů (ZSV) Moderní literatura a film, fantazie a obrazové vyjádření (VV, HV) Překlady z angličtiny, němčiny, francouzštiny, ruštiny – možnost přečtení úryvků v originálech, porovnání překladů

		různých českých autorů (vazby na cizí jazyky) Kniha jako přítel člověka v dobách radostných i smutných, beseda
• zlepšuje vlastní komunikační dovednosti na základě zážitků z četby • formuluje své názory a postoje • v diskusi se spolužáky vysvětluje a obhájí myšlenky • volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum	Kapitoly z moderní literatury Společná četba děl vybraných autorů moderní literatury	Aktivní čtenářství jako podklad pro rozvoj schopností komunikace
Jazyk a jazyková komunikace (část B) • rozumí zásadám administrativního stylu • je schopen rozpoznat text vytvořený v administrativním stylu a vyložit jeho znaky • dokáže vytvářet texty v administrativním stylu	Administrativní styl Zásady a praktické využití, normy	Zásady správné tvorby laboratorních protokolů (F, Ch, B, M) Postupy při popisech vědeckého výzkumu, empiricky získávaných důkazů, měření apod. (všechny přírodovědné a technické obory) Šablony a další možnosti práce na PC ve spojení s texty administrativního stylu (IVT)
• dokáže a vyložit znaky esejistického stylu • dokáže pracovat s texty v esejistickém stylu, usiluje o porozumění složitějším textům tohoto sekundárního funkčního stylu • usiluje o vytvoření textů v esejistickém stylu	Esejistický styl Esej	Využití ve všech dalších oborech (zkvalitnění vyjadřovacích schopností a porozumění složitějším textům tohoto sekundárního funkčního stylu popř. tvorba vlastních textů)

• usiluje o porozumění primárním principům lingvistiky jako základny pro snazší pochopení funkce jazyka	Obecné výklady o jazyce Jazyk a jazyková komunikace Myšlení a jazyk Významné osobnosti bohemistiky	Využití ve všech dalších oborech (zkvalitnění vyjadřovacích schopností i tvorby vlastních textů na základě porozumění jeho komponentům)
• aplikuje poznatky z oboru syntaxe na konkrétní materiál v rámci výuky odborného stylu • posoudí a interpretuje komunikační účinky textu	Syntax II. Složitě souvětí a interpunkce Polovětné konstrukce Nepravidelnosti větné stavby Věty dle modality	Využití ve všech dalších oborech (správná výstavba textu)
• při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	Rétorika Praktická rétorika, komunikativní dovednosti	Tvorba projevů s nejrůznějšími náměty z jiných oborů dle zájmů žáků (M, F, B, Ch aj.)

4.2. Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	V rámci výuky na gymnáziu Fostra Europea (s primárním zaměřením na témata, jakými jsou především mezikulturní porozumění a respekt, globální občanství, udržitelný rozvoj a zelená transformace, digitální transformace, evropská integrace, etické hodnoty apod.) představuje anglický jazyk stěžejní cizí jazyk, který je vyučován velmi intenzivním způsobem. Předmět naplňuje všechny očekávané výstupy tohoto oboru stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázia (RVP G). Cílem výuky je kvalitní příprava studentů k maturitní zkoušce, k přijímacím zkouškám na vysoké školy a univerzity, především v Evropě (studenti jsou aktivně připravováni ke komunikaci a studiu v angličtině) a na život v 21. století obecně. Po skončení výuky angličtiny na gymnáziu se zaměřením na evropská studia by studenti měli být schopni plynule mluvit a číst, aktivně zvládat mluvený i psaný projev a společensky komunikovat v nejrůznějších situacích. Měli by být schopni aktivně užívat anglický jazyk při jakémkoli rozhovoru na rozličná celospolečenská témata, samostatně myslet a kriticky vyhodnocovat informace. Cílem je, aby nebyli jen pasivními příjemci informací, ale aktivními a sebevědomými účastníky diskuzí, kteří dokáží jasně a srozumitelně vyjádřit a obhájit své názory v anglickém jazyce.

	Výuka probíhá v dělených hodinách (třída se zpravidla dělí na 2 skupiny, které jsou rozděleny dle znalostní úrovně studentů). Obsahem předmětu je výuka anglického jazyka ve 2 znalostních úrovních studentů, tj. vstupní A2 a cílová B1 (označení vstupních a cílových úrovní vychází z konvence Společného evropského referenčního rámce pro jazyky). Předmět rovněž integruje vybrané tematické okruhy z průřezových témat RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - vede studenty k využívání podobnosti s ostatními jazyky, k vyhledávání souvislostí jak u jazykových struktur, tak i u slovní zásoby - klade důraz na práci s mluveným i psaným textem (dobré porozumění i celkové zvládnutí mluveného i psaného projevu); zařazuje do výuky různorodé autentické materiály, aby rozvíjel jazykové i logické dovednosti studentů - učí studenty kriticky přistupovat ke zdrojům informací, informace vyhodnocovat a využívat je při dalším studiu a praxi, dohledávat si a doplňovat informace chybějící; zároveň i jinak podněcuje studenty k samostatnosti a tvořivosti (zadávání úkolů, v rámci nichž mohou vyhledávat a zpracovávat informace do prezentací/referátů apod.) - zapojuje studenty do olympiád i předmětových soutěží a vybízí k hlubšímu studiu jazyka, literatury a reálií anglofonních zemí - vede studenty k tomu, aby se na výuce do jisté míry sami podíleli a využívali tuto činnost pro osobní rozvoj, napomáhá studentům hledat mezipředmětové souvislosti - vede studenty ke kritickému hodnocení vlastního pokroku, k přijímání ocenění, rad i kritiky ze strany druhých, k čerpání poučení z vlastních úspěchů i chyb pro další práci
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - zajišťuje studentům aktivity k nácviku a rozvoji komunikativních schopností - učí studenty nebát se komunikovat v cizím jazyce v cizím prostředí, vyjadřovat v anglickém jazyce svůj názor či stanovisko, klást otázky a vhodně reagovat i argumentovat; dbá na vhodnost verbálního vyjadřování a pobízí ke komunikaci v cizím jazyce prostřednictvím řízených dialogů - při ústním vyjadřování dohlíží na srozumitelnost vyjadřování, správnou výslovnost a plynulost mluvy, strukturování projevu; - při práci s psaným materiálem vede studenty k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a následně i k jejich zprostředkování vlastními slovy - vede studenty k osvojení si různých písemných forem (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.)
	Kompetence sociální a personální: Vyučující:

	- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů při skupinové práci založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii - podporuje mezi studenty snahu spolupracovat, vede je k respektování společně stanovených pravidel i názorů ostatních - zároveň podporuje schopnost studenta vystupovat samostatně před kolektivem, podporuje studenty v učení se objektivně hodnotit výkony vlastní i výkony spolustudentů, učí je dokládat tato objektivní hodnocení konkrétními příklady - vede studenty k rozhodování se na základě vlastního úsudku, odolávání společenským i mediálními tlakům - reflektuje ve výuce aktuální společenské a přírodní dění a různé historické a kulturní souvislosti ve světě i v České republice - motivuje studenty k tomu, aby zkoušeli objektivně posuzovat události a vývoj veřejného života, sledovat, co se děje v jejich bydlišti a okolí, zaujímat a obhajovat informovaná stanoviska
	Kompetence občanské: Vyučující: - vyučující a studenti se navzájem respektují a dodržují předem stanovená pravidla - v rámci výuky reálií a literatury anglofonních zemí vede studenty k pochopení jiných kultur, k toleranci rozdílů mezi odlišnými kulturami a k jejich pozitivnímu vnímání (také prostřednictvím sledování filmové, hudební i literární tvorby anglicky mluvících zemí, a dále exkurzí a zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdů do těchto zemí) - podporuje u studentů uvědomění si vztahů mezi jejich zájmy osobními, zájmy skupin, do nichž patří, a zájmy celé společnosti (písemné práce na aktuální témata týkající se dění ve společnosti nejbližšího okolí, a především témata „evropská“) - vede studenty ke sledování aktuálního kulturního i společenského dění a k vyjádření a obhájení si svého názoru logickými argumenty, dále ke spolupráci a vzájemné názorové toleranci
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - vede žáka k samostatnosti ve studiu, podporuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost i schopnost sebekritiky a revize vlastních výsledků - usiluje o zapojení anglického jazyka do kontextu každodenního života, simuluje různé situace z reálného prostředí - rozvíjí již nabyté znalosti ve všech oblastech (gramatické jevy, konverzační schopnosti, slovní zásoba...), všímá si úspěchů i neúspěchů, vyzdvihuje pokrok - seznamuje studenty s pracovními příležitostmi a světem práce (exkurze, konference, vystoupení, besedy s odborníky), poukazuje na příležitosti pro rozvoj v osobním/profesionálním životě - zapojuje studenty do skupinových, třídních či školních projektů, se kterými jim odborně pomáhá, a dále do školních nebo i celostátních soutěží

	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - používá ve výuce v naprosté většině času anglický jazyk, aby u studentů docílil jeho aktivního užívání a posílil jejich vůli vyjadřovat se v něm - simuluje témata z každodenního života, aby vedl studenty k hledání řešení různých problémů a situací a k tomu, aby si byli schopni si při hledání těchto řešení samostatně poradit a vhodně se o nich v anglickém jazyce vyjadřovat - seznamuje žáky s jazykovými prostředky, které angličtina používá pro různé funkce (např. vyjádření souhlasu/nesouhlasu, diskuze o problému, navrhování řešení ...) a vytváří takové modelové situace či úlohy, které vedou k jejich používání - zadáváním úkolů formou samostudia vybraných témat podporuje u studentů samostatnost; studenti ke své činnosti využívají internet, mobilní telefony, slovníky i výukové aplikace (příprava prezentací, referátů, výpisků atp.) - zařazuje metody, při kterých se studenti učí sami rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, rozčlenit ho na části a dojít k vlastním řešením a závěrům, vede žáky ke kritickému myšlení a prozkoumávání různých pohledů, ke zvažování možných kladů a záporů jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků; vede žáky k tomu, aby byli schopni argumentovat a obhájit postup práce, alternativní řešení a podložené závěry práce Kompetence digitální: Vyučující: - nabízí v rámci školní výuky digitální zařízení/technologie, aplikace a služby, jež studentům pomohou vylepšit či zjednodušit různé postupy při učení i v běžném životě - vede studenty: - k samostatnému vyhledávání a zpracovávání informací a k osvojení si schopnosti posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje - k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu - k práci s vybranými internetovými aplikacemi určenými pro studium cizího jazyka a k jejich používání, např. k využívání online slovníků - k uvědomování si existence autorského zákona a dalších souvisejících právních předpisů v oblasti autorského práva a duševního vlastnictví a k osvojení si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací od jiných autorů - k vědomému a bezpečnému sdílení (nejen osobních) informací v digitálním prostředí - k praktickému využívání nových technologií/ aplikací dle jejich aktuálních vzdělávacích a komunikačních potřeb.
--	--

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák - je schopen v praxi používat všechny časy - logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů - přednese souvislý projev na zadané téma	Slovesné časy a jejich opakování (přítomný, minulý -prosté, průběhové), předpřítomný, předminulý a budoucí Vazba would, used to Present and past habits	ČJL a AJ - srovnávání řeči, lexikum, gramatický, morfologický a syntaktický systém jazyka	Porovnání gramatických jevů a jejich užití v aj a čj Student porozumí a orientuje se ve společenských situacích a konvencích anglických mluvených zemí v porovnání s prostředím evropským
-rozvíjí komunikační schopnosti se správným používáním daných gramatických jevů používá správně předložky spojené s časem a místem	Předložky časové a místní	D – souvislost proměn společnosti, jazyk. a literárního vývoje SV – vnitřní svět člověka, podobnost a odlišnost lidí... Z – jazyk mapy, symboly, značky HV – interpretace hudby, dílo a jeho autor, projevy hudebně dramatické VV – smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření, vývoj umění	Student využívá IT technologie k přípravě prezentací Porovnání historických znalostí v kontextu reálií anglicky mluvených zemí

		INF – práce s elektronickými médii, digitální technologie	
Žák -zná a umí používat modální slovesa v přítomném a minulém čase -ovládá vytvořit komparativ a superlativ přídavných jmen a umí ho správně použít -umí napsat formální a neformální dopis, email a používá jazykové prostředky k tomu určené	Modální slovesa v přítomnosti a minulosti Přídavná jména – tvoření, stupňování přídavných jmen Frekvenční příslovce Formální, neformální dopis, email		

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: -je schopen vyjádřit své myšlenky v minulosti, přítomnosti a budoucnosti - je schopen přečíst, pochopit a reprodukovat obtížnější text - je schopen vyjádřit svůj názor na konkrétní situaci se správným používáním jazykových prostředků -umí napsat essay na dané téma - je schopen napsat životopis a poslat žádost o práci - rozumí a správně používá modální slovesa v minulosti - vytvoří a umí správně použít trpný rod	Členy, jejich používání v praxi Členy s geografickými názvy Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména Trpný rod Get/have st done Few/little, much/many Slohový útvar – essay Linking words	ČJL a AJ – srovnávání řečí, lexikum, gramatický, morfologický a syntaktický systém jazyka D – souvislost proměn společnosti, jazyk. a literárního vývoje SV – vnitřní svět člověka, podobnost a odlišnost lidí... Z – jazyk mapy, symboly, značky HV – interpretace hudby, dílo a	Porovnání gramatických jevů a jejich užití v aj a čj Student porozumí a orientuje se ve společenských situacích a konvencích anglických mluvených zemí v porovnání s prostředím evropským Student využívá IT technologie k přípravě prezentací

	Životopis a motivační dopis	jeho autor, projevy hudebně dramatické VV – smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření, vývoj umění INF – práce s elektronickými médii, digitální technologie	Porovnání historických znalostí v kontextu reálií anglicky mluvených zemí
Žák - zná pravidla pro použití dvou sloves ve větě, včetně vazby předmětu s infinitivem - je schopen používat minulé časy, vč předminulého v souvětí a je si vědom rozdílů v jejich aplikaci, včetně použití správných spojovacích výrazů	Modální slovesa s minulým infinitivem Podmínkové souvětí Prací věty Slovesa s infinitivem a gerundiem Nepřímá řeč		

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák • správně používá všechny přítomné, minulé a budoucí časy v kontextu různých situací (např. přítomný prostý, přítomný průběhový, minulý prostý, minulý průběhový, budoucí prostý). - chápe a aplikuje rozdíl mezi jednotlivými časy a dokáže je použít v odpovídajícím kontextu.	Souhrn všech časů přítomných, minulých a budoucích Předbudoucí čas Gerundium po předložkách Vztažné věty Frázová slovesa	ČJL a AJ – srovnávání řečí, lexikum, gramatický, morfologický a syntaktický systém jazyka D – souvislost proměn společnosti, jazyk. a literárního vývoje SV – vnitřní svět člověka, podobnost a odlišnost lidí...	Porovnání gramatických jevů a jejich užití v aj a čj Student porozumí a orientuje se ve společenských situacích a konvencích anglických mluvených zemí v porovnání s prostředím evropským

	Výrazy s do, get, have, make	Z - jazyk mapy, symboly, značky HV - interpretace hudby, dílo a jeho autor, projevy hudebně dramatické WV - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření, vývoj umění INF - práce s elektronickými médii, digitální technologie	Student využívá IT technologie k přípravě prezentací Porovnání historických znalostí v kontextu reálií anglicky mluvených zemí
- je schopen tvořit a interpretovat věty s předbudoucím časem, včetně používání časových ukazatelů - dokáže rozlišit mezi specifickými a nespécifickými vztahnými větami. - je schopen tvořit složené věty s vztahnými větami a chápe jejich význam ve větě	Synonyma Tvorba slov Neither, either Nepřímá řeč -opakování Předložkové vazby Frázová slovesa Slohový útvar: stížnost, recenze		

Ročník: 4.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák správně používá podmínková souvětí v různých typech (typ 0, 1, 2, 3), včetně jejich	Podmínkové souvětí Modální slovesa s minulým infinitivem	ČJL a AJ - srovnávání řečí, lexikum, gramatický, morfologický a	Porovnání gramatických jevů a jejich užití v aj a čj

správného časového rámce a podmínky.	Nepřímá řeč Pořádek slov ve větě Účelová souvětí Vztažné věty Předložkové vazby Frázová slovesa Slohové útvary: Report, Proposal Spojky, předložky	syntaktický systém jazyka <i>D</i> – souvislost proměn společnosti, jazyk. a literárního vývoje <i>SV</i> – vnitřní svět člověka, podobnost a odlišnost lidí... <i>Z</i> – jazyk mapy, symboly, značky <i>HV</i> – interpretace hudby, dílo a jeho autor, projevy hudebně dramatické <i>VV</i> – smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření, vývoj umění <i>INF</i> – práce s elektronickými médii, digitální technologie	Student porozumí a orientuje se ve společenských situacích a konvencích anglických mluvených zemí v porovnání s prostředím evropským
Žák - chápe význam časových ukazatelů a podmínkových spojek - rozumí a správně používá modální slovesa s minulým infinitivem			
- je schopen aplikovat pravidla pro slovosled v podmínkových větách, složených větách, větných spojeních a dalších gramatických konstrukcích. - Student umí napsat report a návrh, který popisuje událost, situaci nebo problém, a umí			

správně používat formální jazyk a strukturu			
---	--	--	--

4.3. Anglický jazyk - konverzace

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	2	2	6

Název předmětu	Anglický jazyk - konverzace
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Foštra's English course is intensive and wide-reaching. The course takes students who are already strong and perfects their grammar through consistent error correction and review of rules. At the same time, they will expand their academic vocabulary and pronunciation. Students themselves want to be more confident speakers and this course delivers that, by training them how to make better use of what they know, rather than become concerned themselves with what they do not. Students will learn best practices for expressing themselves, comprehending complex texts, and utilizing their English in real world scenarios that lie ahead. The lessons with a focus on the European context is designed for students who want to improve their ability to communicate in English while expanding their knowledge of the European cultural, political and historical context. The course emphasizes active conversation, practical use of the language in everyday situations, and an understanding of the specificities of European countries. Students will be introduced to current European issues, discussing European values, institutions and challenges, thus acquiring not only language skills but also a broader European perspective. The aim is to foster the ability to argue, express opinions and respond in English in the context of European topics. Cross-cutting themes and interdisciplinary relations implemented All cross-cutting themes are implemented in the English Conversations course, but to a different extent due to the nature of the course. In particular, Personal and Social Education, Education for Thinking in a European Context, Education for Democratic Citizenship, but also Media and Environmental Education and Critical Thinking are applied. The choice of topics also allows for a varied involvement of cross-curricular relations in the fields of languages, social and natural sciences and aesthetic education
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - vede studenty k využívání podobnosti s ostatními jazyky, k vyhledávání souvislostí jak u jazykových struktur, tak i u slovní zásoby - klade důraz na práci s mluveným i psaným textem (dobré porozumění i celkové zvládnutí mluveného i psaného projevu); zařazuje do výuky různorodé autentické materiály, aby rozvíjel jazykové i logické dovednosti studentů - učí studenty kriticky přistupovat ke zdrojům informací, informace vyhodnocovat a využívat je při dalším studiu a praxi, dohledávat si a doplňovat informace chybějící;

	zároveň i jinak podněcuje studenty k samostatnosti a tvořivosti (zadávání úkolů, v rámci nichž mohou vyhledávat a zpracovávat informace do prezentací/referátů apod.) - zapojuje studenty do olympiád i předmětových soutěží a vybízí k hlubšímu studiu jazyka, literatury a reálií anglofonních zemí - vede studenty k tomu, aby se na výuce do jisté míry sami podíleli a využívali tuto činnost pro osobní rozvoj, napomáhá studentům hledat mezipředmětové souvislosti - vede studenty ke kritickému hodnocení vlastního pokroku, k přijímání ocenění, rad i kritiky ze strany druhých, k čerpání poučení z vlastních úspěchů i chyb pro další práci
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - zajišťuje studentům aktivity k nácviku a rozvoji komunikativních schopností - učí studenty nebát se komunikovat v cizím jazyce v cizím prostředí, vyjadřovat v anglickém jazyce svůj názor či stanovisko, klást otázky a vhodně reagovat i argumentovat; dbá na vhodnost verbálního vyjadřování a pobízí ke komunikaci v cizím jazyce prostřednictvím řízených dialogů - při ústním vyjadřování dohlíží na srozumitelnost vyjadřování, správnou výslovnost a plynulost mluvy, strukturování projevu; - při práci s psaným materiálem vede studenty k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a následně i k jejich zprostředkování vlastními slovy - vede studenty k osvojení si různých písemných forem (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.)
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů při skupinové práci založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii - podporuje mezi studenty snahu spolupracovat, vede je k respektování společně stanovených pravidel i názorů ostatních - zároveň podporuje schopnost studenta vystupovat samostatně před kolektivem, podporuje studenty v učení se objektivně hodnotit výkony vlastní i výkony spolustudentů, učí je dokládat tato objektivní hodnocení konkrétními příklady - vede studenty k rozhodování se na základě vlastního úsudku, odolávání společenským i mediálním tlakům - reflektuje ve výuce aktuální společenské a přírodní dění a různé historické a kulturní souvislosti ve světě i v České republice - motivuje studenty k tomu, aby zkoušeli objektivně posuzovat události a vývoj veřejného života, sledovat, co se děje v jejich bydlišti a okolí, zaujímat a obhajovat informovaná stanoviska
	Kompetence občanské: Vyučující:

	- vyučující a studenti se navzájem respektují a dodržují předem stanovená pravidla - v rámci výuky reálií a literatury anglofonních zemí vede studenty k pochopení jiných kultur, k toleranci rozdílů mezi odlišnými kulturami a k jejich pozitivnímu vnímání (také prostřednictvím sledování filmové, hudební i literární tvorby anglicky mluvících zemí, a dále exkurzí a zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdů do těchto zemí) - podporuje u studentů uvědomění si vztahů mezi jejich zájmy osobními, zájmy skupin, do nichž patří, a zájmy celé společnosti (písemné práce na aktuální témata týkající se dění ve společnosti nejbližšího okolí, a především témata „evropská“) - vede studenty ke sledování aktuálního kulturního i společenského dění a k vyjádření a obhájení si svého názoru logickými argumenty, dále ke spolupráci a vzájemné názorové toleranci
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - vede žáka k samostatnosti ve studiu, podporuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost i schopnost sebekritiky a revize vlastních výsledků - usiluje o zapojení anglického jazyka do kontextu každodenního života, simuluje různé situace z reálného prostředí - rozvíjí již nabyté znalosti ve všech oblastech (gramatické jevy, konverzační schopnosti, slovní zásoba...), všímá si úspěchů i neúspěchů, vyzdvihuje pokrok - seznamuje studenty s pracovními příležitostmi a světem práce (exkurze, konference, vystoupení, besedy s odborníky), poukazuje na příležitosti pro rozvoj v osobním/profesionálním životě - zapojuje studenty do skupinových, třídních či školních projektů, se kterými jim odborně pomáhá, a dále do školních nebo i celostátních soutěží
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - používá ve výuce v naprosté většině času anglický jazyk, aby u studentů docílil jeho aktivního užívání a posílil jejich vůli vyjadřovat se v něm - simuluje témata z každodenního života, aby vedl studenty k hledání řešení různých problémů a situací a k tomu, aby si byli schopni si při hledání těchto řešení samostatně poradit a vhodně se o nich v anglickém jazyce vyjadřovat - seznamuje žáky s jazykovými prostředky, které angličtina používá pro různé funkce (např. vyjádření souhlasu/nesouhlasu, diskuze o problému, navrhování řešení ...) a vytváří takové modelové situace či úlohy, které vedou k jejich používání - zadáváním úkolů formou samostudia vybraných témat podporuje u studentů samostatnost; studenti ke své činnosti využívají internet, mobilní telefony, slovníky i výukové aplikace (příprava prezentací, referátů, výpisků atp.) - zařazuje metody, při kterých se studenti učí sami rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, rozčlenit ho na části a dojít k vlastním řešením a závěrům, vede žáky ke kritickému myšlení a prozkoumávání různých pohledů, ke zvažování možných kladů a záporů jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků; vede žáky

	k tomu, aby byli schopni argumentovat a obhájit postup práce, alternativní řešení a podložené závěry práce
	Kompetence digitální: Vyučující: - nabízí v rámci školní výuky digitální zařízení/technologie, aplikace a služby, jež studentům pomohou vylepšit či zjednodušit různé postupy při učení i v běžném životě - vede studenty: - k samostatnému vyhledávání a zpracovávání informací a k osvojení si schopnosti posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje - k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu - k práci s vybranými internetovými aplikacemi určenými pro studium cizího jazyka a k jejich používání, např. k využívání online slovníků - k uvědomování si existence autorského zákona a dalších souvisejících právních předpisů v oblasti autorského práva a duševního vlastnictví a k osvojení si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací od jiných autorů - k vědomému a bezpečnému sdílení (nejen osobních) informací v digitálním prostředí - k praktickému využívání nových technologií/ aplikací dle jejich aktuálních vzdělávacích a komunikačních potřeb.

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
A Student: - understands the main ideas of an authentic speech delivered at a standard pace and with standard pronunciation - understands a more complex and stylistically differentiated speech on a topical subject - recognises the topic of the conversation, the attitudes of the actors and the main information in a coherent dialogue between native speakers conducted at a	Vocabulary: thematically focused on the specified headings synonyms, antonyms, definitions collocations, strong adjectives common abbreviations colloquial English Listening comprehension Topics:	Czech lang. - lexical relations, morphology, phonetics syntax, stylistics Biology - importance of physical health in relation to mental health, healthy lifestyle Geography, History - use of geographical and historical knowledge, map work, knowledge and tolerance of other cultures	Comparison of grammatical phenomena and their use in English and Czech languages A student understands and navigates the social situations and conventions of English-speaking countries in comparison to

standard pace and with standard pronunciation • is able to guess an unfamiliar word or phrase in context, guesses the meaning of phraseologisms • makes effective use of translation and interpretation dictionaries • formulates the main ideas of the text heard and read • uses speed-reading techniques to find key words and required sub-information • uses close reading techniques to understand the text in detail • expresses his/her ideas in an appropriate form, respecting the rules of grammar • explains and justifies his/her position	Leisure time Hobbies and entertainment Sports and games, specifically in EU countries Family, relationship, relatives values Describing people Money and things that matter Nature, Forces of nature Weather, seasons, climate within European continent Environmental problems and their impact on European countries Food, healthy food, eating out Healthy lifestyle, differences with European context		European settings
--	---	--	--------------------------

	Media and communication		
	Culture in Europe		
	Asking and answering questions		
- compose a shorter, correctly structured text, observing the formal features of the given unit - uses phraseological expressions correctly and appropriately when formulating his/her opinions - uses bilingual dictionaries in book and electronic form efficiently and promptly - checks the correctness of the grammatical form formed - selects an appropriate expression from a range of synonyms - actively participates in conversation by forming questions, responding to them and speaking at length - invites a partner to express and defend his/her opinion - presents arguments and justifies them	Comparing, contrasting Giving opinion	IT - working with electronic media, digital technologies Art - aesthetic sense	A student uses IT technologies to prepare presentations Compare historical knowledge in the context of the realia of English-speaking countries

respects established social norms			
-----------------------------------	--	--	--

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
A Student: - understands the main ideas of an authentic speech delivered at a standard pace and with standard pronunciation - understands a more complex and stylistically differentiated speech on a topical subject - recognises the topic of the conversation, the attitudes of the actors and the main information in a coherent dialogue between native speakers conducted at a standard pace and with standard pronunciation - is able to guess an unfamiliar word or phrase in context, guesses the meaning of phraseologisms - makes effective use of translation and interpretation dictionaries - formulates the main ideas of the text heard and read - uses speed-reading techniques to find key words and required sub-information - uses close reading techniques to understand the text in detail - expresses his/her ideas in an appropriate form, respecting the rules of grammar explains and justifies his/her position	Vocabulary: thematically focused on the specified headings synonyms, antonyms, definitions collocations, strong adjectives common abbreviations colloquial English Listening comprehension Topics: A place to live, housing Travelling in Europe Sightseeing, places of interest in Europe Tourism, forms of tourism Ways of travelling, transport Making decisions Friendship Taking risks, adrenaline sports, adventure Crime and punishment Cybercrime Global problems and their impact on Europe Czech Republic as a part of EU Business English English-speaking countries realia	Czech lang. - lexical relations, morphology, phonetics syntax, stylistics Biology - importance of physical health in relation to mental health, healthy lifestyle Geography, History - use of geographical and historical knowledge, map work, knowledge and tolerance of other cultures IT - working with electronic media, digital technologies Art - aesthetic sense	Comparison of grammatical phenomena and their use in English and Czech languages The student understands and navigates the social situations and conventions of English-speaking countries in comparison to European settings The student uses IT technology to prepare presentations Compare historical knowledge in the context of the realia of English-speaking countries

- compose a shorter, correctly structured text, observing the formal features of the given unit - uses phraseological expressions correctly and appropriately when formulating his/her opinions - uses bilingual dictionaries in book and electronic form efficiently and promptly - checks the correctness of the grammatical form formed - selects an appropriate expression from a range of synonyms - actively participates in conversation by forming questions, responding to them and speaking at length - invites a partner to express and defend his/her opinion - presents arguments and justifies them respects established social norms	Studying preferences Compensation strategies		
---	--	--	--

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
A Student: - understands the main ideas of an authentic speech delivered at a standard pace and with standard pronunciation - understands a more complex and stylistically differentiated speech on a topical subject - recognises the topic of the conversation, the attitudes of the actors and the main information in a coherent dialogue between native	Vocabulary: thematically focused on the specified headings synonyms, antonyms, definitions collocations, strong adjectives common abbreviations colloquial English Listening comprehension	Czech lang. - lexical relations, morphology, phonetics syntax, stylistics Biology - importance of physical health in relation to mental health, healthy lifestyle Geography, History - use of geographical	Comparison of grammatical phenomena and their use in English and Czech languages The student understands and navigates the social situations and conventions

speakers conducted at a standard pace and with standard pronunciation • is able to guess an unfamiliar word or phrase in context, guesses the meaning of phraseologisms • makes effective use of translation and interpretation dictionaries • formulates the main ideas of the text heard and read • uses speed-reading techniques to find key words and required sub-information • uses close reading techniques to understand the text in detail • expresses his/her ideas in an appropriate form, respecting the rules of grammar explains and justifies his/her position	Topics: City and rural living Learning English and foreign languages Ways of speaking, main differences with Europe Stages of life Work-life balance Motivation and challenges in our lives Jobs, career, single European market Culture, European cultural heritage Entertainment Business English Talking about yourself Giving opinion Responding, speculating Comparing Agreeing, disagreeing English-speaking countries realia	and historical knowledge, map work, knowledge and tolerance of other cultures IT - working with electronic media, digital technologies Art - aesthetic sense	of English-speaking countries in comparison to European settings The student uses IT technology to prepare presentations Compare historical knowledge in the context of the realia of English-speaking countries
• compose a shorter, correctly structured text, observing the formal features of the given unit • uses phraseological expressions correctly and appropriately when formulating his/her opinions • uses bilingual dictionaries in book and electronic form efficiently and promptly • checks the correctness of the grammatical form formed • selects an appropriate expression from a range of synonyms			

- actively participates in conversation by forming questions, responding to them and speaking at length - invites a partner to express and defend his/her opinion - presents arguments and justifies them - respects established social norms			
--	--	--	--

Ročník: 4.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
A Student: - understands the main ideas of an authentic speech delivered at a standard pace and with standard pronunciation - understands a more complex and stylistically differentiated speech on a topical subject - recognises the topic of the conversation, the attitudes of the actors and the main information in a coherent dialogue between native speakers conducted at a standard pace and with standard pronunciation - is able to guess an unfamiliar word or phrase in context, guesses the meaning of phraseologisms - makes effective use of translation and interpretation dictionaries - formulates the main ideas of the text heard and read - uses speed-reading techniques to find key words and required sub-information	Vocabulary: thematically focused on the specified headings synonyms, antonyms, definitions collocations, strong adjectives common abbreviations colloquial English Listening comprehension Topics: The EU and its institutions Shopping, sales, online shopping Clothes, fashion Environment, climate changes and their impact on European continent Our body and mind Relationship, dating Global problems in Europe Business English Business meeting, business trip Negotiating and cooperating Expressing certainty and uncertainty Improving our own performance	Czech lang. - lexical relations, morphology, phonetics syntax, stylistics Biology - importance of physical health in relation to mental health, healthy lifestyle Geography, History - use of geographical and historical knowledge, map work, knowledge and tolerance of other cultures IT - working with electronic media, digital technologies Art - aesthetic sense	Comparison of grammatical phenomena and their use in English and Czech languages The student understands and navigates the social situations and conventions of English-speaking countries in comparison to European settings The student uses IT technology to prepare presentations Compare historical knowledge in the context of

- uses close reading techniques to understand the text in detail - expresses his/her ideas in an appropriate form, respecting the rules of grammar - explains and justifies his/her position	English-speaking countries realia		the realia of English-speaking countries
- compose a shorter, correctly structured text, observing the formal features of the given unit - uses phraseological expressions correctly and appropriately when formulating his/her opinions - uses bilingual dictionaries in book and electronic form efficiently and promptly - checks the correctness of the grammatical form formed - selects an appropriate expression from a range of synonyms - actively participates in conversation by forming questions, responding to them and speaking at length - invites a partner to express and defend his/her opinion - presents arguments and justifies them - respects established social norms			

4.4. Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Němčina, jako germánský jazyk, může volně čerpat ze spojitosti s angličtinou. Dalšími předměty, se kterými je vzdělávací obsah blíže spjat, jsou především obsahy SV, Z, ČJL, D, INF, VV/HV, Člověk a svět práce, k čemuž v rámci prolínání dochází po dobu všech ročníků. Hlavním obsahem je osvojování, upevňování a průběžné prohlubování znalostí jazykových prostředků a funkcí, tj. znalostí z oblasti fonetiky, pravopisu, gramatiky, lexikologie a základů syntaxe. Dále především rozšiřování slovní zásoby a rozvoj schopnosti i sebevědomí žáků porozumět se řečí, která není jejich rodnou, při zásadních situacích. Zaměřujeme se na získání schopnosti číst s porozuměním přiměřené texty v NJ, přiměřené porozumění náročnému ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí (jazykově, obsahově, rozsahem). Dalším cílem je motivace žáků, podněcování jejich zájmu o samostudium, podpora jejich snahy a pomoc překonávat překážky v mezilidské komunikaci obecně. Rovněž se snažíme rozšiřovat znalosti faktografické týkající se zemí, ve kterých se danou řečí mluví, také upevňovat vědomí existence odlišných kultur a zároveň postupného sblížování národů nejen v rámci spojené Evropy, ale i v celosvětovém měřítku a informovat žáky o možnostech účasti v různých mezinárodních projektech i zahraničního studia. Učebnice pro danou skupinu volíme optimálně tak, aby bylo co nejefektivněji dosaženo požadovaných výstupů. Ve výuce využíváme vedle učebnic doprovodné výukové materiály – časopisy, skriptu, videokurzy, konverzační podklady, gramatické příručky a tematické videonahrávky obzvláště pro výuku reálií. Učební materiály, rozsah učiva i tempo výuky je plně v kompetenci vyučujících přiměřeně dle aktuální úrovně jednotlivých skupin. Mimo školní třídu jsou komplexně rozvíjeny kompetence žáků během exkurzí, poznávacích zájezdů, mezinárodních projektů, tematicky laděných workshopů a dalších akcí pojících se k německy mluvícím zemím. Vyučujeme zejména v kmenových třídách, v kombinaci se speciální PC učebnou. Žáci jsou děleni do dvou rovnoměrných skupin dle jejich vstupní úrovně. V souladu se směřováním Fostra Europea se klade i v německém jazyce důraz na etické hodnoty, jako je spravedlnost, férovost a sociální odpovědnost, na celkový rozvoj osobnosti studentů, včetně jejich fyzického a emocionálního zdraví. Pod záštitou Evropské komise vzděláváme ve smyslu evropské integrace a v duchu evropských hodnot, jako je demokracie, lidská práva a mírové soužití, v souladu s výše zmíněnými prioritami Evropské komise pro období 2019–2024.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: - vede žáky ke komunikačnímu užití NJ (získávání a předávání informací/vědomostí) využitím vlastních získaných poznatků ve škole i mimo ni, a to díky besedám, dialogům, písemným projevům atp. - učí žáky, jak využívat, konfrontovat a analyzovat různé informační zdroje a prameny, včetně oficiálních zdrojů Evropské unie (také jejich kvalitu obsahu) k samostatnému i skupinovému zpracovávání zadání a jak vytvářet ucelené výklady, s nimiž pak seznamují třídu - podporuje vyjadřování a obhajování názoru žáků na nejrůznější – i kontroverzní témata a prezentování svých poznatků či zkušeností - umožňuje žákům příležitost obhajoby své práce, názorů a stanovisek, správně formulovat argumenty v návazných diskuzích, nácvik reakce na dotazy skupiny/kolektivu či připomínek vyučujících - rozvíjí u žáků schopnost kriticky přijímat hodnocení svých výkonů, kterým vysvětluje a věcně komentuje dílčí úspěchy či neúspěchy - nabízí konzultace při přípravě náročnějších prací a možnost prezentace výsledků prací před kolektivem žáků

	- rozvíjí využívání rozličných strategií učení: rozvoj kritického myšlení, analýza textů z hlediska obsahového i formálního, tvorba myšlenkových map, řešení problémových situací, sběr informací na dané téma k jejich zpracovávání a prezentaci - představuje učení se cizí řeči jako nezbytnost každodenního života v rámci EU a světa, jako i nabytí odborných dovedností v pozdějším studiu či pracovním procesu (pro budoucnost je seznamují s VŠ přijímacími testy, s požadavky na uchazeče o zaměstnání, s možnostmi zahraničního studia, komunikací s ostatním světem, obzvláště s EU...).
	Kompetence komunikativní: Vyučující: • podporuje využití hraní rolí (situační němčina) • zařazuje poslech autentických nahrávek k porozumění i reprodukci slyšeného textu • zaměřuje se na patřičné verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v NJ • umožňuje žákům využít svých jazykových schopností, tj. klást otázky, adekvátně reagovat, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko/názor • cílí na osvojení různých útvarů písemných projevů (esej, vyprávění, dopis, popis, inzerát, reklama...). • podněcuje žáky k definování hlavní myšlenky a klíčového tématu v textech, k interpretaci/ parafrázování sdělení • dohlíží na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost při ústním vyjadřování žáka, obeznámí s dialekty německy mluvících krajín, představí menšiny v německy mluvících krajínách. • účelně zapojuje při vypracovávání zadání moderní informační technologie, především během přípravy obtížnějších domácích prací (seminární práce, referáty, prezentace zadaného úkolu před třídou) • Student/ka je veden/a k tomu, aby byl schopen/a: ○ vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci a vhodně se prezentovat v souladu s pravidly daného kulturního prostředí; ○ formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně; ○ aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých; ○ písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí; ○ zpracovávat přiměřeně náročné texty na běžná odborná témata.
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - zapojuje žáky do soutěží, olympiád a kvízů s tematikou německy mluvících krajín, ale i hodnot a struktur Evropské unie

	- vytváří prostředí, kde žáci respektují společně dohodnutá pravidla, názory druhých, postupy či prezentace výsledků společné práce druhých - zahrnuje práci žáků v týmu či dvojici, aby byla u žáků rozvíjena schopnost spolupráce - posiluje uvědomění žáků ohledně své role ve skupině/ postavení, odpovědnosti za odvedené práci (dohlíží na schopnost střídání rolí ve skupině) - vede žáky ke vzájemnému respektování se - poukazuje na fakt, že při projektové činnosti je žák zodpovědný celé skupině za vlastní přínos při práci na jejím řešení a vyhodnocení • Žáci by měli být připraveni: - o efektivně se učit a pracovat, využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se na základě zprostředkovaných zkušeností; - o sebekriticky vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, přijímat radu a kritiku; - o stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností a zájmové a pracovní orientace; - o dále se vzdělávat. • Student/ka by měl být schopen/a: - o přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly; - o pracovat v týmu; - o nepodléhat předsudkům a stereotypům k jiným lidem a kulturám v rámci Evropské unie i světa.
	Kompetence občanské: Vyučující: - zdůrazňuje nutnost uvědomění si příslušnosti k dané škole, chování reprezentující svou školu, aktivního zapojování se do aktivit školy - podněcuje žáky k zapojování se do občanských aktivit vyjadřujících postoj a vztah ke škole - nastoluje simulace různých situací vedoucích k uvědomění si občanských práv i povinností - aktivizuje žáky při řízených diskuzích k současným společenským (lokálním či celoevropským a světovým tématům), ve kterých porovnávají svůj pohled, obhajují vhodnou formou své názory/ postoje a argumentují ke svým stanoviskům
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - podporuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a inovaci, tvořivost a také schopnost sebekritiky a revize výsledků - usiluje o propojení s každodenním životem (simulace) - rozvíjí již nabyté znalosti v této řeči ve všech oblastech (gramatika, konverzační schopnosti, slovní zásoba...) - nastoluje situace korespondující s reálným pracovním životem prostřednictvím situačních scének/hraní rolí

	- seznamuje žáky s pracovními příležitostmi a světem práce, možnostmi pracovního trhu nejenom v ČR, ale i Evropě (exkurze, konference, besedy s odborníky) - pozoruje úspěchy i neúspěchy žáků, vyzdvihuje pokrok - zapojuje žáky do skupinových, třídních nebo školních projektů, se kterými jim odborně pomáhá - pomáhá žákům odhalit jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží - rozvíjí osobní/odborný potenciál žáků, poukazuje na příležitosti pro rozvoj v osobním/profesionálním životě - Student/ka je veden/a k tomu, aby: - znal možnosti uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost; - dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce v ČR a německy mluvících oblastech.
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - důsledně dbá na vedení výuky v NJ – umocňuje tím vůli žáků dorozumívat se danou řečí ve všech situacích -aktivizuje žáky jejich zapojením do svého výkladu -zlepšuje žákům dovednost interpretace textů uměleckých a publicistických celkově rozvíjí dovednosti žáků (receptivní, produktivní i interaktivní řečové) -simuluje témata z běžného života, jež vedou k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností -vede žáky k používání již nabytých vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití znalostí z jiných oborů (zejména u zadání časově náročnějších)
	Kompetence digitální: Vyučující: - zapojuje při školní práci digitální technologie/zařízení, služby a aplikace, jež pomohou žákům zjednodušit/ vylepšit postupy při vypracovávání - vede žáky k praktickému využívání technologií/aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby - učí žáky vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků - rozvíjí znalosti a dovednosti v textovém editoru Word a PowerPoint a v dostupných online nástrojích - učí žáky, jak si poradit s různými technickými problémy a v situacích ohrožujících jeho tělesné a duševní zdraví - dbá na dodržování autorského práva/licencí duševního vlastnictví, ochranu osobních údajů a vlastní bezpečnost - cílí na bezpečné sdílení informací v digitálním prostředí - vede žáky získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah; umět následně vylepšit a propojit digitální obsah v různých formátech - podporuje u žáků ukládání získaných informací pro snadné znovuvyužití formou záložek nebo aplikací - navozuje různé modelové komunikační situace (žák+ spolužák/učitel/ostatní dospělí), čímž vytváří příležitosti pro rozvoj komunikačních strategií a technik s ohledem na komunikační situaci a záměr (volba vhodných prostředků jazykových a technologických)

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.				
Školní výstupy		Obsah učiva	MP	PT
Řečové dovednosti: - žák se umí pozdravit, představit se, rozloučit se, zeptat se na jméno, na zemi původu a pojmenovat vlastní i jiné cizí jazyky Písemné dovednosti: - žák dokáže vyplnit jednoduchý formulář Gramatika: - žák získá poznatky o členu, osobních zájmenech a slovesech žák umí napočítat do 20 Reálie: zvládá rozdílnost pozdravů v jednotlivých německy mluvících zemích		Představování a první kontakty - německá abeceda, výslovnost, hláskování, pravopis - rod podstatných jmen – členy určité a neurčité - pozdravy, názvy jazyků, zemí - základy časování sloves - číslovky do 20 - osobní zájmena, - časování slovesa „sein“ - časování pravidelných sloves - tykání x vykání - věta oznamovací – slovosled - tázací zájmena a příslovce (wie, wer, wo atd.)	Zvyky, tradice, člověk a společnost	Osobnostní a sociální výchova Multikulturní výchova
ŘD: na základě získané slovní zásoby krátký popis osob umí názvy různých zemí PD: dokáže popsat písemně osobu jednoduchou formou GR: umí napočítat od 21 do 2000 ovládá časování sloves v přítomném čase		Osobní charakteristika – lidé z celého světa - časování pravidelných sloves v přítomném čase - časování nepravidelných sloves v přítomném čase - nepřímý slovosled ve větě oznamovací - číslovky 21-2000 - tázací zájmena a příslovce (was, woher atd.)		Osobnostní a sociální výchova; Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;

ŘD: na základě získané slovní zásoby pojmenuje rodinné příslušníky a představí je PD: umí určit rodinný stav a věk blíže popíše své bydliště (země, město, ulice) dokáže napsat jednoduchou	Rodina a přátelé • přivlastňovací zájmena • časování pravidelných sloves • časování nepravidelných sloves • nepřímý slovosled ve větě oznamovací • časování slovesa „haben“ • 1. a 4. pád člena neurčitého	Člověk a společnost	Osobnostní a sociální výchova; Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova; Mediální výchova
---	---	----------------------------	---

GR: pohlednici s pozdravem a e-mail naučí se používat zájmena ovládá skloňování ve 4.pádě RE: získá základní informace o německy mluvících zemích	• Zápor • Vazba „es gibt“		
ŘD: žák dokáže popsat školu a školní aktivity umí vytvořit rozvrh a stručně popsat svůj školní den GR: vzná se v používání příslovcí místa zvládá používat modální slovesa upevňuje negaci a použití nepravidelných sloves zvládá záporné otázky a odpovědi zná používání plurálu	4. Škola • slovní zásoba daného tématu • školní pomůcky • rozvrh hodin – barvy • školní výlet • množné číslo podstatných jmen • modální slovesa • člen určitý a neurčitý	Člověk a zdravý způsob života	Osobnostní a sociální výchova; Mediální výchova.

ŘD: žák pojmenuje potraviny, určí jejich množství a cenu vede jednoduchý rozhovor při nakupování a o jídle PD: dokáže vytvořit jednoduchý recept na vaření umí zapsat ceny v Eurech GR: zvládá záporné otázky a odpovědi zná používání nulového členu a plurálu RE: rozlišuje rozdíly v pojmenování některých potravin v německy mluvících zemích.	5. Stravování, zdravý způsob života • slovní zásoba daného tématu • číslovky • přítomný čas nepravidelných sloves • rozkazovací způsob • složená slova • podmět „man“ • vyjadřování cen • zápor „nicht“ a „kein“ • nulový člen • plurál vybraných podstatných jmen • časování dalších sloves • tvary „möcht-“ • přídavná jména odvozená od vlastních jmen zeměpisných	Kultura a životní prostředí, člověk a společnost	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;
ŘD: žák se seznámí se základními časovými údaji umí vyjádřit své každodenní	6. Režim dne • čas, dny v týdnu a s tím související činnosti osob • denní rozvrh	Člověk a zdravý způsob života Kulturní a duševní bohatství národa	

aktivitu a popsat činnosti o víkendu PD: dokáže v písemné formě zaznamenat daný časový údaj; naplánuje program dne v písemné podobě GR: osvojí si používání předložek ve spojení s časovými údaji seznámí se s odlučitelnými předponami	• předložky v časových údajích: um, am, in, von-bis • odlučitelné a neodlučitelné předpony • slovosled ve větách • domluva schůzky/setkání – předložky se 4. pádem • osobní zájmena ve 4. p.		
ŘD: GR: žák umí popsat a vyprávět o svých kamarádech a členech své rodiny, jejich volnočasových aktivitách, zájmech ovládá skloňování podstatných jmen, přivlastňovacích, osobních zájmen ve 3. pádě je schopen formulovat své plány do budoucna PD: dále si upevňuje tvoření otázek umí písemně formulovat informaci o svých zálibách je schopen popisu a charakteristiky osob	7. Vzhled a charakter člověka • slovní zásoba z oblasti vzhledu a charakteru člověka, mezilidských vztahů, volnočasových aktivit • plánování oslavy • skloňování podstatných jmen ve 3. pádě po členu určitém a neurčitém, přivlastňovacích zájmen • časování dalších nepravidelných sloves v přítomném čase • 2. pád jmen vlastních • 3. pád osobních zájmen	Člověk ve společnosti	Osobnostní a sociální výchova;

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
ŘD GR: žák umí vyprávět o nakupování v jeho rodném místě umí popsat trávení volného času ovládá předložky se 3. pádem PD: ovládá předložky „in“ a „auf“ zná řadové číslovky a umí je použít umí písemně formulovat nákupní seznam	8. Nakupování - slovní zásoba daného tématu - názvy obchodů, zboží, institucí ve spojení s předložkami „in“, „auf“ - trávení volného času - orientace v obchodním domě - zboží a jeho balení - předložky s 3. pádem - předložky se 3. a 4. p. „in“ a „auf“ - určení času - řadové číslovky	Člověk ve společnosti, člověk a zdravý způsob života	Multikulturní výchova;
ŘD: - žák umí vyprávět o svém bydlení, umí popsat svůj byt, svůj pokoj a oblíbené místo, umí popsat cestu PD: - umí popsat písemně svůj byt a pokoj, své oblíbené místo GR: - dovede se o svých aktivitách vyjádřit také v písemné formě - vyzná se v bytových inzerátech - je schopen pojmenovat vybavení bytu - umí použít předložky s 3 a 4. pádem při popisu obrázku	9. Bydlení a popis bytu - slovní zásoba daného tématu - inzeráty - předložky s 3. a 4. pádem - předložky pro popis cesty/místa - časování nepravidelných sloves	Člověk ve společnosti, člověk a zdravý způsob života	Osobnostní a sociální výchova; Multikulturní výchova;

ŘD: žák se naučí vyprávět o školním výletu, prázdninách, vyjádřit se k nabídce volnočasových aktivit, vést rozhovory na téma dovolená a cestování, o zimních a letních aktivitách je schopen pohovořit o cestování a dovolené v minulém čase PD: GR: napíše pozdravy z dovolené napíše dopis s vyprávěním o prázdninových zážitcích RE: umí použít slovesa „haben“ und „sein“ v minulém čase (préteritum) umí použít perfektum pravidelných a některých nepravidelných sloves seznámí se s nabídkou volnočasových aktivit v německy mluvících zemích seznámí se s reáliemi Rakouska a hlavního města Vídně	10. Prázdniny a dovolená, Rakousko - základní informace o Rakousku - Vídeň - Vídeň - přísluvečné určení času - préteritum a perfektum pravidelných a nepravidelných sloves - přísluvečné určení času	Zeměpis	Multikulturní výchova;
ŘD: - žák umí pojmenovat různé kulturní akce ve městě - umí se domluvit na návštěvě nějaké akce (festivalu, sportovních akcí apod.) a zajistit si vstupenku na tuto akci	11. Kulturní akce, cestování, veřejná doprava, služby - Slovní zásoba týkající se dopravních prostředků - jízdní řády a dopravní prostředky - zajištění ubytování a	Orientace v prostoru	Osobnostní a sociální výchova; Multikulturní výchova;

PD: ubytov GR: RE:	naučí se orientovat v jízdním řádu a dopravních prostředcích zvládá rezervování cesty a ubytování dokáže podrobně popsat místo dokáže reagovat na nabídku ubytování, a ní zajistit ovládá časové předložky se 3. a 4. pádem ovládá minulé časy ovládá tvorbu vedlejších vět se spojkami dass a weil vazby sloves orientuje se v jízdních řádech v německy mluvících zemích orientuje se v nabídce ubytování a n kulturních akcí v německy mluvících zemích	komunikace v hotelu • minulý čas (perfektum nepravidelných sloves) • časové předložky • spojky „dass“ a „weil“ • préteritum způsobových sloves	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;
--	---	--	---

ŘD: žák rozumí a dokáže interpretovat hlášení o dopravní situaci dokáže se zorientovat ve městě, rozumí navigaci a dopravnímu značení při cestách autem dokáže se doptat na konkrétní místo, popř. podat informaci, jak se k němu dostane PD: GR: umí napsat dle předlohy informace o vlastním městě osvojí si stupňování a srovnávání umí používat předložky se zeměpisnými názvy RE: umí používat zvrtná slovesa vazby sloves seznámí se s reáliemi a získá informace o Německu a hlavním městě Berlínu	12. Německo, cestování • základní informace o Německu • základní informace o Berlíně • navigace • hlášení o dopravní situaci • zeměpisné názvy • předložky se zeměpisnými názvy • zvrtná slovesa • stupňování příd. jmen • srovnávání věcí na základě stupňování	Krajina, orientace v prostoru Kultura – člověk a společnost Zeměpis	Multikulturní výchova; Mediální výchova.
ŘD: • žák umí pojmenovat různé druhy oblečení, vyjádřit libost a nelibost • naučí se orientovat a jednat	13. Oblékání, móda a životní styl, nakupování oblečení a služby, počasí slovní zásoba týkající se	Kultura – Člověk a společnost Občanská nauka	

v obchodním domě, vyjádřit prosbu o pomoc a radu - je schopen mluvit o počasí v souvislosti s oblečením PD: - naučí se popisovat osobu v určitém oblečení GR: - ovládne časování slovesa „werden“ - ovládne skloňování přídavných jmen - ovládne používání tázacích zájmen „was für ein“ a „welcher“ RE: - vazby sloves RE: - rozlišuje oblékání k různým příležitostem	oblečení, módy a stylu, počasí - názvy oblečení a módních doplňků - nákupy v obchodním domě - popis osob - skloňování přídavných jmen - sloveso „werden“ - tázací zájmena „was für ein“ a „welcher“		Osobnostní a sociální výchova;
ŘD: žák pojmenuje části lidského těla a umí popsat vzhled osoby dokáže nazvat různé druhy nemocí, potíže a udělit jednoduché rady PD: že vést rozhovory u lékaře a v GR: ě o svých potížích a léčbě naučí se zformulovat odpověď na fóru s doporučením RE: seznámí a naučí se používat spojky a správný slovosled v souřadných souvětích vazby sloves orientuje se v odlišnostech zdravotnických zařízení u nás a v německy mluvících zemích	14. Péče o zdraví, lidské tělo, u lékaře a v lékárně - popis lidského těla, názvy nemocí a zdravotních potíží - názvy léčiv a jejich aplikace – souvětí souřadné (spojky: und, oder, aber, sondern, denn; dann, deshalb, deswegen, daher, darum, sonst, trotzdem, außerdem)	Zdravý způsob Života, Tělesná výchova	Osobnostní a sociální výchova;

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
ŘD: – žák se naučí popsat sporty, pohovořit o sportovních aktivitách a sportovním vybavení • naučí se interpretovat sportovní výsledky • dokáže pohovořit o zdravém stylu života a co k němu patří PD: – umí přečíst a napsat e-mail v rámci daného tematického okruhu – umí přečíst a napsat zprávu o sportovním utkání GR: – zvládne problematiku slovosledu vět vedlejších – vazby sloves RE: – seznámí s významnými sportovci v německy mluvících zemích	15. Sport, zdravý styl života – druhy sportů • sportovní vybavení • sportovní výsledky • půjčovna sportovního vybavení – souvětí podřadné (spojky: wenn, als, obwohl) – 3. stupeň přídavných jmen jako přívlastek		Osobnostní a sociální výchova; Multikulturní výchova;

ŘD: – PD: žák se umí popsat a dokáže se informovat o různých kulturních akcích a představeních – GR: nacvičí si tvorbu pozvánky na akci typu vernisáž – zvládne používání spojky „damit“ ve větě vedlejší, také vazbu „um...zu“ naučí se používat vazbu infinitivu s „zu“ naučí se zkracovat vedlejší věty s dass pomocí vazby s „zu“ vazby sloves RE: – seznámí se s filmovým festivalem Berlinale – získá základní informace o historii Německa pod 2. světové válce	16. Kultura a umění, literatura, historie – slovní zásoba ke kulturním akcím (film, výtvarné umění, hudba a literatura) • vyjádření a popis uměleckého díla • recenze filmu • popis literární/filmové postavy – um...zu, spojka „damit“ ve vedlejší větě • infinitiv s/bez „zu“ • zkracování vedlejších vět s dass	Člověk a společnosti, Umění a kultura	Osobnostní a sociální výchova; Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;
ŘD: – žák se naučí porozumět novinovému článku a odlišení fake news od seriózních zpráv – zvládá pohovořit o každodenních aktivitách spojených s novými médii PD: – umí přispívat na sociální síť – naučí se napsat jednoduchý článek GR: – zvládá použití préterita ve větách – zvládá použití perfekta a préterita ve větách	17. Komunikace, média – slovní zásoba k tématu komunikace a médií – stará a nová média, technické prostředky dorozumívání – telefon, internet – sociální síť • fake news • sociální síť a společnost – préteritum – použití préterita a perfekta • vedlejší věty vztahné		Osobnostní a sociální výchova; Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova; Mediální výchova.

– vedlejší věty vztažné – vazby sloves RE: • seznámí se sociálními sítěmi používanými v německy mluvících zemích • seznámí se s novinami vycházejícími v německy mluvících zemích			Osobnostní a sociální výchova; Multikulturní výchova; Environmentální výchova; Mediální výchova.
ŘD: – žák umí poradit a klást podmínky v rámci výběru dalšího vzdělání – žák se naučí porozumět a vyjednat možnost vzdělání, studijního pobytu v německy mluvících zemích – žák se naučí hovořit o své dosavadní cestě za vzděláním • žák se naučí jednat po telefonu PD: – umí popsat písemně i ústně systém školství • dokáže napsat životopis GR: – naučí se používat konjunktiv II – vazby sloves RE: – seznámí se školským systémem v německy mluvících zemích • rozlišuje rozdíly v psaní životopisu u nás a v německy mluvících zemích	18. Vzdělání, studium – slovní zásoba k danému tématu (studium, maturita, další studium) - studium v autoškole – konjunktiv II.	Člověk a svět práce	Osobnostní a sociální výchova; Mediální výchova.

ŘD a GR: - žák se naučí používat konjunktiv sloves při vyjadřování přání, při udělení návrhů v oblasti práce a povolání a volnočasových aktivit - žák dokáže pojmenovat různá povolání a zeptat se na ně - orientuje se v nabídce zaměstnání na pracovních serverech - zvládne pracovní pohovor - zvládne pracovní telefonický rozhovor - vazby sloves PD: - vyjádří se písemně o svých aktivitách ve volném čase - umí číst pracovní nabídku a reagovat na ni písemnou formou - zvládne napsat motivační dopis RE: - získá možnost srovnání povolání a volnočasových aktivit v minulosti a současnosti	19. Práce a povolání, plány do budoucna, volnočasové aktivity slovní zásoba tradičních i netradičních povolání sny, přání, lidské osudy, životní cíle a priority pracovní nabídka a žádost o místo, pracovní pohovor a motivační dopis konjunktiv II. (pokračování) budoucí čas	Člověk a společnost Zdravý způsob života	
ŘD: - žák se naučí vést rozhovory spojené se službami (zejm. v oblasti cestovního ruchu, kultury, bankovních služeb) PD: - žák rozumí a dokáže vyplnit formuláře, smlouvy k poskytovaným službám GR: - umí použít trpný rod - vazby sloves RE: - získá informace o Švýcarsku, Curychu a Bernu	20. Švýcarsko, služby základní informace o Švýcarsku základní informace o Curychu a Bernu slovní zásoba k tématu služby (druhy) trpný rod	Člověk a společnost Regionální zeměpis, orientace v prostoru	Osobnostní a sociální výchova; Multikulturní výchova; Mediální výchova.

ŘD: – umí pohovořit o svém regionu a o své zemi PD: – žák dokáže sestavit popis svého regionu GR: – naučí se používat předložky, přídavná a podstatná jména ve 2. pádě – naučí se slabé skloňování podstatných jmen – vazby sloves RE: – seznámí se s reáliemi ČR a Prahy	21. Můj region, můj domov – slovní zásoba daného tématu • informace o České republice • informace o Praze – pozdravy z dovolené • významné osobnosti – předložky s 2. pádem – skloňování podstatných a přídavných jmen - 2.pád • slabé skloňování podstatných jmen – vazby sloves	Člověk a společnost	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;
---	---	----------------------------	---

Ročník: 4.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
ŘD: – žák se naučí vést rozhovory a konverzovat na dané téma PD: – popíše písemně jednotlivé instituce EU GR: – naučí se používat neurčitá zájmena a zájmenná příslovce - naučí se slovosled ve větách s příslovečnými určeními – vazby sloves RE: - seznámí s informacemi o EU	22. Společnost a politika, EU - slovní zásoba k tématu politika, mezilidské vztahy - ČR a její sousedé - základní informace o Evropské unii - místo politiky v každodenním životě - neurčitá zájmena - zájmenná příslovce tázací - vzájemné postavení příslovečných určení	Člověk a společnost	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;
ŘD:	23. Příroda a životní prostředí		

– žák se naučí vést rozhovory na téma zvířata, rostliny a ochrana životního prostředí PD: – popíše své oblíbené zvíře/rostlinu a činnosti spojené s ochranou přírody GR: – naučí se používat plusquamperfektum – naučí se používat časové věty – vazby sloves RE: – seznámí se s reáliemi německy mluvících zemí – s ekologií v těchto zemích	– slovní zásoba k tématu – (rostliny, živočichové, ochrana životního prostředí, ekologie, budoucnost naší planety plusquamperfektum časové věty (bevor, nachdem, als, wenn, seit(dem), bis))		Osobnostní a sociální výchova; Environmentální výchova;
--	---	--	--

ŘD: – žák se naučí vést rozhovory na téma svátky a zvyky – žák je schopen pohovořit o rozdílech ve svátcích a zvycích v ČR a německy mluvících zemích PD: – napíše dopis o svém krátkém pobytu v německy mluvících zemích GR: – naučí se používat vztažné věty, směrová příslovce a vespolečná zájmena – vazby sloves RE: – seznámí se s reáliemi německy mluvících zemí – svátky a tradice	24. Svátky a zvyky v rámci ČR a Evropy, mezilidské vztahy – slovní zásoba zvyky a tradice, vztahy mezi lidmi, národnostní menšiny – vztažné věty – vespolečná zájmena – vazby sloves – směrová příslovce	Člověk a společnost	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; Multikulturní výchova;
ŘD: – žák se naučí vést rozhovory na dané téma – žák se naučí porozumět a interpretovat návod na instalaci, používání PD: – dokáže vyplnit reklamační formulář GR: – umí vytvořit složená podstatná a přídavná jména – vazby sloves RE: – seznámí se s významnými postavami vědy německy mluvících zemí (mj. nositeli Nobelovy ceny)	25. Věda a technika – slovní zásoba k tématům vědy a techniky – věda a technika v každodenním životě – životní situace spojené (nejen) s technikou – složená podstatná jména – složená přídavná jména		Mediální výchova.
ŘD a GR: – žák dokáže vyprávět o událostech z vlastního života za použití préterita i perfekta	26. Společnost a její budoucnost – vzpomínky na události v životě – přání, rady, návrhy	Člověk a společnost Kulturní bohatství národa	

– umí vyjádřit své plány, touhy a přání – umí vyjádřit své plány, touhy a přání vzhledem ke společnosti PD: – písemně i ústně umí vyjádřit své plány, touhy a přání RE: – seznámí se s německými písněmi	– vize společnosti, mezilidské vztahy – sci-fi, budoucnost planety – perfektum a préteritum – přičestí minulé a přítomné – zpodstatnělá přídavná jména		Osobnostní a sociální výchova;
---	--	--	--------------------------------

4.5. Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Předmět Španělský jazyk vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru Další cizí jazyk podle RVP G. Jeho výuka poskytuje jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků se sousedními zeměmi v rámci integrované Evropy i střední/jižní Ameriky. Pomáhá odbourávat jazykové bariéry v osobním životě i v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice ve španělsky mluvících zemích. Prohlubuje vzájemné mezinárodní porozumění a toleranci. Aktivní znalost řeči přispívá z globálního hlediska k účinnější mezinárodní komunikaci, i k usnadnění přístupu k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž se navyšuje mobilita žáka a umožňuje jeho rychlejší orientace. Práce s učebnicí + pracovním sešitem doplněna dialogy, výklady, poslechy, četbou, reprodukcí textů a dále zařazeny hry, soutěže, zpěv, samostatná práce (vyhledávání informací, práce se slovníkem a autentickými materiály), práce s mapou, videoprogramy, počítačové prezentační programy na interaktivní tabuli. Výuka probíhá převážně ve specializovaných učebnách vybavených moderní technikou (video a DVD přehrávačem, CD přehrávačem, interaktivní tabulí), mapami, slovníky atd. Při výuce v kmenových třídách, využíváme přenosné technické vybavení. Učební materiály, rozsah učiva i tempo výuky je plně v kompetenci vyučujících přiměřeně dle aktuální úrovně jednotlivých skupin.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí	Kompetence k učení: Vyučující: - vede žáky ke komunikačnímu užití ŠJ (získávání a předávání informací/vědomostí) využitím vlastních získaných poznatků ve škole i mimo ni, a to díky besedám, dialogům, písemným projevům atp. - motivuje žáky k práci s různými zdroji i samostatnému vyhledávání informací (slovníky, učebnice, internet...)

klíčové kompetence žáků	- napomáhá žákům rozvíjet kritický postoj k vlastní práci
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - podporuje - umocňuje vnímání i užívání španělštiny ke zpracování a následnému předávání informací (jakožto mnohotvárný prostředek), k vyjádření vlastních potřeb a vyjádření názorů i samostatného řešení problémů; porozumění sobě samému, pochopení své role v různých situacích v komunikaci a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery - cílí na efektivní využití komunikačních prostředků v rámci projevu mluveného i psaného - nastolují situace simulací španělsky mluvícího prostředí, ve kterém se mohou žáci ocitnout - podporuje prezentační dovednosti žáků (projevy před třídou, komunikace ve dvojicích/větších skupinkách, případně před zkušební komisí během konání školních či mimoškolních soutěží)
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - zapojuje žáky do soutěží, olympiád a kvízů - vytváří - zahrnuje týmovou práci, vedoucí k vzájemné spolupráci, respektu, vnímání potřeb a názorů zbytku kolektivu i schopnosti rozdělit si v týmu úkoly - podporuje aktivitu žáků, dává jim možnost prezentovat svou práci před ostatními a hodnotit vystoupení druhých
	Kompetence občanské: Vyučující: - zahrnuje aktuální dění doma i v hispanofonním světě, k podpoře zájmu o socio-kulturu, ekonomiku a politiku - vytváří pocit občanské zodpovědnosti vedením žáků k toleranci a pochopení odlišných kultur díky reáliím zemí španělsky mluvících
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - podporuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, inovace i schopnost sebekritiky a revize vlastních výsledků - propojuje ŠJ se všedním životem (simulace, hraní rolí) - rozvíjí již nabyté znalosti v této řeči ve všech oblastech (gramatické jevy, konverzační schopnosti, fráze, slovíčka) - seznamuje žáky s pracovními příležitostmi a světem práce (exkurze, vystoupení, besedy s odborníky) - vyzdvihuje pokrok a úspěch namísto kritiky neúspěchu - zapojuje žáky do skupinových, třídních nebo školních projektů, se kterými jim odborně pomáhá - rozvíjí osobní/odborný potenciál žáků, poukazuje na příležitosti pro rozvoj v osobním/profesionálním životě

	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - vede žáky k definování různorodých problémů - umožňuje žákům prostor k vyjádření názorů a obhajobě vlastního stanoviska - uvádí diskuse k různým tématům, při kterých žáci vychází z vědomostí nabytých v ostatních předmětech
	Kompetence digitální: Vyučující: - užívá digitálních zařízení, služeb a aplikací pomáhajících žákům zjednodušit/vylepšit postupy vypracovávání - učí žáky, jak získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah + následně umět vylepšit a propojit digitální obsah různých formátů - seznamuje žáky s možnostmi, jak si poradit u různých technických problémů či v situacích ohrožujících jeho tělesné a duševní zdraví - dbá na dodržování autorského práva/licencí duševního vlastnictví, ochranu osobních údajů a vlastní bezpečnost - cílí na bezpečné sdílení informací v digitálním prostředí - učí vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků - vede žáky k praktickému využívání technologií/aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby - vede žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací - navozuje různé modelové komunikační situace (žák+spolužák/učitel), čímž vytváří příležitosti pro rozvoj technik a komunikačních strategií s ohledem na záměr a komunikační situaci (volba vhodných technologických a jazykových prostředků)

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák umí • správně vyslovovat španělsky při čtení nebo mluvení. • pozdravit a poděkovat ostatním. • vyjádřit vlastnosti, to, co se nám líbí, a přání. • porozumět otázkám. • klást otázky. • začít tvořit kladné a záporné věty.	Gramatika: Fonetika španělštiny Hlavní slovesa ve španělštině: Ser/Gustar/Querer Tázací příslovce / Tázací zájmena Komunikační předměty a slovní zásoba: Pozdravy Kladení otázek vrstevníkům	• Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Další cizí jazyk); • Matematika a její aplikace (Matematika a její aplikace); • Člověk a příroda (Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie, Geologie);	• Osobnostní a sociální výchova; • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; • Multikulturní výchova; • Environmentální výchova; • Mediální výchova.

- mluvit s dobrou gramatickou shodou mezi členy a podstatnými jmény. - správně nahradit podstatná jména zájmeny. - rozpoznat hlavní španělsky mluvící přízvuky. - Znát a respektovat vlastní kulturu a různé kultury španělsky mluvících zemí. - hovořit o hlavních rysech různých kultur. - mluvit o svých zájmech. - Zná slovní zásobu základních témat ve španělštině. - mluvit o fyzické realitě, která je nám blízká. - popsat sebe i ostatní. - posuzovat situace a lidi. - Zná výrazy pro zdůvodnění rozhodnutí. - správně používat víceslovná slovesa (tener, tocar, jugar). - používat a psát přítomný čas. - používat a psát demonstrativa a posesiva. - správně používat spojky porque a también (při mluvení i psaní). - správně používat zájmena el mismo/la misma (mluvený i písemný projev).	Kladení otázek formálním způsobem Komunikace v restauraci Artículo determinado (určitý člen, rod a číslo, gramatická shoda s podstatnými jmény) Podměťová zájmena (rod a číslo) Podstatná jména (rod a číslo) Fonetika: různé přízvuky španělských mluvčích. Komunikační předměty a slovní zásoba: Kreslení map sémantického pole některých základních témat španělštiny a jejich využití jako dekorace do školy (témata si studenti vyberou sami). Číslovky 10 až 20 Názvy a kultury španělsky mluvících zemí Demonstrativa blízkosti Posesiva Presente de indicativo (přítomný čas indikativu) Komunikační předměty a slovní zásoba: Podávání a porozumění informacím o sobě a druhých Kombinace slovní zásoby s víceslovnými slovesy ve španělštině: tener, tocar, jugar Čísla od 20 do 100 Porque (protože) También (také/taky) El mismo/la misma (stejný) Komunikační předměty a slovní zásoba:	- Člověk a společnost (Občanský a společenskovední základ, Dějepis, Geografie); - Člověk a svět práce (Člověk a svět práce); - Umění a kultura (Hudební obor, Výtvarný obor); - Člověk a zdraví (Výchova ke zdraví, Tělesná výchova)
- Zná různé kultury, které ve Španělsku existují. - Zná různé regiony Španělska. - popsat místo (estar, hay, tener). - správně používat slovesa a mí me gusta, a mí me interesa, a mí me parece.... - správně používat spojky Y, ni, también/tampoco. - správně používá slovesa preferir/querer + infinitiv. - používat sloveso necesitar (potřebovat).	Podávání a porozumění informacím o sobě a druhých Kombinace slovní zásoby s víceslovnými slovesy ve španělštině: tener, tocar, jugar Čísla od 20 do 100 Porque (protože) También (také/taky) El mismo/la misma (stejný) Komunikační předměty a slovní zásoba:	

• používat tener que + infinitiv (v kontrastu s tener bez que + infinitiv). • pochopit a používat vzory nepravidelných sloves v přítomném čase (začínající na poder). • nahradit celé přímé a nepřímé předměty zájmeny. • Zná zvyky v nákupních centrech španělsky mluvících zemí. • Zná názvy barev. • používat všechny nepravidelné vzorce přítomného času (obtížné téma, které vyžaduje čas). • se zapojit do rozhovorů o pohybových aktivitách a psát o nich. • vyjádřit povinnost a potřebu. • očekávat ve španělsky mluvících zemích. • respektovat naši vlastní kulturu a jiné kultury. • správně používat slovesa levantar/se, poner/se a llamar/se. • porozumět jednoduchému španělskému filmu pomocí titulků.	Různé části Španělska a jeho zvyky Slovesa pracující s předmětem ve španělštině (a mí me gusta, a mí me interesa, a mí me parece...) Sloveso estar (druhé sloveso používané ve španělštině jako být) Sloveso hay (je/existuje, existence) Sloveso tener Komunikační předměty a slovní zásoba: Dovolená a cestování Roční období Y, ni, también/tampoco (a, ani) Preferir/querer + infinitiv (preferovat/chtít) Komunikační předměty a slovní zásoba: Měsíce v roce Co se říká, když jste na dovolené (restaurace, kluby, hotely, letadla...) Slovní zásoba cestování Necesitar (need) Tener que + infinitiv (muset/povinnost) Presente de indicativo del verbo poder (nepravidelné sloveso/moci) Zájmena přímého a nepřímého předmětu Komunikační předměty a slovní zásoba: Společenské zvyklosti týkající se dárků Obchodní centra a obchody ve španělsky mluvících zemích Colours		
--	---	--	--

	Vzory všech nepravidelných sloves ve španělštině Rod podstatných jmen zakončených na -ción, -dad, -oma, -ema Komunikační předměty a slovní zásoba: Dny v týdnu. Tělesné činnosti a části těla. Hay que (povinnost/potřeba) Siempre, todos los días, muchas veces, de vez en cuando (vždy, každý den, mnohokrát, někdy) Nunca + sloveso (nikdy + sloveso) No + sloveso + nunca (nikdy to nedělám) Komunikační předměty a slovní zásoba: Zvyky Doporučení a rady Zvyky a rutina ve španělsky mluvících zemích České zvyky Možné lexikální kombinace se slovesy levantar/se, poner/se a llamar/se Přehled nejdůležitějších témat Komunikační témata a slovní zásoba: Popisování obrázků Mluvení o obrázcích Možné lexikální kombinace se slovesy levantar/se, poner/se a llamar/se		
--	---	--	--

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT

• Vědět, jak složitěji pozdravit a rozloučit se. • používat běžné výrazy ve španělštině. • klást propracovanější otázky. • skloňovat slovesa ve španělštině. • rozpoznat tři tvary infinitivu ve španělštině a používat tyto tvary ke konjugaci sloves. • popsat abstraktní emoce. • mluvit o počasí. • popsat místnosti v domě. • mluvit o zvířatech a přírodě. • popsat rodinu. • Umět se zamyslet nad hispánskou kulturou a její rozmanitostí: Bolivie, Katalánsko. • používat nepravidelná slovesa v přítomném čase. • používat zájmena el mismo/la misma v kontrastu se zájmeny otro/a. • Mluvit o přáních a projektech do budoucna. • Mluvit o dovolené s využitím kulturního hlediska. • používat slovní zásobu z oblasti filmů, divadla a hudby. • mluvit o nedávné minulosti. • popsat činnosti a situace, které jsou v jejím průběhu (v přítomném čase). • Znat roční období. • Uvažovat a umět hovořit o sociálních problémech a solidaritě. • rozlišovat mezi nedávnou a vzdálenou minulostí. • tvořit první dva minulé časy španělštiny. • mluvit o důležitých životních okamžicích. • používat pretérito indefinido ve všech jeho tvarech. • vysvětlit události z minulosti.	Gramatika: Tázací příslovce Tázací zájmena Struktura otázek Komunikační předměty a slovní zásoba: -Přehled: Pozdravy Běžné výrazy ve španělštině Kladení otázek a odpovídání Dn v týdnu a měsíce Čísla: 1-100 100 nejčastějších sloves ve španělštině Tvar infinitivu Časování pravidelných sloves v přítomném čase Komunikační předměty a slovní zásoba: Používání nejběžnějších španělských sloves k vyjádření činností a přání Abstraktní přídavná jména k popisu emocí Komunikační předměty a slovní zásoba: Počasí a roční období Nábytek a místnosti v domě Názvy některých zvířat Rodinné vazby Hispánská kultura: „els Castells“ v Katalánsku Nepravidelná slovesa v přítomném čase Kontrast stejného/a/os/as (stejného)–Otro/a/os/as (jiné). Querer / Tener ganas de (chtít nebo	• Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Další cizí jazyk); Matematika a její aplikace (Matematika a její aplikace); • Člověk a příroda (Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie, Geologie); • Člověk a společnost (Občanský a společenskovědní základ, Dějepis, Geografie); • Člověk a svět práce (Člověk a svět práce); • Umění a kultura (Hudební obor, Výtvarný obor); • Člověk a zdraví (Výchova ke zdraví, Tělesná výchova)	• Osobnostní a sociální výchova; • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; • Multikulturní výchova; • Environmentální výchova; • Mediální výchova.
--	---	--	--

• porozumět informacím o minulosti jiných lidí a umět je používat. • správně vyslovovat hlásky. • lokalizovat předměty. • Znat správné použití a pořadí doplňovacích přímých zájmen. • kvantifikovat fyzické a abstraktní věci . • Znat slovní zásobu pro porozumění mapě. • Znat slovní zásobu k vyprávění o svém okolí. • Znat slovní zásobu k vyprávění o moderní hudbě. • správně používat různá slovesa polohy. • vyjádřit své pocity pomocí superlativů. • používat členy určité a neurčité. • Znat názvy různých budov, které můžeme najít ve městě. • vyjádřit svůj názor na různá místa uctivým způsobem. • využít všechna témata naučená během školního roku. Vědět, jak mluvit o svých budoucích dovolených a očekáváních.	mít chuť něco dělat) Přejít na + infinitiv (jít něco dělat) Konjugace pretérito perfecto (minulý čas) Použití pretérito perfecto (minulý čas) Estar + gerundio (tvar na -ing, děj průběhový) Intonace otázek Komunikační předměty a slovní zásoba: Mluvení o událostech nedávné minulosti Mluvení o situacích a dějích, které se odehrávají v určitém časovém období Kultura: proyectos solidarios (solidární projekty) El pretérito indefinido (minulý čas), pravidelné tvary Rozdíl mezi pretérito perfecto a pretérito indefinido (minulý čas) Časové odkazy pro mluvení o minulosti Slovní spojení pro různé okamžiky života: narodit se, začít něco dělat, učit se, přestěhovat se někam jinam... Kultura: El Gernika de Picasso El pretérito indefinido (minulý čas), nepravidelné tvary Řadové číslovky Fonetika: jak vyslovit dvě hlásky z různých slov, které jsou v kontaktu		
---	--	--	--

	Mluvit a podávat informace o našem životě Slovní zásoba o umění Prostorové značky / podložky: encima de, debajo de, delante de, detrás de... Zájmena přímého předmětu: lo, la, los, las Kvantifikátory: demasiado (příliš mnoho), mucho (hodně), bastante (dost), poco (málo). Kultura: Hip hop Povídání o naší čtvrti Popisování míst pomocí správných slov ser (být 1), estar (být 2), hay (tam je / Tam jsou) a tiene (to má) Superlativy: (co se mi líbí nejvíc / nejméně, je...). Určité a neurčité členy Kultura: život na vesnici		
--	--	--	--

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
• Zopakovat si tvary a použití již probraných časů. • Místa, trasy, vzdálenosti a délku trvání. • Mluvit o dopravních prostředcích. • Nastolovat problémy a navrhnout jejich řešení. • Nastolování problémů a navrhování řešení. • Poskytování a vyžadování rad. • Vyjadřování přání. • Procvičování způsobů kladení otázek. • Identifikovat osobu. • Popsat a zhodnotit postavy.	Gramatika - Tonické posesivum. - Některá zájmenná slovesa: - Vycházet dobře / špatně, padat(le). - dobře / špatně / ... - Vyjádření trvání: před / od té doby, od... před, od... že... - Perifráze empezar a, dejar - de a convertirse en. - Vyjadřování souhlasu a nesouhlasu:	• Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Další cizí jazyk); • Matematika a její aplikace (Matematika a její aplikace); • Člověk a příroda (Fyzika, Chemie, Biologie,	• Osobnostní a sociální výchova; • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; • Multikulturní výchova; • Environmentální výchova;

• Vyjadřovat pocity a mluvit o problémech. • Odkazovat na vztahy mezi lidmi. • Dávat a žádat o radu. • Mluvit o době trvání: od... čeho, od kdy? • Diskutovat a nesouhlasit. • Projevovat hněv. Zdůvodnit a argumentovat. • Mluvit o tom, co nás trápí. • Mluvit o pohybu a poloze: sedět, stát, sedět. • Práce s poezií. • Učit se básně ve španělštině. • Poznat básníky španělsky mluvících zemí. • Číst a recitovat básně. • Vysvětlit našich emocí a toho, co máme a nemáme rádi. • Porovnávat. • Vyvolávat pocitů a vzpomínek.	je pravda, že..., nesouhlasím s..., nesouhlasím s.... souhlasit s... - Příčinné a následné konsekventní: na prvním místě, to znamená, že... • Preteritum neurčité • a minulý čas nedokonavý vztahovat se v minulém čase. estaba + gerundium. Některá příslovce na -mente. Uspořádání písemného a ústního projevu a ústní vyprávění s: una vez, un den, pak, náhle, konečně, konečně, konečně, konečně, že... Reagování na anekdotu: Opravdu, ach ano, jak pěkné! Ach ano?, Jak hezké! Afirmativní imperativ. Afirmativní imperativ se zájmeny. Nedokonalá budoucnost. Věty podmínkové: jestliže (ne) • přítomný čas + přítomný / budoucí čas. • seguir + gerundium. • Perifráze infinitivu a • gerundia se zájmeny. • Stupně jistoty: a lo lo lo možná..., pro jistotu.... • Podstatná jména odvozená od sloves: • spotřeba, recyklace... • Časové značky: již,	Geografie, Geologie); • Člověk a společnost (Občanský a společenskovědní základ, Dějepis, Geografie); • Člověk a svět práce (Člověk a svět práce); • Umění a kultura (Hudební obor, Výtvarný obor); • Člověk a zdraví (Výchova ke zdraví, Tělesná výchova)	• Mediální výchova.
--	--	--	---

	• do teď, během... • Mluvení o množstvích: více / méně než, zvýšit... • Podmíněné. • Spojení minulého neurčitku a minulého času průběžového. • Trvání: během, od... dokud, minulý (čas v)... • Lokalizace místa: v / na severu (of), ve vnitrozemí... • Popis místa: it is a oblast s... / ve které... / velmi krásná... • Hodnocení minulého zážitku: Bylo to skvělé. minulý zážitek: Skvěle jsem se bavil, I Moc se mi to líbilo... • Naučené předložky zatím každý/každá/každý/každá/každá/každý/každá/každý/každá z nich. - on/ona/oni/oni/oni/oni/oni/oni/oni/on i/oni/oni/oni/oni/oni/oni/oni/oni. - el / el / la / los / los / las / las mejor/es / los / las / las mejor/es / peor/es. peor/es. - lepší / horší / horší než. - Vztahové věty s předložkami. - Různé případy použití zájmen. - Uvádění úhlů pohledu a odpovědí v debatách. - Vzory pro mluvení o hře: Je řada na mně, abys hodil, máš tři. body, to není dobré...		
--	---	--	--

	Lexicon - Charakter a stavy mysli nálad s bytím, bytí a oblékání. - Lexikon o charakteru, náladách a osobním vztazích: být velmi citlivý, být Být velmi citlivý, být šťastný, dobře vycházet s... • Slovesa k zavedení • dialogy: říkat, odpovídat, • vykřiknout... • Lexikon pro vyprávění příběhů o strachu: slyšet záhadný zvuk tajemný zvuk, vidět stín... • Lexikon umístit do • prostoru: uprostřed, • v rohu, na stropě, • na podlaze... • Některé významy sloves slovesa poner(se) a dejar(se). • Lexikon k povídání o reklama. • Lexikon pro mluvení o profesním životě • profesní život: být novinářem, • pracovat v oboru, který se týká zvířat... se zvířaty... • Lexikon pro mluvení o vědě a technice: stroj přístroj, systém... • Slovní zásoba pro rozhovor o životním prostředí a zvířatech		
--	--	--	--

	životní prostředí a zvířata: znečištění, vymírání, ochrana, péče... - Lexikon mluvit o cestování: - dopravní prostředky, - ubytování, aktivity... - Lexikon pro mluvení o místech: oblast, region, departement, místo, město, vesnice, hlavní město... - Lexikon her, sportů a videohry. kultura a civilizace - Španělská poprocková skupina La oreja de Van Gogh. - Zvyky v přátelských vztazích Typické hry ve španělsky mluvících zemích		
--	---	--	--

Ročník: 4.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Diskutovat a nesouhlasit. Vyjadřovat hněvu. Popisovat obrázků. Mluvit o náladách. Zdůvodňování a argumentace. Vyjadřování pocitů vyvolaných jinými lidmi. Mluvit o právech. Vyjadřování názorů a diskuse o nich. Vyjadřování zájmů. Uvedení problému a jeho příčin.	GRAMATICA - Slovesné perifráze: ponerse a + infinitiv, poner a + infinitiv, dejar + infinitiv. - infinitiv, stop + infinitiv, - estar a punto de + infinitiv, - acabar de + infinitiv, estar y - seguir + gerundium... - Vyjádření nálady: příslovce na -mente, gerundium, sin + infinitiv. - Některá použití estar. - Některá použití subjuntivu:	- Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Další cizí jazyk); - Matematika a její aplikace (Matematika a její aplikace); - Člověk a příroda (Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie, Geologie);	- Osobnostní a sociální výchova; - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech; - Multikulturní výchova; - Environmentální výchova; - Mediální výchova.

Navrhovat řešení. Vyhodnocovat situace. Přečíst si výzvy k podávání žádostí o stipendia nebo dobrovolnické programy a porozumět jim. Provádět pohovory. Číst a psát motivační dopisy. Číst a psát nabídky zaměstnání. Definovat požadavky na pracovní místo. Rozumět pohovoru a dávat doporučení k němu. Rozpoznat části příběhu a charakteristiky postav. Vyprávět příběhy tak, že propojí jejich části v čase a zprostředkuje informace, které vyprávějí jejich postavy. Vytvářet formální ústní a písemné texty. Seznámit se s básníky z hispánského světa. Vyvolat pocity a vzpomínky.	me molesta que + subjunktiv, me da miedo que + subjunktiv, me da rabia que + subjunktiv, me da pena que + subjunktiv... • Vyjadřování a diskuse o názorech Názory: yo pienso / opino / Myslím si / věřím / ... • Hodnocení situací: es injusto / es hrozné / smutné / ... que + Subjunktiv přítomný. • Neurčité kvantifikátory: velmi / velmi mnoho /-a/-os/-as, so / so much / so much / to / to / to / to / to / to / to / to / to some, docela hodně... • Navrhování řešení (osobní a neosobní neosobní): měli bychom, měl by měli bychom, museli bychom... • Odkazování na účel: para + infinitiv. • Použití indikativu a subjunktivu k vyjádření požadavků: hledáme kandidáta, který + indikativ / subjunktiv • Neosobní konstrukce hodnocení se subjunktivem a s infinitivem: je nutné / žádoucí / ... než + subjunktiv je nutné / vhodnější / ... + subjunktiv infinitivem. • Para + infinitiv a para que +	• Člověk a společnost (Občanský a společenskovední základ, Dějepis, Geografie); • Člověk a svět práce (Člověk a svět práce); • Umění a kultura (Hudební obor, Výtvarný obor); • Člověk a zdraví (Výchova ke zdraví, Tělesná výchova)	
---	--	---	--

	subjunktiv. • Imperativ v záporu. • Zkontrolujte kombinaci • minulých časů. • - Naučit se shodu • časů při přechodu z přímého na • přímého k nepřímému stylu. • - Minulý imperfektum subjuntivu • Subjunktiv vyjádřit • rozkazy, žádosti a přání druhých • ostatní: nařídil, aby byly vydány, • požádal ho, aby šel... • - Minulý čas průběhový minulého času: • imperfektum od haber + • příčestí. • - Obvyklá slovesa to • předávat informace: říkat, • ptát se, odpovídat... • - Diskurzívní konektory textu • Negační předpona • in- / im- / i-. • - Slovesa v neosobních výrazech • LEXIKON Přídavná jména charakterová: vážný, Přísný... Oblečení a doplňky.		
--	---	--	--

	Média a aktuální dění Tisk, politika, věda, kultura, technologie... Práva dětí. KULTURA A CIVILIZACE • Divadlo ve zlatém věku. • Španělský spisovatel Federico García Lorca a jeho Krvavá svatba.		
--	--	--	--

4.6. Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět matematika realizuje obsah vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Obsah vyučovacího předmětu pro gymnázia se všeobecným zaměřením vychází z RVP G. Znalosti a kompetence žáků jsou rozvíjeny tak, aby žáci byli připraveni ke studiu na různých typech vysokých škol. Výuka matematiky podporuje rozvoj analytického a abstraktního myšlení, posiluje schopnost logického usuzování a učí jasné, věcné a korektní argumentaci, která je zaměřená na hledání pravdy, nikoli na obhajobu vlastního názoru za každou cenu. Hlavní důraz výuky je kladen na rozvoj schopnosti formulovat problémy a strategicky je řešit, na aktivní zvládnutí matematických nástrojů a dovedností, a na rozvíjení schopnosti aplikace těchto znalostí. Matematika pomáhá žákům posuzovat správnost postupů při formulaci svých tvrzení a rozpoznávat chybné závěry. Žáci během studia objevují, že matematika má praktické uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (technické vědy, ekonomie, biologie, vědy společenské) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je nedílnou součástí naší kultury a vznikla díky složitému multikulturnímu historickému vývoji, na kterém se podílelo mnoho významných osobností lidských dějin. Formy realizace předmětu: Žáci jsou vedeni k samostatné práci, hledání souvislostí a možností aplikace matematiky v dalších oblastech lidského poznání, a k přiměřenému domácímu samostudiu. Žáci mají možnost rozšířit své vědomosti účastí v soutěžích. Výuka matematiky je doplňována semináři.
	Kompetence k učení:

Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Vyučující: - vede žáky k postupnému osvojování základních matematických pojmů a vztahů prostřednictvím abstrakce a zobecňování - využívá různé metody, jako například rozhovor, řízenou diskusi či projektovou výuku. - minimalizuje množství přímého výkladu a upřednostňuje metody, které umožňují žákům dospět k řešení samostatně - vytváří problémové situace, které nutí žáky přemýšlet a řešit je, čímž systematicky motivuje žáky k učení - podporuje k používání matematických poznatků a dovedností v praxi - učí žáky srozumitelně formulovat své postupy a vytvářet argumenty
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - používá při výuce správnou matematickou terminologii a symboliku, pomáhá žákům s přesnou a srozumitelnou matematickou formulací v průběhu řešení úloh - vede žáky k důsledné kontrole svých postupů a hledání správných logických argumentů - užívá metodou řízeného rozhovoru mezi žáky a vyučujícími i mezi žáky navzájem - motivuje žáky k využívání multimediálních studijních materiálů a digitálních technologií k řešení úloh
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - pomáhá se stanovením osobních cílů žáka s ohledem na jeho schopnosti a možnosti - podporuje rozhodování na základě vlastního úsudku - umožňuje rozvoj sebereflexe - zařazuje do výuky aktivní spolupráci mezi žáky i vyučujícími
	Kompetence občanské: Vyučující: - kontrolou úkolů motivuje k zodpovědnému plnění povinností - podporuje žáky v kritickém vyhodnocení tvrzení a informací - řeší matematické úlohy, které modelují občanské problémy a poukazuje na uplatnění matematiky v různých oborech lidské činnosti (finanční matematika – existence daní)
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - pomáhá žákům nacházet jejich zájmy a schopnosti a tím je směřovat k dalšímu rozvoji jejich vzdělání a budoucímu profesnímu zaměření - vede žáky k využívání příležitostí pro osobní a profesní rozvoj - podporuje kreativitu žáků a inovace - pomáhá žákům ve využívání dostupných zdrojů a informací při vzdělávání - podporuje cílevědomost při dokončování úkolů - učí žáky průběžnému hodnocení dosažených výsledků a případné změně strategie s ohledem na stanovený cíl a časové možnosti
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující:

	- pečlivě formulovanými úkoly, které odpovídají obsahu a cílům hodiny, pomáhá žákům k důkladné analýze problémové situace a ke správnému výběru postupu při řešení problému - rozvíjí logické myšlení, učí vytvářet hypotézy z teorie a zkušeností, učí jak potvrzovat či vyvracet hypotézy - učí žáky řešit problémy od jednodušších ke složitějším - podporuje hledání různých způsobů řešení a evaluaci efektivního postupu řešení - motivuje žáky k zapojení do matematických soutěží
	Kompetence digitální: Vyučující: - učí žáky používat digitální technologie s ohledem na jejich efektivitu a bezpečnost - vede žáky k dodržování DRM, vede je k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citací dle platných norem - přináší diskusi o správnosti a kvalitě dat získaných z různých digitálních zdrojů - motivuje žáky k užívání digitálních technologií jako nástroje pro spolupráci v týmech s ohledem na zásady dodržování autorských práv - učí schopnost kritického úsudku při posouzení vhodnosti použití digitálních technologií, ukazuje jejich limity - motivuje žáky k citlivému a vhodnému využití digitálních záznamových zařízení a sdílení získaných dat

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Matematická logika a teorie množin: rozlišuje a používá základní logické operace, umí analyzovat a sestavit logické věty. Používá Vennovy diagramy k reprezentaci množin.	- Výroky a výrokové formy - Operace s výroky - Výroky s kvantifikátory - Matematické věty a jejich důkazy - Množiny a množinové operace - Vennovy diagramy	Informatika (logické operace v programování) Fyzika (logické dedukce)	Osobnostní a sociální výchova (kritické myšlení)
Číselné obory: rozlišuje číselné obory, ovládá operace s reálnými čísly, zná vlastnosti mocnin a odmocnin.	- Přirozená čísla - Celá čísla - Racionální a iracionální čísla - Reálná čísla - Mocniny a odmocniny	Fyzika (jednotky a jejich předpony)	
Algebraické výrazy: provádí operace s algebraickými výrazy, upravuje a analyzuje vzorce.	- Mnohočleny - Lomené výrazy - Výrazy s odmocninami	Informatika (proměnné v algoritmech)	Osobnostní a sociální výchova (systematické myšlení)

	- Vyjádření neznámé ze vzorce		
Rovnice a nerovnice: řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice včetně soustav, interpretuje jejich řešení v kontextu slovních úloh. řeší rovnice a nerovnice s parametrem, absolutní hodnotou, pod odmocninou, využívá řešení v reálných problémech.	- Rovnice a nerovnice – úvodní pojmy - Lineární rovnice - Lineární nerovnice a jejich soustavy - Rovnice v součinném a podílovém tvaru - Nerovnice v součinném a podílovém tvaru - Kvadratické rovnice - Kvadratické nerovnice - Soustavy lineárních rovnic - Soustavy lineárních a kvadratických rovnic - Lineární rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou - Slovní úlohy	Fyzika (křivky pohybu), Informatika (využití podmínek v programování)	Osobnostní a sociální výchova (analytické myšlení)

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Funkce: rozpozná a popíše různé typy funkcí, analyzuje jejich průběh a aplikuje je na reálné situace. porozumí exponenciálním a logaritmickým funkcím, řeší odpovídající rovnice a nerovnice, aplikuje poznatky v praxi.	- Základní vlastnosti funkcí - Lineární funkce - Kvadratické funkce - Mocninné funkce - Racionální lomené funkce - Funkce s absolutní hodnotou - Funkce exponenciální - Funkce logaritmické - Exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice	Fyzika (závislosti veličin), Chemie (radioaktivita, pH stupnice)	Finanční gramotnost (složené úklady, investice)
Planimetrie I rozumí základním planimetrickým pojmy, umí charakterizovat a rozlišovat trojúhelníky, čtyřúhelníky a	- Základní planimetrické pojmy - Trojúhelníky	Fyzika (optika, trajektorie)	Osobnostní a sociální výchova (rozvoj logického myšlení)

mnohoúhelníky, rozumí vlastnosti kružnic a kruhů, umí určit množiny bodů dané vlastnosti. zvládá konstrukční úlohy, umí provádět konstrukce kružnic, trojúhelníků a čtyřúhelníků, rozumí principům algebraických konstrukcí.	- Čtyřúhelníky - Mnohoúhelníky - Kružnice, kruh a jejich části - Množiny bodů dané vlastnosti - Konstrukční úlohy - Konstrukce kružnic - Konstrukce trojúhelníků - Konstrukce čtyřúhelníků		
Planimetrie II rozumí transformacím v rovině, umí provádět osovou a středovou souměrnost, posunutí, otočení, stejnoolehlost a skládání zobrazení.	- Osová souměrnost - Středová souměrnost - Posunutí - Otočení - Stejnoolehlost		Multikulturní výchova (geometrie v umění různých kultur)

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Goniometrie a trigonometrie rozumí základní goniometrické pojmy, umí používat goniometrické funkce, zná a aplikuje goniometrické vzorce, řeší goniometrické rovnice a nerovnice, umí používat trigonometrii k řešení trojúhelníků.	- Goniometrie – základní pojmy - Goniometrické funkce sinus, kosinus - Goniometrické funkce tangens, kotangens - Goniometrické vzorce - Goniometrické rovnice a nerovnice - Trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku - Trigonometrie obecného trojúhelníku	Fyzika (vlnění, kmitání)	
Stereometrie I rozumí základním stereometrickým poznatkům, rozumí volné rovnoběžné promítání, umí určovat polohové vlastnosti a řezy mnohostěnů, analyzuje průniky přímek s mnohostěny.	- Základní stereometrické poznatky - Volné rovnoběžné promítání - Polohové vlastnosti - Řezy krychle	Výtvarná výchova (perspektiva)	Environmentální výchova (geometrie v architektuře)

Stereometrie II zvládá metrické vlastnosti těles, umí pracovat s hranoly, jehlany, válci a kužely, analyzuje komolá tělesa, rozumí vlastnosti koulí a jejich částí, aplikuje zobrazení v prostoru.	- Metrické vlastnosti - Hranol a jehlan - Válec a kužel - Koule a její části		Osobnostní a sociální výchova (rozvoj prostorové představivosti)
Analytická geometrie v rovině rozumí soustavu souřadnic v rovině, umí pracovat s vektory a jejich odchylkami, analyzuje vzájemné polohy bodů, úseček a přímk.	- Soustava souřadnic v rovině - Vektory v rovině - Odchylka vektorů - Přímka, polopřímka a úsečka - Vzájemná poloha bodů a úseček - Přímek		

Ročník: 4.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Analytická geometrie, kuželosečky umí analyzovat vlastnosti kružnice, elipsy, hyperboly a paraboly, rozpozná jejich rovnice a grafy.	- Kružnice - Elipsa - Hyperbola - Parabola	Astronomie (dráhy planet)	
Kombinatorika zvládá základní kombinatorická pravidla, faktoriál, variace, permutace, kombinace a kombinační čísla, aplikuje Pascalův trojúhelník a binomickou větu.	- Základní kombinatorická pravidla - Faktoriál, variace, permutace - Kombinace, kombinační čísla a jejich vlastnosti - Binomická věta - Rovnice a nerovnice s faktoriály a kombinačními čísly	Informatika (algoritmizace), Biologie (genetika)	
Pravděpodobnost rozumí pojmu náhodný jev, počítá pravděpodobnosti a aplikuje je na praktické situace.	- Náhodný jev a jeho pravděpodobnost - Nezávislost a neslučitelnost jevů - Podmíněná pravděpodobnost - Náhodná veličina a její vlastnosti	Fyzika – kvantová mechanika	Mediální výchova – interpretace statistik

Statistika analyzuje a interpretuje statistické údaje, počítá charakteristiky polohy a variability.	- Statistický soubor – popisná statistika - Charakteristiky polohy a variability - Měření závislosti – korelace	Ekonomie – analýza trhů, Sociologie – průzkumy	Finanční gramotnost – práce s daty
Posloupnosti a řady rozumí vlastnostem posloupností, užívá aritmetické a geometrické posloupnosti, rozumí pojem limita.	- Posloupnosti – základní pojmy - Aritmetická posloupnost - Geometrická posloupnost - Limita posloupnosti - Posloupnosti – nekonečná geometrická řada - Využití posloupností ve finanční matematice	Ekonomie – investice a úroky	Finanční gramotnost – spoření a úvěry

4.7. Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, vzdělávacího oboru Biologie. Biologie se zabývá studiem struktury a funkce živých organismů, jejich vzájemnými vztahy a vztahy mezi živou a neživou přírodou. Cílem výuky je poskytnout žákům komplexní znalosti, které povedou k porozumění základních biologických principů a procesů klíčových pro pochopení podstaty života na Zemi. Biologie integruje část vzdělávacího obsahu předmětu Výchova ke zdraví. Do předmětu je začleněno průřezové téma z Environmentální výchovy a vybrané tematické okruhy Osobnostní a sociální výchovy, Multikulturní výchovy a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Mezipředmětové přesahy a vazby existují převážně směrem k chemii, fyzice, zeměpisu a dějepisu.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně	Kompetence k učení: Vyučující: - motivuje žáky k zájmu o přírodu a k praktickému ověření získaných znalostí - uvede přehledně žáky do problematiky vyučovaného tématu - demonstrovuje přednášené téma praktickými ukázkami - vede výuku formou dialogu, zodpovídá dotazy žáků

utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	- sděluje okolnosti, za jakých byly poznatky objeveny a hodnotí jejich přínos pro společnost - vede žáky k využívání různých informačních zdrojů - motivuje žáky k uplatňování získaných informací při hledání správných odpovědí na zadané otázky a tvorbě samostatných prací formou referátů a krátkých prezentací - poskytuje žákům zpětnou vazbu, vede je k rozvoji a prohlubování získaných dovedností a stálému doplňování znalostí
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - dává prostor žákům k vyjádření vlastních myšlenkových úvah nad přednášeným tématem - učí žáky vhodně prezentovat sebe i svou práci psaným i mluveným projevem - inspiruje žáky k zapojení do diskuse a logickému myšlení nad vyučovaným tématem - klade důraz na používání odborné terminologie, správnou a výstižnou formulaci otázek
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - snaží se o aktivní zapojení žáků do výuky - podporuje tvůrčí týmovou spolupráci při skupinové výuce - vede žáky k sebereflexi, vzájemné ohleduplnosti a odpovědnosti - motivuje žáky k vlastnímu úsudku a odolnosti k mediálním a společenským tlakům a zodpovědnému přístupu k životnímu prostředí - vytváří příležitosti pro vyjádření individuality žáků
	Kompetence občanské: Vyučující: - seznamuje žáky s myšlenkou trvale udržitelného rozvoje - vysvětluje souvislosti vztahu člověk a příroda, nutnost chránit organismy a jejich společenstva a krajinné ekosystémy v celosvětovém měřítku - vede žáky k respektu a toleranci odlišných názorů v přístupu k ochraně životního prostředí
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - rozvíjí odborný potenciál žáků a jeho využití při budování profesní kariéry v oblasti přírodních věd - podporuje u žáků kritické hodnocení zvolených metod a dosažených výsledků při badatelské výuce - motivuje žáky k získávání odborných informací pro účast ve školních soutěžích a plánování dalších volnočasových aktivit při ochraně životního prostředí
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - podporuje samostatnost, tvořivost a analytické myšlení žáků - motivuje žáky ke správnému plánování, sestavování hypotéz, provedení a vyhodnocení biologického laboratorního experimentu

	- učí žáky pozorovat, zobecňovat, formulovat závěry pokusu a interpretovat a aplikovat získané výsledky
	Kompetence digitální: Vyučující: - motivuje žáky k získávání informací ze spektra relevantních elektronických médií a jejich kritickému zhodnocení – k práci s databázemi odborných článků, videí, webinářů, konferencí - učí žáky ovládat software přístrojového laboratorního vybavení, obsluhu badatelského mikroskopu, fotografování a zpracování biologických snímků specializovanými programy- k praktickému využívání nových technologií/ aplikací dle jejich aktuálních vzdělávacích a komunikačních potřeb.

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
OBEČNÁ BIOLOGIE	OBEČNÁ BIOLOGIE		
Zařadí biologii do kontextu přírodních věd, charakterizuje základní biologické obory. Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností. Rozliší jednotlivé systematické kategorie, uvede příklady základních taxonů. Porovná stavbu, funkce a životní projevy prokaryotní a eukaryotní buňky, zhodnotí význam a funkci buněčných organel. Podle obrazového materiálu pojmenuje typické buněčné organely a uvede jejich funkci. Popíše základní mechanismy příjmu a výdeje látek buňkou. Charakterizuje rozmnožování eukaryotních buněk.	Úvod do studia biologie. Biologie jako věda. Obecné vlastnosti organismů. Základy taxonomie. Biologie buňky. Stavba a funkce prokaryotní buňky. Stavba a funkce eukaryotní buňky. Příjem a výdej látek buňkou. Rozmnožování eukaryotních buněk, buněčný cyklus.	Chemie; biochemie; obecná chemie; chemická vazba a vlastnosti látek osobnostní a sociální výchova seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů; organizační schopnosti a dovednosti	
BIOLOGIE VIRŮ	BIOLOGIE VIRŮ		
Uvede základní znaky virů jako nebuněčných soustav a nitrobuněčných parazitů. Porovná stavbu a funkce živočišných virů, rostlinných virů a bakteriofágů. Popíše průběh lytického a lyzogenního cyklu. Charakterizuje základní virová onemocnění, zhodnotí možnosti prevence a léčby. Zhodnotí pozitivní a negativní význam virů z hlediska člověka.	Viry a podvirové infekční jednotky. Stavba, funkce a význam virů. Životní cyklus virů. Virová onemocnění. Význam očkování v boji proti virovým chorobám.		

BIOLOGIE PROKARYOT	BIOLOGIE PROKARYOT		
Charakterizuje prokaryota a jejich postavení v systému organismů. Popíše typy metabolismu a způsoby rozmnožování prokaryot. Zhodnotí roli prokaryot v ekosystémech a jejich účast na koloběhu uhlíku a dusíku. Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam prokaryot, uvede klady a zápory z pohledu lidské společnosti. Charakterizuje základní bakteriální onemocnění, zhodnotí možnosti prevence a léčby.	Stavba, funkce a význam bakterií . Rozmnožování bakterií. Bakteriální onemocnění rostlin, živočichů a člověka. Význam antibiotik. Sinice.		
BIOLOGIE ROSTLIN	BIOLOGIE ROSTLIN		
Uvede specifické znaky rostlinné buňky. Porovná stavbu, funkce a vlastnosti jednotlivých typů pletiv. Podle obrazového materiálu pojmenuje jednotlivé rostlinné orgány a popíše vnitřní a vnější stavbu rostlinného těla. Popíše funkci, evoluční vývoj a metamorfózy vegetativních a generativních orgánů rostlin. Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla. Charakterizuje příjem, transport a výdej látek rostlinou. Objasní základní princip fotosyntézy a její význam pro biosféru a pro člověka. Vysvětlí princip a význam pohlavního a nepohlavního rozmnožování rostlin a životních cyklů vyšších rostlin. Rozpozná a charakterizuje hlavní taxonomické jednotky rostlin a jejich významné zástupce, popíše základní fylogenetické vztahy mezi nimi. Porovná společné a rozdílné znaky nižších a vyšších rostlin. Poznává a pojmenuje významné rostlinné druhy, uvede jejich ekologické nároky a popíše jejich roli v ekosystému. Posoudí význam rostlin v přírodě a z hlediska člověka. Zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany.	Morfologie a anatomie rostlin. Pletiva rostlin. Vegetativní a generativní orgány rostlin. Fyziologie rostlin. Výživa rostlin. Příjem, transport a výdej látek rostlinou. Rozmnožování rostlin. Systém a evoluce rostlin (začleněno Rostliny a prostředí – základní přehled). Stavba, systém, evoluce a význam nižších rostlin (řas). Stavba, systém, evoluce a význam vyšších rostlin (mechorostů, kapradňorostů, semenných rostlin).	Fyzika; stavba a vlastnosti látek; kapilární jevy osobnostní a sociální výchova; seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů; mé	
BIOLOGIE PROTIS	BIOLOGIE PROTIST		

Charakterizuje významné skupiny protist a jejich hlavní zástupce. Popíše stavbu těla a způsob života vybraných zástupců protist. Podle obrazového materiálu pojmenuje typické orgány protist a uvede jejich funkci. Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam protist, uvede klady a zápory z pohledu lidské společnosti. Uvede nejvýznamnější nemoci člověka způsobené protisty, zhodnotí možnosti prevence a léčby.	Stavba, systém, funkce a význam protist .		
BIOLOGIE HUB	BIOLOGIE HUB		
Porovná společné a rozdílné znaky říše hub s říší rostlin a živočichů. Charakterizuje stavbu těla hub a lišejníků. Podle obrazového materiálu rozliší typy stélek lišejníků. Popíše možné způsoby výživy hub (saprofytismus, parazitismus, symbióza). Vysvětlí základní způsoby rozmnožování hub a lišejníků. Poznává a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků. Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků, uvede klady a zápory z pohledu lidské společnosti.	Stavba, funkce, význam a zástupci hub . Stavba, funkce, význam a zástupci lišejníků .		

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ		
Rozumí strukturu živočišné buňky a chápe její odlišnost od buňky rostlinné. Rozumí principu uspořádání těla živočichů podle přesné hierarchie. Charakterizuje jednotlivé tkáňové struktury v těle živočichů a chápe jejich význam jako předstupu orgánů a orgánových soustav živočichů. Dokáže popsat základní funkci jednotlivých orgánů a orgánových soustav živočichů. Orientuje se v základech anatomie a fyzologie živočichů . Popisuje	Morfologie a anatomie živočichů. Živočišná buňka – stavba a struktura. Tkáň – stavba a struktura. Orgány a orgánové soustavy bezobratlých živočichů a obratlovců. Rozmnožování živočichů a jeho formy. Odlišnosti v rozmnožovací soustavě bezobratlých a obratlovců. Zárodečný vývoj živočichů a jeho etapy. Organogeneze.		Anatomie a morfologie živočišných tkání – praktické ukázky a příklady.

faktory, které ovlivňují existenci živočichů v přírodě. Vysvětluje, co je životní cyklus organismu. Rozlišuje mezi nepohlavním a pohlavním rozmnožováním živočichů. Rozumí principu oplození , chápe jednotlivé etapy zárodečného vývoje u nižších a vyšších forem živočichů. Dokáže vyjmenovat odlišnosti v rozmnožovací soustavě bezobratlých a obratlovců.			Podmínky existence živočichů v přírodě. Závislost konzumentů na organizmech produkujících organickou hmotu (biomasu) a kyslík.
SYSTÉM ŽIVOČICHŮ	SYSTÉM ŽIVOČICHŮ		
Chápe principy rozdělení živočichů v systému živé přírody. Charakterizuje jednotlivé skupiny živočichů. Popisuje významné taxony živočichů v systému živé přírody, jejich základní rozlišovací znaky a význam. Definuje rozdíly v anatomii a morfologii jednotlivých skupin živočichů v systému živé přírody.	Systém a evoluce živočichů. Stavba, funkce, systém, evoluce a význam diblastik . Stavba, funkce, systém, evoluce a význam triblastik . Prvoústí a druhoústí živočichové.		Průběžné praktické ukázky zástupců jednotlivých skupin živočichů s důrazem na charakteristické znaky jednotlivých taxonů.
CHOVÁNÍ ŽIVOČICHŮ	CHOVÁNÍ ŽIVOČICHŮ		
Rozumí termínu etologie . Chápe různé aspekty chování živočichů, funkce, příčiny a jeho vývoj během života jedince (ontogeneze) a vývoj jednotlivých forem chování v průběhu evoluce (fylogeneze).	Etologie . Dráždivost. Chování jako projev schopnosti zvířete reagovat na podráždění. Formy chování živočichů. Vrozené a získané chování živočichů. Evoluce chování . Vtiskování, přivykání. Podmíněné a nepodmíněné chování. Chování tradiční, ochranné, komfortní, potravní, teritoriální, rozmnožovací. Vztahy mezi jedinci v societách (společenstvech), sociální chování. Formy komunikace mezi živočichy.		Chování živočichů v přírodě. Návštěva chráněných krajinných oblastí, přírodních parků, obor a zoologických zahrad.
EVOLUCE ŽIVOČICHŮ	EVOLUCE ŽIVOČICHŮ		
Dokáže charakterizovat různé teorie vzniku života na Zemi a evoluce druhů živočichů.	Vznik a evoluce živých soustav. Vznik a vývoj života na Zemi. Vznik a evoluce druhů (významné evoluční teorie).		
ŽIVOČICHOVÉ A PROSTŘEDÍ	ŽIVOČICHOVÉ A PROSTŘEDÍ		
Dokáže vyjmenovat abiotické faktory prostředí a popsat jejich vliv na existenci různých druhů živočichů. Rozumí pojmům populace a společenstvo . Vnímá existenci vzájemných vztahů (interakcí) mezi organismy a dokáže odvodit negativní a pozitivní	Abiotické faktory prostředí. Potravní ekologie. Populační ekologie. Biomy . Rozšíření živočichů . Areály výskytu živočišných druhů. Zoogeografické oblasti. Ekologie rozmnožování.	Zeměpis, geografie	Různé geografické oblasti světa jako limitující faktor výskytu konkrétních skupin živočichů.

příklady vzájemného soužití. Definuje složení ekosystému. Dokáže vysvětlit vzájemnou souvislost mezi spektrem výskytu živočichů a klimatickými podmínkami v různých zoogeografických oblastech Země.	Biologické rytmy živočichů. Domestikace živočichů.		
--	--	--	--

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
BIOLOGIE ČLOVĚKA Chápe podstatu předmětu biologie, dokáže odvodit její přínosy pro člověka. Rozumí funkci kosterní soustavy , popisuje vnitřní stavbu kosti a její složení. Dokáže popsat jednotlivé části kosterní soustavy člověka. Rozumí funkci svalové soustavy a vnitřní stavbě svalu. Dokáže vysvětlit svalový pohyb na principu stahu (kontrakce) a uvolnění. Dokáže popsat jednotlivé části svalové soustavy člověka. Rozlišuje příčně pružnou, hladkou a srdeční svalovinu a její ovládání. Rozumí funkci oběhové soustavy a její anatomii. Dokáže popsat stavbu srdce člověka, jeho jednotlivé části a jejich napojení na malý (plicní) a velký (tělní) oběh. Odlišuje hlavní a vedlejší cévy. Charakterizuje složení jednotlivých tělních tekutin a jejich funkci. Dokáže popsat stavbu mízní soustavy a její význam pro fungování lidského těla. Chápe termín porucha krevetvorby a vysvětluje její příčiny. Dokáže poskytnout první pomoc při krvácení. Chápe princip fungování dýchací soustavy a její smysl pro fungování organismu. Rozumí funkci trávicí soustavy a její anatomické stavbě u člověka. Dokáže popsat princip zpracování potravy v jednotlivých částech trávicí a význam přídatných orgánů. Vysvětluje princip vstřebávání živin. Rozumí smyslu a funkci vylučovací soustavy člověka . Dokáže popsat fungování ledvin na principu filtrace	Biologie člověka. Kosterní soustava člověka. Kost. Kostra. Páteř. Žebra. Hrudní kost. Kostra hlavy. Kostra horní a dolní končetiny. Nemoci a poranění kosterní soustavy. Svalová soustava člověka. Stavba svalu. Kosterní svaly. Svaly krku. Svaly hrudníku. Svaly břicha. Svaly zad. Svaly horní končetiny. Svaly dolní končetiny. Poranění svalové soustavy. Oběhová soustava člověka. Cévní soustava a její charakteristika. Srdce a jeho stavba. Krevní cévy. Tělní tekutiny a jejich složení. Krev. Tkáňový mok. Míza (lymf). Mízní (lymfatická) soustava a její charakteristika. Stavba mízní soustavy. Mízní cévy. Mízní uzliny. Slezina. Imunita organismu. Nemoci a poranění cévní soustavy. Dýchací soustava člověka. Stavba dýchací soustavy člověka. Horní cesty dýchací – dutina nosní, nosohltan. Dolní cesty dýchací – hrtan, průdušnice, průdušky. Plíce. Mechanismus dýchání. Transport a výměna dýchacích plynů. Tvorba hlasu. Nemoci a poranění dýchací soustavy. Trávicí soustava a metabolismus člověka. Charakteristika a stavba trávicí soustavy – dutina ústní, hltan, jícen, žaludek, tenké střevo, tlusté střevo, slinivka břišní, játra. Trávení a vstřebávání živin. Přeměna živin v organismu. Nemoci a poranění		

a chemické složení moči. Dokáže vysvětlit, tvorbu moči. Charakterizuje kožní soustavu a její účel pro organismus. Rozlišuje jednotlivé vrstvy pokožky. Dokáže vysvětlit, co jsou kožní deriváty, jejich původ a smysl. Vysvětluje význam pokožky pro termoregulaci organismu. Má základní znalosti, jak poskytnou první pomoc při popálení pokožky. Charakterizuje stavbu nervové tkáně a princip komunikace mezi nervovými buňkami. Rozumí řídicí funkci nervové soustavy v organismu a její nadřazenosti ostatním orgánovým soustavám. Dokáže popsat její stavbu a princip fungování. Dokáže popsat postup při poskytování první pomoci při poranění páteře. Popisuje stavbu hormonální soustavy, uvádí příklady žláz s vnitřní sekrecí. Charakterizuje hormon jako výměšek chemickou látku, která ovlivňuje a reguluje fyziologické pochody uvnitř organismu. Charakterizuje jednotlivé části smyslové soustavy a popisuje jejich funkci. Orientuje se v anatomii oka a principu přenosu zrakového vjemu. Popisuje anatomii sluchového ústrojí a princip přenosu zvukového signálu. Vysvětluje mechanismus čichu a chuti u člověka. Na příkladech dokládá místa zachytu podnětů z vnějšího prostředí, způsob jejich přenosu do řídicích orgánů a možné formy reakce organismu. Disponuje základními znalostmi o poskytování první pomoci při poranění oka. Charakterizuje anatomickou stavbu mužské a ženské pohlavní soustavy, místa a proces vzniku pohlavních buněk. Popisuje princip oplození a jednotlivé etapy zárodečného vývoje.	trávicí soustavy. Poruchy metabolismu a jejich důsledky pro organismus. Vylučovací soustava člověka. Charakteristika vylučovací soustavy a princip jejího fungování. Ledviny. Močovod. Močový měchýř. Močová trubice. Tvorba moči. Kožní soustava člověka, její charakteristika a funkce. Pokožka. Škára. Podkožní vazivo. Kožní deriváty. Termoregulace. Nemoci kožní soustavy. Poranění kožní soustavy. Nervová soustava člověka a její charakteristika. Centrální nervový systém – mozek, mícha. Periferní nervový systém – somatický a vegetativní (autonomní). Mozkomíšní nervy. Autonomní nervy. Vznik a šíření nervového vzruchu. Nervová činnost. Nemoci a poranění nervové soustavy. První pomoc při poranění páteře a míchy. Hormonální soustava člověka a její charakteristika. Hormony – tkáňové, žlázoové, neurohormony. Žlázy s vnitřní sekrecí. Hypotalamus. Hypofýza. Epifyza. Štítná žláza. Příštítná tělíska. Slinivka břišní. Nadledvinky. Vaječníky. Varlata. Mechanismus účinku hormonů. Smyslová soustava člověka. Zrakové ústrojí. Oko, přídatné orgány oka, vznik obrazu. Sluchové ústrojí. Ucho, šíření zvuku. Statické a kinetické ústrojí. Čichové ústrojí. Čichové buňky, mechanismus čichu. Chuťové ústrojí. Chuťové pohárky, mechanismus chuti. Kožní čidla – receptory. Čidla (receptory) chladu, tepla, bolesti, dotyku, tlaku a jejich funkce. První pomoc při poranění oka. Rozmnožovací soustava člověka. Mužská pohlavní soustava a její charakteristika – varle, nadvarle, chlamovod, močová trubice, penis. Pohlavní styk. Ženská pohlavní soustava a její charakteristika – vaječníky, vejcovody, děloha, pochva. Menstruační cyklus. Oplození vajíčka. Zárodečný vývoj.		
---	---	--	--

	Těhotenství. Nemoci pohlavní soustavy.		
GENETIKA	GENETIKA		
Chápe zaměření genetiky a její důležitost v rámci biologických věd. Ovládá základní genetické pojmy. Popisuje složení a strukturu nukleových kyselin a jejich funkci. Dokáže vysvětlit princip replikace, transkripce a translace. Chápe principy Mendelových zákonů dědičnosti a přenosu genetické informace.	Genetika. Molekulární základy dědičnosti – nukleové kyseliny, genetický kód, geny a jejich přenos. Genetika buňky. Genetika organismů a populací. Genetická proměnlivost. Genetika člověka.		
EKOLOGIE A ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA	EKOLOGIE A ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA		
Chápe význam ekologie jako samostatného vědního oboru v rámci biologie. Rozlišuje biotické a abiotické faktory prostředí a chápe jejich vliv na živé organismy. Rozumí termínu adaptace organismu. Vysvětluje základní ekologické pojmy. Na příkladech uvádí pozitivní a negativní vlivy člověka na životní prostředí. Kriticky se zamýšlí nad možnostmi ochrany životního prostředí a nad nápravou negativních dopadů působení člověka.	Ekologie. Organizmy a prostředí. Podmínky života na Zemi. Ekologie populací a společenstev organismů. Ekologické faktory. Ekologické pojmy. Člověk a biosféra. Vliv člověka na vnější prostředí. Ochrana životního prostředí.	Chemie, fyzika, matematika, zeměpis	

4.8. Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje tematické okruhy RVP G a naplňuje jeho očekávané cíle. Žáci získávají teoretické znalosti o složení, struktuře látek a jejich chování v průběhu chemických procesů. Předmět poskytuje znalosti na úrovni současného vědění. Laboratorní cvičení, exkurze a informační technologie slouží k vytvoření trvalých a prakticky použitelných vědomostí. Žáci si uvědomují důležitost chemických poznatků pro udržení zdravého životního prostředí i pro každodenní praktický život. Žáci se učí v souvislostech, chápou provázanost s poznatky získanými v dalších přírodovědných oborech. Předmět je rozčleněn na biochemii, obecnou, anorganickou a organickou chemii. Interaktivní výklad v učebně je podle tématu doplňován učitelskými demonstračními a žákovskými pokusy. Ověřování znalostí probíhá formou badatelské výuky ve skupinových praktických cvičeních v laboratoři nebo exkurzemi v průmyslových provozech, vzdělávacích centrech, na vysokých školách a vědeckých pracovištích. Školním učebním plánem má předmět stanovenou dvouhodinovou dotaci v 1.-3. ročníku. Na předmět může ve 3. a 4. ročníku navazovat volitelný Přírodovědný seminář a ve čtvrtém ročníku cvičení Chemie+. V rámci předmětu budou naplňována průřezová témata Environmentální výchovy a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - motivuje žáky ke studiu chemie příklady každodenního využití, demonstračními ukázkami - garantuje vzdělávání žáků na úrovni současného vědění v oboru - přispívá k srozumitelnosti a hlubšímu porozumění chemických procesů různými metodami poznání - vede žáky k používání správné terminologie a symboliky, k získání a využívání znalostí z různých informačních zdrojů (internet, odborná literatura, osobní zkušenosti) - pomáhá žákům nalézat propojení nových poznatků z chemie s jejich vlastními zkušenostmi, vytvářet nové myšlenkové konstrukty v rámci předmětu i na mezioborové úrovni, formulovat hypotézy, na základě ověření vytvářet dedukce nebo formulovat obecné principy - vede je ke stanovování osobních vzdělávacích cílů v chemii, schopnosti kontroly, revize a sebekritiky vlastních postupů a dosažených výsledků práce
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - vede žáky formou výukového dialogu k používání správné chemické terminologie při popisování výukových aktivit, formulování odpovědí na reflektující otázky - učí žáky srozumitelné a věcné odborné argumentaci a otevřené diskuzi na aktuální výukové téma - vede žáky k využívání správné symboliky, terminologie a postupu při vypracování protokolů z laboratorních cvičení, při přípravě a prezentaci tematických prací - učí žáky sebereflexi a sebehodnocení ústního a písemného projevu a konstruktivní kritice a hodnocení spolužáků
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - vytváří bezpečné, férové pozitivní klima ve třídě

	- zadává žákům týmovou práci, využívá metody stupňování obtížnosti úloh, skládkového učení a badatelské výuky - vytváří podmínky pro vzájemnou podporu a spolupráci, diskuzi, společné hodnocení, konstruktivní kritiku a ocenění výsledků společné práce - vytváří prostor pro seberealizaci žáků, jejich individuální růst a prožitek úspěchu - poskytuje individuální i zpětnou vazbu
	Kompetence občanské: Vyučující: - podněcuje žáky k zájmu o dění ve veřejném prostoru a zapojení do aktivit s environmentální tematikou - podněcuje žáky k odpovědnosti za zachování životního prostředí - seznamujeme žáky s možnostmi využití i zneužití chemie - motivuje žáky formou prezentací a esejí k vytváření postojů a hodnot ohleduplných k ostatním lidem a životnímu prostředí
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - rozvíjí odborný potenciál žáků, jejich zájem o zvolenou oblast chemie, doporučuje vhodnou literaturu a metody pro další prohloubení znalostí a dovedností, podporuje účast na třídních projektech, v školních aktivitách a soutěžích - poskytuje konzultace, odborná doporučení při vypracovávání odborných prací, pomoc při navazování spolupráce žáka s odbornými pracovišti - rozvíjí výukovými metodami týmovou spolupráci žáků - motivuje nadané žáky k dalšímu vzdělávání - seznamuje žáky s pracovními příležitostmi a světem práce (průmysl, laboratoře, neziskový sektor, diskuze s odborníky z oblasti životního prostředí, výzkum)
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - podporuje analytické a logické myšlení žáků při řešení chemických úloh a laboratorních pokusů - rozvíjí schopnost popsat postup úlohy, formulovat klíčovou otázku, zvolit vhodné řešení a kriticky hodnotit výsledky - rozvíjí schopnost vyvozování závěrů z pozorování pokusů, formulování problému nebo hypotézy, hledání řešení problému nebo ověřování hypotézy a obhajování zvolené varianty a výsledků řešení - podporuje využívání vlastních zkušeností, informačních technologií a poznatků z jiných předmětů při řešení zadaných chemických úloh a realizaci pokusů
	Kompetence digitální: Vyučující: - učí žáky, jak a kde získávat, porovnávat, správně používat a interpretovat kvalitní a relevantní zdroje informací při dodržení autorských práv/licencí duševního vlastnictví, ochrany osobních údajů a vlastní bezpečnosti - vede žáky ke kritickému hodnocení a posuzování obsahu a relevance dostupných zdrojů informací - učí žáky využívat chemické aplikace a databáze pro kontrolu správnosti postupů, řešení technických problémů, vyhodnocování a interpretaci výsledků

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: Pracuje s pojmy – prvek, sloučenina, chemicky čistá látka, směs, roztok. Vypočítá složení a koncentraci roztoků, hmotnostní a objemový zlomek. Aplikuje křížové pravidlo. Objasní význam vody pro tvorbu roztoků v přírodě. Aplikuje pravidla anorganického názvosloví při tvorbě vzorců a názvů oxidů, hydroxidů, kyselin a solí.	Základní chemické pojmy, soustavy látek a jejich složení Názvosloví	BIO – význam roztoků pro život na Zemi FYZ – vodivé roztoky MAT- přímá a nepřímá úměrnost	
Popíše strukturu atomu. Charakterizuje základní stavební částice atomu. Vysvětlí stavbu jádra, obalu. Objasní pojem radioaktivita, izotop, nuklid. Vysvětlí princip štěpné reakce. Objasní princip výroby energie v jaderné elektrárně. Diskutuje klady a zápory jaderné energie. Analyzuje historické příklady použití jaderných zbraní. Popíše strukturu obalu atomu. Vysvětlí, co určují kvantová čísla a jejich souvislost s energií elektronu a tvarem orbitalů. Užívá pravidla (Hundovo, Pauliho a výstavbový princip, $n+l$) při zápisu elektronových konfigurací atomů. Objasní význam valenční vrstvy pro reaktivitu prvku.	Stavba atomu Jádro Elektronový obal	FYZ –struktura látek, energie, jaderné částice, jaderné reakce, nabitě částice, ionty	Výchov a k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Popíše podmínky vzniku chemické vazby. Rozliší druhy vazeb – kovalentní, iontová, kovová, koordinačně kovalentní, slabé vazebné interakce. Objasní pojem násobnost vazby, elektronegativita a polarita vazby. Vysvětlí členění vazeb podle násobnosti a polarity.	Chemická vazba, vlastnosti látek	FYZ –struktura látek	
Rozpozná základní typy chemických reakcí.	Chemické rovnice a výpočty Veličiny v chemii	MAT – rovnice, přímá a	

Osvojí si postupy vyčíslování chemických rovnic. Dokáže vypočítat množství reagující látky nebo produktu z chemické rovnice. Používá pojem mol, Avogadrova konstanta. Vypočítá látkové množství, molární hmotnost, molární objem, hmotnostní zlomek a složení sloučeniny.		nepřímá úměrnost FYZ – stavové veličiny, konstanty, energie	
Pozoruje rychlost chemických reakcí, tepelné změny v jejich průběhu, ustanovení chemické rovnováhy. Hodnotí vliv reakčních podmínek na průběh chemických reakcí, jejich rychlost a vytváření rovnováh. Vymezí pojem kyselina, zásada a disociační konstanta. Popíše autoprotolýzu vody, iontový součin vody. Vypočítá pH silných kyselin a zásad. Vysvětlí princip měření pH. Objasní podstatu neutralizačních reakcí. Rozliší oxidaci a redukci. Charakterizuje Beketovovu řadu kovů. Vysvětlí princip elektrolytické disociace, elektrolýzy, galvanického pokovování a polarografie.	Rychlost chemické reakce Tepelné změny během chemických reakcí Chemické rovnováhy Protolytická rovnováha Kyseliny a zásady Redoxní reakce	FYZ – teplo MAT – dekadický logaritmus	Environmentální výchova
Orientuje se v periodické tabulce prvků. Formuluje periodický zákon a jeho vztah ke struktuře a vlastnostem látek. Stanoví chování prvků podle jejich umístění v periodické tabulce prvků.	Periodická soustava prvků	BIO – zastoupení prvků PTP v přírodě	
Popíše složení vzduchu. Charakterizuje jednotlivé složky a jejich reaktivitu. Vyhledá významné sloučeniny a jejich význam pro život na Zemi.	Vzduch, kyslík, dusík, vodík, vzácné plyny, oxid uhličitý, ozón	BIO – význam vzduch pro život	Environmentální výchova
Odvozuje vlastnosti halogenů podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Pozoruje vybrané reakce. Zkoumá působení halogenů a jejich sloučenin na zdraví člověka.	Halogeny a jejich sloučeniny	ZSV – zneužívání halogenů ve válkách	Výchova a k myšlení v evropských a globálních

			ch souvislostech
Popíše vlastnosti chalkogenů podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Uvede příklady sloučenin. Vyhledá jejich využití. Diskutuje jejich vliv na životní prostředí.	Chalkogeny a jejich sloučeniny	BIO – význam chalkogenů pro život	Environmentální výchova
Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: Stanoví chování prvků podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Pozoruje reakce vybraných prvků v přírodě. Orientuje se v chemických výrobcích těchto prvků a jejich sloučenin. Uvede příklady sloučenin prvků. Vyhledá využití těchto prvků.	Prvky s^2p^3 Sloučeniny těchto prvků	BIO – význam dusíku pro život na Zemi.	EV
Vysvětlí vlastnosti podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Popíše průběh chemických reakcí. Vyhledá využití prvků ve výrobě a diskutuje význam v přírodě. Diskutuje význam těchto prvků a sloučenin pro anorganickou a organickou chemii.	Prvky s^2p^2 Sloučeniny těchto prvků	BIO – význam uhlíku pro živé organismy	EV
Vysvětlí vlastnosti podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Popíše průběh chemických reakcí. Vyhledá využití prvků ve výrobě a diskutuje význam v přírodě.	Prvky s^1 Sloučeniny těchto prvků	BIO – biogenní prvky	
Vysvětlí vlastnosti podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Popíše průběh chemických reakcí. Vyhledá využití prvků ve výrobě a diskutuje význam v přírodě.	Prvky s^2 Sloučeniny těchto prvků	BIO – biogenní prvky	
Vysvětlí vlastnosti podle jejich postavení v periodické tabulce prvků. Pozoruje reakce vybraných prvků. Vyhledá principy výroby a využití přechodných prvků. Upozorní na význam kovů.	Přechodné prvky d, f Sloučeniny těchto prvků	FYZ – vodiče, koroze	EV

Hodnotí vlastnosti atomu uhlíku a jeho podíl na tvorbě organických sloučenin. Hodnotí význam přírodních zdrojů organických látek. Popíše principy zpracování přírodních zdrojů. Orientuje se v základech organického názvosloví. Vyhledá základní typy vazeb v organických sloučeninách. Rozlišuje základní typy chemických reakcí organických látek.	Organické sloučeniny Pravidla organického názvosloví Klasifikace uhlovodíků	BIO-EKO – vliv na životní prostředí BIO-GEO – fosilní paliva	EV
Zvládá systematické názvosloví nasycených uhlovodíků. Přiřadí systematický název k triviálním názvům látek. Zapíše chemické reakce nasycených uhlovodíků. Vyhledá technická využití nasycených uhlovodíků. Upozorní na zdravotní rizika.	Nasycené uhlovodíky	BIO-GEO – fosilní paliva	EV
Orientuje se v názvosloví nenasycených uhlovodíků. Odvodí typy vazeb v nenasycených uhlovodících. Stanoví chování nenasycených uhlovodíků. Ovládá psaní vzorců nenasycených uhlovodíků. Odvodí význam uhlovodíků pro život. Vyhledá využití.	Nenasycené uhlovodíky Alkeny Alkiny	BIO-EKO – vliv na životní prostředí BIO-GEO – fosilní paliva	EV
Orientuje se v systematickém i triviálním názvosloví aromatických sloučenin. Porovnává jejich vlastnosti s nearomatickými uhlovodíky. Zapíše typické chemické reakce. Analyzuje využití základních aromatických sloučenin.	Aromatické uhlovodíky	BIO-EKO – člověk a životní prostředí ekologická zátěž	EV
Rozlišuje základní typy derivátů uhlovodíků. Orientuje se v názvosloví derivátů uhlovodíků.	Deriváty uhlovodíků		EV

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT

Žák: Vyhledá významné organické kyseliny, jejich vlastnosti a použití. Odvodí vlastnosti organických kyselin v závislosti na reakčních podmínkách. Sleduje reakce organických kyselin. Zkoumá význam organických kyselin v přírodě. Hodnotí průmyslový význam organických kyselin.	Organické kyseliny	BIO-EKO – vliv na životní prostředí MAT – dekadický logaritmus FYZ – směsi látek a jejich vlastnosti	EV
Pracuje s pojmy funkční a substituční derivát. Aplikuje pravidla systematického organického názvosloví. Využívá zavedené triviální názvy sloučenin. Využívá vědomosti o průběhu organických reakcí na deriváty organických kyselin. Analyzuje využití významných zástupců derivátů karboxylových kyselin v praxi.	Deriváty organických kyselin Klasifikace derivátů	BIO – význam derivátů kyselin pro živé organismy	EV
Využívá pravidla systematického organického názvosloví. Využívá zavedené triviální názvy sloučenin. Charakterizuje vlastnosti skupin heterocyklických sloučenin. Aplikuje vědomosti o průběhu organických reakcí na heterocyklické sloučeniny. Analyzuje využití významných zástupců v praxi a jejich vliv na životní prostředí.	Heterocyklické sloučeniny	BIO – význam heterocyklů pro živé organismy BIO-EKO – vliv na životní prostředí	EV
Analyzuje vztah mezi strukturou a funkcí sloučenin. Objasní principy fungování léčiv, pesticidů, barviv a detergentů. Uvede přírodní zdroje biologicky významných látek. Porovná pozitiva a negativa užívání antibiotik a alkaloidů pro člověka. Hodnotí klady i zápory používání pesticidů, barviv a detergentů vzhledem k člověku a k životnímu prostředí.	Léčiva Pesticidy Barviva Detergenty	BIO – význam pro živé organismy BIO-EKO – vliv na životní prostředí	EV Výchov a k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Objasní pojmy stavební jednotka, strukturní jednotka, polymer. Rozdělí syntetické polymery podle různých kritérií. Porovná přírodní a syntetické polymery.	Syntetické makromolekulární látky	BIO – význam pro živé organismy BIO-EKO –	EV

Uvede různé typy plastů. Vysvětlí princip jejich výroby. Analyzuje aktuální možnosti recyklace. Hodnotí nebezpečí pro životní prostředí. Diskutuje možnosti alternativních materiálů.	Plasty	vliv na životní prostředí	
Objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech.	Biochemie Chemie přírodních látek	BIO – metabolismus organismů	
Charakterizuje a klasifikuje sacharidy. Popíše jejich fyzikální a chemické vlastnosti - vysvětlí a popíše jejich skupenství a rozpustnost. Vysvětlí podstatu glykosidické vazby. Objasní pojmy optická izomerie, chirální uhlík, poloacetalová vazba, glykosidová vazba. Popíše rozdíl mezi redukcujícími a neredukujícími sacharidy. Zapisuje důležité reakce sacharidů. Analyzuje přírodní zdroje sacharidů. Vysvětlí princip fotosyntézy. Diskutuje pozitivní a negativní vliv konzumace sacharidů na lidské zdraví.	Sacharidy	BIO – metabolismus organismů	
Používá vzorce a názvosloví vybraných aminokyselin. Charakterizuje esenciální aminokyseliny. Vysvětlí vznik peptidové vazby. Klasifikuje bílkoviny a jejich strukturu. Objasní na základě různých úrovní struktury bílkovin a peptidů jejich chemické chování a biochemické uplatnění. Hodnotí funkci bílkovin v organismech.	Bílkoviny	BIO – metabolismus organismů	
Odvodí strukturu nukleotidů a nukleosidů. Popíše strukturu nukleových kyselin. Objasní význam DNA a RNA. Vysvětlí pojmy proteosyntéza, mutace, přenos genetické informace. Hodnotí jejich význam v evoluci.	Nukleové kyseliny	BIO – metabolismus organismů	
Popíše princip třídění enzymů. Aplikuje názvosloví enzymů. Vysvětlí mechanismus působení.	Enzymy	BIO – metabolismus organismů	

Objasní principy základní regulace aktivity enzymů. Hodnotí funkci těchto biokatalyzátorů v metabolických procesech.			
Orientuje se v klasifikaci lipidů. Používá vzorce a názvy lipidů. Uvede jejich chemické složení. Popíše jejich fyzikální a chemické vlastnosti. Vysvětlí pojem esterifikace, hydrolýza tuků. Charakterizuje funkce lipidů v organizmech. Vysvětlí princip výroby mýdla a jeho čisticích účinků.	Tuky	BIO – metabolismus organismů	
Charakterizuje chemickou podstatu vitaminů a hormonů. Orientuje se v jejich členění. Uvede souvislosti mezi metabolismem a vitaminy. Objasní princip působení „rychlých“ a „pomalých“ hormonů. Vysvětlí jejich funkce v organismu.	Vitamíny, hormony	BIO – metabolismus organismů	
Definuje katabolické a anabolické děje. Charakterizuje základní metabolické procesy – tvorba a odbourávání sacharidů, lipidů, proteinů a nukleových kyselin. Objasní provázanost jednotlivých metabolických procesů. Vysvětlí principy přenašečů a spřažených reakcí v biochemii (ATP, NAD ⁺ , NADP ⁺). Analyzuje fotosyntézu, glykolýzu, β -oxidaci, Krebsův cyklus z energetického hlediska.	Metabolické procesy	BIO – metabolismus organismů	

4.9. Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje tematické okruhy RVP G a naplňuje jeho očekávané cíle. Žáci získávají Vzdělávání v předmětu fyzika směřuje k: - podchycení a rozvíjení zájmu o fyziku

	- podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů - zdůvodňování podstatných fyzikálních jevů v praktickém životě - vytváření potřeb objevovat a vysvětlovat fyzikální jevy, zkoumat příčiny a souvislosti přírodních procesů - osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie - rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti: 1) člověk a příroda: chemie – skupenství a vlastnosti látek, částice, radioaktivita, jaderné reakce... biologie – zrak, sluch, přenos elektromagnetických signálů... zeměpis – magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava... 2) matematika a její aplikace: matematika – převody jednotek, výpočty ve fyzikálních úlohách, grafické znázorňování závislostí dvou veličin..... 3) informační a komunikační technologie: informatika - vyhledávání důležitých informací na internetu, zápisy a grafické znázornění pomocí počítače 4) člověk a svět práce: praktická cvičení – měření fyzikálních veličin, zpracování naměřených hodnot, srovnávání a hodnocení. Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: - frontální výuka s demonstračními pomůckami - skupinová práce s využitím měřidel, přístrojů, pracovních listů, odborné literatury - samostatné pozorování - krátkodobé projekty
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - umožňuje žákům samostatně nebo ve spolupráci s ostatními měřit různé fyzikální veličiny a pozorovat různé fyzikální jevy, výsledky samostatně zpracovávat, vyhodnocovat a dále využívat - v diskusích s učiteli nebo spolužáky žáci vyslovují hypotézy o fyzikální podstatě studovaných jevů a ověřují pravdivost hypotéz - vede žáky k práci s nejrůznějšími zdroji informací - kombinuje otázky a úlohy různé složitosti a délky řešení a tím posilujeme žákovu schopnost soustředit se - nechává žáky vyhledávat v různých pramenech potřebné informace týkající se různých oblastí fyzikálního poznávání a využívat je v co největší míře pro své další studium - omezuje faktografii, ale posilujeme dovednost vyhledávat informace v dostupných zdrojích
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - umožňuje žákům diskutovat s ostatními žáky i s vyučujícími při vyhodnocování výsledků pozorování, měření či experimentů - učí žáky prezentovat závěry ze svých pozorování, měření či experimentů srozumitelně, ale po odborné stránce správně - vede žáky k jasné a srozumitelné formulaci svých myšlenek, a to jak mluveným projevem, tak i písemně a konečně i v elektronické podobě

	- vede žáky k jasnému a srozumitelnému vyjadřování se, k umění naslouchat, číst s porozuměním - posiluje u žáků umění diskutovat o problémech - vede žáky k prezentaci své práce před kolektivem i v cizím prostředí (např. soutěže)
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - vytváří prostředí podporující komunikaci o problému - seznamuje žáky se základy týmové práce - vede žáky k samostatné práci i k práci ve skupinách - posiluje v žácích hrdost nad výsledky vlastního úsilí
	Kompetence občanské: Vyučující: - podněcuje žáky k využití osvojených fyzikálních poznatků a dovedností v praktickém a občanském životě - učí žáky, jak ochránit vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí - motivuje žáky k ochraně životního prostředí
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - učí žáky plánovat, provádět a vyhodnocovat konkrétní fyzikální pozorování, měření a experimenty - usiluje o dodržování bezpečnosti při experimentálních činnostech - dbá na ochranu zdraví žáků při práci - pořádá exkurze do různých
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - buduje v žácích trvalým navozováním fyzikálních problémů pozitivní přístup k problémovým situacím - umožňuje žákům formulovat jasně problém, na který při studiu narazí, učí žáky rozpoznat podstatné od nepodstatného - podporuje žáky v řešení problému různými postupy - učí žáky nahradit reálnou situaci zjednodušeným modelem - posiluje v žácích vědomí, že chybami se člověk učí - hledá příčiny nesouladu při chybném řešení problému
	Kompetence digitální: Vyučující: - zapojuje/rozvíjí/motivuje/organizuje... - vede žáky k efektivnímu a bezpečnému užívání digitálních zařízení a jejich běžného aplikačního aparátu s důrazem na žákovu schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat - zdůrazňuje chápání online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací - vede žáky k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem - vede k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob

	- podporuje žáky k diskusi a hodnocení správnosti a kvality získaných dat a jejich analýzy - motivuje k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu - podporuje žáky ke schopnosti kriticky posoudit vhodnost a limity použití ICT k řešení zpracovávaných úkolů - motivuje žáky k účelnému a citlivému využití digitálních záznamových zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit - podporuje využití kalkulátoru a dalších digitálních technologií k modelování fyzikálních situací, efektivnímu řešení úloh a prezentaci výsledků - vede k respektu k odlišné úrovni IT znalostí a různé inklinaci použít ICT napříč skupinami
--	--

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: - používá zavedené fyzikální veličiny a jednotky - s porozuměním operuje se skalárními a vektorovými veličinami při řešení úloh - změří přímou metodou délku předmětu vhodným měřidlem - zpracuje dle vzoru protokol o měření a určí výsledek měření užitím absolutní a relativní chyby - dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při praktických pokusech - využívá představy hmotného bodu při řešení úloh - rozhodne, o jaký druh pohybu se jedná - používá základní kinematické vztahy při řešení úloh - sestrojí grafy závislosti rychlosti a dráhy na čase, využívá grafy při řešení úloh - uvede příklady pohybových a deformačních účinků síly na těleso - určí výslednici dvou sil působících v jednom bodě, graficky i numericky - používá Newtonovy pohybové zákony pro předvídání nebo vysvětlení pohybu těles při působení sil (tahové, tlakové, tíhové) - využívá ZZH při řešení praktických úloh a problémů	1. Fyzikální veličiny a jednotky - základní a odvozené veličiny a jednotky - SI soustava, převody jednotek - skalární a vektorové veličiny - chyby měření, relativní a absolutní odchylka 2. Mechanika 2.1 Kinematika hmotného bodu - trajektorie, dráha, druhy pohybů - průměrná a okamžitá rychlost, zrychlení - rovnoměrný přímočarý pohyb - rovnoměrně zrychlený a zpomalený pohyb - volný pád - rovnoměrný pohyb po kružnici 2.2 Dynamika hmotného bodu a soustavy hmotných bodů - síla jako fyzikální veličina, skládání a rozklad sil - první Newtonův pohybový zákon - druhý Newtonův pohybový zákon - hybnost a její změna, impuls síly - zákon zachování hybnosti (ZZH) - třetí Newtonův pohybový zákon - smykové tření, valivý odpor - inerciální a neinerciální vztažná soustava,	Mat - převody jednotek, vektorová algebra	

- využívá rozkladu sil k řešení úloh na nakloněné rovině - uvede příklady užitečného a škodlivého tření v praxi - vysvětlí jednoduché příklady setrvačných sil - uvede příklady, kdy těleso koná, nekona práci - určí mechanickou práci výpočtem - zná souvislosti změny kinetické a potenciální energie s mechanickou prací - využívá ZZE při řešení úloh a problémů z praxe - řeší úlohy s použitím vztahů na výkon a účinnost - řeší úlohy pro výpočet gravitační síly - zakreslí síly vzájemného gravitačního působení - rozlišuje pojmy gravitační a tíhová síla, tíha - řeší jednoduché úlohy na vrhy těles - diskutuje možné tvary trajektorií při pohybu v centrálním poli Země - vysvětlí Keplerovy zákony v praxi	- setrvačná síla, dostředivá síla - tíhová síla, tíha tělesa 2.3 Mechanická práce a energie - mechanická práce - kinetická energie a její změna - potenciální energie tíhová a její změna - zákon zachování mechanické energie (ZZE) - výkon, příkon účinnost 2.4 Gravitační pole - gravitační síla, Newtonův gravitační zákon - gravitační pole, gravitační zrychlení, tíhové zrychlení, beztížný stav - pohyb těles v homogenním tíhovém poli Země - pohyb těles v centrálním gravitačním poli Země - pohyb těles v gravitačním poli Slunce - Keplerovy zákony 2.5 Mechanika tuhého tělesa - tuhé těleso, jeho posuvný a otáčivý pohyb kolem pevné osy		
--	--	--	--

- posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa - řeší úlohy na moment síly a momentovou větu (rovnováha na páce, kladce) - zkonstruuje výslednici dvou různoběžných i rovnoběžných sil - řeší úlohy na dvojici cíl, rozklad sil a stabilitu těles - experimentálně určí těžiště tenké desky - uvede základní rozdíly mezi ideální a reálnou tekutinou - používá vztahu pro výpočet tlaku a tlakové síly - řeší úlohy užitím Pascalova a Archimedova zákona - vysvětlí funkci hydraulického lisu a brzd - vysvětlí funkci barometru - stanoví chování těles v tekutině porovnáním hustot - řeší úlohy z praxe použitím rovnice kontinuity - uvede příklady potvrzující kinetickou teorii látek - vysvětlí rozdíly mezi skupenstvím z hlediska kinetické a potenciální energie částic - uvede příklady stavových změn a rovnovážných stavů - převádí teplotu z Celsiovy stupnice do Kelvinovy a naopak - řeší úlohy na výpočet látkového množství, počtu částic v tělese, molární hmotnosti, molárního objemu - interpretuje fyzikální význam Avogadrovy konstanty - zná složky vnitřní energie a uvede příklady její změny - řeší úlohy na změnu vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou - interpretuje fyzikální význam měrné tepelné kapacity - sestaví kalorimetrickou rovnici a řeší úlohy na její použití - řeší praktické úlohy na použití 1. termodynamického zákona - uvede příklady na vedení tepla, proudění tepla a tepelné záření - vyhledáním součinitele tepelné vodivosti rozhodne o tepelné kvalitě materiálu	- moment síly vzhledem k ose otáčení, výslednice momentů sil, momentová věta, jednoduché stroje - skládání sil působících v různých bodech tuhého tělesa, dvojice sil, rozklad síly na dvě složky - těžiště tělesa, rovnovážná poloha tělesa - kinetická energie tuhého tělesa, moment setrvačnosti tělesa vzhledem k ose otáčení 2.6 Mechanika tekutin - shodné a rozdílné vlastnosti kapalin a plynů - tlak v kapalinách a plynech - tlak v kapalinách vyvolaný vnější silou, Pascalův zákon - tlak vzduchu vyvolaný tíhovou silou - vztlaková síla, Archimédův zákon - proudění kapalin a plynů, proudnice - objemový průtok, rovnice kontinuity - energie proudící vody 3. Molekulová fyzika a termika 3.1 Základní poznatky molekul. fyziky a termiky - kinetická teorie látek - potenciální energie částic, modely struktury látek - stavové veličiny, rovnovážný stav, rovnovážný děj - teplota a její měření - termodynamická teplota - veličiny popisující soustavu částic z hlediska molekulové fyziky 3.2 Vnitřní energie, práce a teplo - vnitřní energie těles, její změna konáním práce a tepelnou výměnou - teplo, tepelná kapacita, měrná tepelná kapacita - kalorimetrická rovnice - první termodynamický zákon - přenos vnitřní energie	Mat - lineární a kvadratická funkce, goniometrické funkce Projekt třídy Tělesa v centrálním poli Země (umělé družice Země, orbitální stanice, kosmické sondy, raketoplány, kosmické lodi) ZEM-sluneční soustava	
--	--	--	--

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: - popíše postup, kterým se zjistí, zda plyn je či není ideální - využívá stavovou rovnici ideálního plynu o stálé hmotnosti při řešení problémů spojených s jeho stavovými změnami - vyjádří graficky vzájemnou závislost stavových veličin u jednotlivých tepelných dějů (pV, pT a VT diagram) - řeší úlohy na výpočet práce plynu při stálém tlaku - graficky určí práci plynu pro jednoduché tepelné děje - graficky znázorní kruhový děj složený z jednoduchých tepelných dějů, určí horní mez účinnosti - popíše činnost některých tepelných motorů - uvede příklady krystalických a amorfních látek, vyjmenuje jejich vlastnosti - uvede příklady jednoduchých typů deformací - řeší úlohy s použitím Hookova zákona - řeší úlohy na teplotní délkovou a objemovou otažnost pevných látek - uvede příklady praktické aplikace teplotní roztáhnosti - uvede vlastnosti povrchové vrstvy - zdůvodní zakřivení povrchu kapaliny u stěny nádoby - uvede příklady z praxe na kapilární elevaci a depresi - řeší úlohy na změnu objemu a hustoty kapalin v závislosti na teplotě, uvede příklady z praxe - z děje pozná změnu skupenství - interpretuje fyzikální význam měrného skupenského tepla - řeší praktické úlohy na změny skupenství - vysvětlí rozdíl mezi sytou a přehřátou parou - popíše stav látky pomocí fázového diagramu	3. Molekulová fyzika a termika 3.3 Struktura a vlastnosti plynů - ideální plyn, střední kvadratická rychlost - teplota a tlak ideálního plynu - stavová rovnice pro ideální plyn - jednoduché děje s ideálním plynem (včetně energetického hlediska) 3.4 Kruhový děj s ideálním plynem - práce plynu při stálém a proměnném tlaku - kruhový děj - druhý termodynamický zákon - tepelné motory 3.5 Struktura a vlastnosti pevných látek - krystalické a amorfní látky, ideální krystalová mřížka, typy základních kubických buněk - deformace pevného tělesa, síla pružnosti, normálové napětí, relativní prodloužení - Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem, mez pružnosti, mez pevnosti - teplotní roztáhnost pevných těles (délková i objemová) 3.6 Struktura a vlastnosti kapalin - povrchová vrstva kapaliny - povrchová síla, povrchové napětí - jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny, kapilarita - teplotní objemová roztáhnost kapalin 3.7 Změny skupenství látek - tání a tuhnutí, skupenské a měrné skupenské teplo - sublimace a desublimace - vypařování, var, kapalnění - sytá a přehřátá pára - fázový diagram	MAT - grafy funkcí ZEM - atmosféra TV - fyzikální principy sáňkování, lyžování, bruslení	

uvede příklady kmitavých pohybů z praxe - popíše souvislost harmonického pohybu s rovnoměrným pohybem bodu po kružnici - řeší úlohy s použitím vztahu pro okamžitou výchylku - pracuje s grafem závislosti okamžité výchylky na čase - řeší úlohy na dobu kmitu pružiny a matematického kyvadla - uvede praktické projevy rezonance - popíše vznik vlnění a jeho šíření v pružném látkovém prostředí - využívá vztahu mezi λ, f a rychlostí vlnění při řešení úloh z praxe - objasní vznik stojatého vlnění - řeší úlohy na Snellův zákon - uvede praktické úlohy na ohyb vlnění - odlišuje zvuk, ultrazvuk a infrazvuk, uvede příklady využití ultrazvuku - dovede odhadnout velikost hluku a navrhnout pomůcku k ochraně sluchu	4. Mechanické kmitání a vlnění 4.1 Kmitání mechanického oscilátoru - kmitavý pohyb, harmonické kmitání - veličiny popisující kmitavý pohyb - dynamika kmitavého pohybu, síla pružnosti - přeměny energie v mechanickém oscilátoru, tlumené a nucené kmitání, rezonance 4.2 Mechanické vlnění - vznik a druhy vlnění, vlna, vlnová délka, frekvence - interference vlnění - odraz vlnění v řadě bodů, stojaté vlnění, chvění - odraz a lom vlnění, Snellův zákon - ohyb vlnění 4.3 Zvukové vlnění - zdroje zvuku, šíření zvuku a rychlost - vlastnosti zvuku - ultrazvuk a infrazvuk	HV - akustika, mechanické zdroje zvuku, nástroje BIO - lidské ucho, vnímání zvuku ZEM - seismické vlny, tsunami	
- popíše vlastnosti elektricky nabitých těles - chápe pole jako zprostředkovatele interakce - řeší úlohy na výpočet z Coulombova zákona - popíše elektrické pole pomocí intenzity - porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant - řeší úlohy na výpočet kapacity kondenzátoru a na jednoduchá zapojení s kondenzátory - rozliší elektromotorické a svorkové napětí - řeší úlohy na ustálený proud - nakreslí schéma jednoduchého elektrického obvodu a zapojí obvod podle tohoto schématu - změří napětí a proud v elektrickém obvodu	5. Elektřina a magnetismus 5.1 Elektrický náboj a elektrické pole - elektrický náboj, Coulombův zákon - elektrické pole, intenzita elektrického pole - práce v elektrickém poli, elektrické napětí - vodič a izolant v elektrickém poli, elektrostatická indukce, dielektrikum - kapacita vodiče, kondenzátor, spojování kondenzátorů 5.2 Vznik elektrického proudu - elektrický proud jako veličina - zdroj elektrického napětí 5.3 Elektrický proud v kovech - Ohmův zákon pro část obvodu, elektrický odpor - závislost odporu na teplotě, supravodivost - spojování rezistorů - Ohmův zákon pro uzavřený obvod - regulace proudu a napětí - Kirchhoffovy zákony		

- využívá Ohmův zákon pro část obvodu i pro uzavřený obvod v praktických problémech - vysvětlí pokles elektromotorického napětí zdroje při jeho zatížení - řeší jednoduché úlohy s použitím Kirchhoff. zákonů - zapojí rezistory sériově i paralelně - vysvětlí zkrat a funkci pojistek - vysvětlí odlišnost elektrických vlastností kovů, polovodičů a izolantů - nakreslí schéma zapojení diody a provede zapojení - vysvětlí rozdíl mezi vedením proudu v kovech a kapalinách - řeší úlohy s použitím Faradayových zákonů - zná princip galvanického článku a akumulátoru - popíše jednotlivé druhy výboje a uvede příklady praktického použití - uvede použití elektronového svazku v praxi	- elektrická práce a elektrický výkon 5.4 Elektrický proud v polovodičích - polovodič, termistor, fotorezistor - vlastní a příměsový polovodič - PN přechod, polovodičová dioda, tranzistor 5.5 Elektrický proud v kapalinách - elektrolyt, elektrolytická disociace, elektrolýza - Faradayovy zákony pro elektrolýzu - galvanické články, akumulátory 5.6 Elektrický proud v plynech a ve vakuu - nesamostatný a samostatný výboj v plynu - samostatný výboj v plynu za atmosférického a sníženého tlaku, katodové záření		
--	---	--	--

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
- popíše chování magnetky v magnetickém poli permanentního magnetu - popíše chování vodiče s proudem v magnetickém poli Země - znázorní magnetické pole permanentního magnetu, vodiče a cívky s proudem - určí velikost a směr magnetické síly - vysvětlí podstatu jevu elektromagnetická indukce - vysvětlí směr indukovaného proudu užitím Lenzova zákona - řeší jednoduché úlohy užitím Faradayova zákona - nakreslí grafy závislosti proudu a napětí na čase pro jednoduché obvody s R, L, C	5.7 Stacionární magnetické pole - magnetické pole vodiče s proudem - magnetická síla, magnetická indukce - magnetické pole rovnoběžných vodičů s proudem - magnetické pole cívky - částice s nábojem v magnetickém poli 5.8 Nestacionární magnetické pole - elektromagnetická indukce - magnetický indukční tok - Faradayův zákon elektromagnetické indukce - indukovaný proud, Lenzův zákon - vlastní indukce, indukčnost cívky	ZEM - magnetické pole Země	

- rozlišuje okamžitou, maximální a efektivní hodnotu napětí a proudu - řeší jednoduché úlohy na výpočet výsledného odporu a výkonu - popíše základní principy výroby a vedení elektrického proudu v praxi - řeší úlohy na transformační rovnici, uvede příklady transformace dolů a nahoru, zdůvodní nutnost transformace - popíše jevy v oscilačním LC obvodu - vypočítá vlastní frekvenci - popíše vznik elektromagnetické vlny - popíše princip vysílače a přijímače	5.9 Střídavý proud - obvod střídavého proudu s rezistorem, rezistance - obvod střídavého proudu s cívkou, induktance - obvod střídavého proudu s kondenzátorem, kapacitance - činný výkon, impedance 5.10 Střídavý proud v energetice - generátor střídavého napětí (alternátor) - trojfázová soustava střídavého napětí - elektromotor na trojfázový proud - transformátor a přenos elektrické energie - usměrňovač a zesilovač střídavého napětí 5.11 Elektromagnetické kmitání a vlnění - elektromagnetický oscilátor, perioda kmitání, nucené kmitání - elektromagnetické vlnění, postupná a stojatá vlna, přenos energie 5.12 Přenos informací elektromagnetickým vlněním - sdělovací soustava, vysílač, přijímač	Ekolog. - zdroje energie, ochrana životního prostředí	
- odhadne a vypočítá rychlost světla v optickém prostředí - vymodeluje odražený a lomený paprsek - řeší úlohy na odraz a lom světla - aplikuje úplný odraz v praxi, včetně mezního úhlu - stanoví podmínky pro zesílení a zeslabení světla, vysvětlí interferenci světla - popíše výsledek ohybu světla - vysvětlí polarizaci světla - sestrojí obraz předmětu pomocí zrcadla (rovinného i kulového) i tenké čočky - uvede vlastnosti obrazu	6. Optika 6.1 Základní pojmy optiky - světlo jako elektromagnetické vlnění, frekvence, vlnová délka, index lomu - odraz a lom světla, úplný odraz - rozklad světla hranolem, disperze světla 6.2 Vlnová optika - koherentní záření, interference světla, interferenční maximum a minimum - ohyb světla na hraně a na štěrbině - ohyb světla na optické mřížce - polarizace světla a užití v praxi 6.3 Optické zobrazování	BIO - složení oka	

- řeší úlohy použitím zobrazovací rovnice pro kulové zrcadlo i tenkou čočku - popíše oko jako optickou soustavu, včetně vad - zná podstatu lupy, mikroskopu i dalekohledu - uvede příklady praktického využití různých druhů elektromagnetického záření, především rentgenového záření	- zobrazování rovinným a kulovým zrcadlem, zobrazovací rovnice - zobrazování tenkými čočkami, zobrazovací rovnice - oko, vady oka - optické přístroje 6.4 Elektromagnetické záření a jeho energie - přehled, spektra - přenos energie zářením - rentgenové záření, užití		
---	---	--	--

4.10. Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět svým obsahem náleží na pomezí přírodních a společenských věd a technických věd. Předmět vykazuje významný integrační potenciál. Vedle zcela specifického vzdělávacího obsahu vycházejícího z řady přírodních a sociálních věd, vzájemně propojuje znalosti a dovednosti nabývané v jiných předmětech a integruje je v dimenzi prostoru povrchu Země. Vzdělávání ve vyučovacím předmětu Zeměpis je zaměřeno mimo jiné na: • Porozumění souvislostem mezi ději probíhajícími v geografickém prostředí • Rozvoji dovedností v oblasti práce se zdroji geografických údajů • Podpoře zájmu o přírodní prostředí a ochranu životního prostředí • Osvojení si specifických poznávacích metod v geografii • Podpoře zájmu o regiony světa a vlastní zemi v kontextu globalizovaného světa V kontextu zaměření školy bude zvláštní důraz kladen na problematiku mezinárodních integrací a zvláště evropské integrace, dále na problematiku konfliktních oblastí světa a Evropy a politické geografie. Důraz je kladen na jejich interpretaci a na práci s daty spíše než na mechanické zapamatování údajů. Předmět je vyučován v 1. až 3. ročníku gymnázia, vždy s dotací 2 hodin týdně; hodiny v rámci týdne není vhodné spojovat dohromady. Výuka probíhá společně pro celou třídu ve standardní učebně. K dispozici jsou školní atlasy a vybrané mapové podklady. Některé kapitoly (obzvláště pak téma kartografie a GIS, témata, kdy se bude pracovat s tabulkami a grafy) je vhodné realizovat za použití digitálních pomůcek

	(tablety/počítače), případně ve specializované učebně. Výuka je v případě témat, kde je to vhodné, realizována formou exkurzí anebo terénních cvičení.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - Pracuje se žáky tak, aby samostatně nebo skupinově dokázali vyhledávat informace z různých zdrojů dat. - Využívá geografické audiovizuální materiály včetně internetových stránek, geograf. animace a jejich zařazováním a opakováním prohlubuje vědomosti. - Vede žáky k nalézání souvislosti mezi jevy, příčinami a důsledky geografických jevů. - Zadává žákům samostatné zpracování geografických témat a jejich prezentace formou projektů, písemných prací nebo ústních referátů s použitím audiovizuálních prostředků.
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - Seznamuje žáky s odbornou geografickou terminologií a také s pojmy z jiných vědních oborů. Při argumentaci pracuje s pojmy, které přesně definuje. - Vede žáky kromě odborného jazyka i k práci s informačními médii (v nejširším slova smyslu). - Umožňuje žákům argumentaci při diskuzích, vede je k formulování a tříbení svých názorů v dialogu s ostatními žáky - Vede žáky k užívání map, grafů a tabulek jako způsobu vyjádření informací, včetně tvorby vlastních výstupů. - Vede žáky k naslouchání a respektování názorů druhých.
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - Vede žáky k využití jejich schopností a dovedností při práci ve skupině k dosažení společného vytčeného cíle. - Vytváří ve vyučování atmosféru společného zájmu na stavu životního prostředí na Zemi a porozumění globálním politickým a ekonomickým problémům. - Vede žáky k ochotě pomoci a schopnosti o pomoc požádat. - Také podporu individuálního rozvoje jedince zaměřuje k obecnému prospěchu. V těchto souvislostech nazírá i podporu účasti v zeměpisných soutěžích.
	Kompetence občanské: Vyučující: - Vede žáky k mezikulturnímu porozumění a respektu. - Vede žáky k tomu, aby se stali globálními občany. - Vede žáky k osvojení principu udržitelnosti. - Umožňuje žákům rozvíjet vztah k místnímu regionu. - Seznamuje žáky se vztahem rozvoje lidské společnosti a zátěže přírodního prostředí. - Geografické poznatky žákům předává jako prostředek k možnému zapojení do místní, regionální i celostátní politiky a občanského sektoru.
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - Vede žáky k zodpovědnému rozhodování o svém dalším studiu / budoucím povolání, a proto se i v rámci výuky předmětu zeměpis zaměřuje na teoretickou i praktickou využitelnost získaných znalostí a dovedností.

	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - Rozvíjí u studentů schopnost interpretovat a vyhodnocovat data získaná při práci s geografickými zdroji. - Vede žáky k vnímání nejrůznějších problémových situací a schopnosti na základě získaných poznatků tyto úkoly řešit.
	Kompetence digitální: Vyučující: - používá při výuce digitální technologie - seznamuje žáky s fungováním geoinformačních systémů a s prací s prostorovými daty - vede žáky k užívání různých zdrojů dat a k posouzení jejich kvality a relevance - udržuje si přehled o inovacích v oboru

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák - definuje objekt studia geografie - rozliší hlavní fyzickogeografické a sociogeografické disciplíny - porovná přístup ke studiu geografie v současnosti a minulosti	Úvod do geografie		
Žák - vysvětlí vznik vesmíru a jeho očekávaný vývoj v budoucnosti dle současně uznávaných teorií - porovná vzdálenosti a velikosti vybraných těles v rámci sluneční soustavy a okolního vesmíru - porovná klíčové vlastnosti Země s ostatními planetami sluneční soustavy z hlediska významu pro vznik a udržení života	Vznik vesmíru a sluneční soustavy Sluneční soustava - planety sluneční soustavy - obyvatelná zóna Země jako vesmírné těleso Ostatní tělesa - galaxie, hvězdy, planetky, meteoroidy, komety Objevování vesmíru	F, D	

Žák • popíše pohyby vykonávané naší planetou a Měsícem vůči Slunci a vůči sobě navzájem a vysvětlí důsledky těchto pohybů pro člověka • vysvětlí fungování gregoriánského kalendáře a porovná jej s ostatními typy kalendářů ze světa a z historie • dovede vypočítat místní čas a převést časové údaje mezi různými časovými pásmy	Rotace Země, střídání dne a noci Oběh Země kolem Slunce, střídání ročních období Fáze Měsíce, zatmění Slunce, zatmění Měsíce, slapové jevy Kalendáře, časová pásma	F	
Žák • používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii • definuje tvar zemského tělesa a vysvětlí možné způsoby jeho znázornění v rovině • používá různé mapové zdroje a zhodnotí jejich kvalitu • vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mapy pro orientaci v konkrétním území • užívá hlavní kartografické zásady při tvorbě mapy	Kartografie a topografie Kartografická zobrazení Obsah mapy, kartografický vyjadřovací jazyk		
Žák • lokalizuje kontinenty a porovná je mezi sebou dle velikosti a členitosti • lokalizuje globální výškové extrémy • interpretuje hypsometrickou křivku • porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy	Členění zemského povrchu Země jako geologické těleso • minerály • horninový cyklus • vnitřní stavba Země • geologická historie Země Desková tektonika		

	- vysvětlí podstatu fungování deskové tektoniky, vulkanismu a spojí je s konkrétními projevy - vysvětlí působení vnitřních a vnějších sil na zemský povrch, porovná je mezi sebou a popíše vybrané útvary reliéfu - posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí	Magmatismus Vrásnění, kerné pohyby Zvětrávání, tvary zemského povrchu - říční reliéf - eolický reliéf - ledovcový reliéf - krasový reliéf - reliéf mořského pobřeží		
Žák	- popíše složení atmosféry a rozliší její jednotlivé vrstvy - zhodnotí význam atmosféry pro člověka - uvede příklady lidského vlivu na atmosféru a navrhne možná řešení - zhodnotí rizika plynoucí z klimatické změny a porovná možná mitigační a adaptační opatření - objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů - interpretuje klimadiagram a přiřadí jej ke klimatickému pásu - používá základní meteorologickou terminologii	Atmosféra a její složení, vrstvy atmosféry Klimatická změna, mitigace a adaptace Počasí - tlakové útvary - atmosférické fronty Globální cirkulace atmosféry Klima - faktory ovlivňující klima - klimadiagramy - klimatické pásy	F	EV – Člověk a životní prostředí VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
Žák	vysvětlí význam hydrosféry pro člověka	Hydrosféra, zásoby vody na Zemi, povrchové a podzemní vody Hydrologický cyklus		EV – Člověk a životní prostředí

• lokalizuje hlavní zásoby sladké a slané vody na Zemi • zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu • popíše velký a malý hydrologický cyklus • používá vybranou hydrologickou terminologii • uvede příklady vzniku jezera • interpretuje graf odtokového režimu • vysvětlí význam mořských proudů	Jezera Odtokové režimy Mořské proudy, El Niño		
Žák • identifikuje vybrané půdní typy dle jejich příčného profilu a vlastností • zhodnotí vhodnost půdy pro zemědělství dle půdního typu a půdního druhu a navrhne způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu • hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroj rozvoje společnosti • vyjmenuje, charakterizuje a lokalizuje hlavní biomy světa, přiřadí je k příslušným klimatickým pásům	Půdy • půdní druhy • půdní typy • pedogeneze Geografická zonalita Biomy	B	EV - Člověk a životní prostředí EV - Problematika vztahů organismů a prostředí
Žák • zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi • analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní	Krajinná ekologie • struktura krajiny, fragmentace krajiny • ekosystémové služby • meliorace • vývoj interakce příroda-společnost	B, EkU	EV - Člověk a životní prostředí

(společenské) krajinné složky a prvky krajiny			
Žák - interpretuje demografickou pyramidu a vysvětlí podstatu demografické revoluce - uvede příklady geografických, demografických a hospodářských faktorů působících na chování, pohyb a rozmístění obyvatelstva - popíše dosavadní vývoj světové populace a odhadne možné scénáře v budoucnosti - identifikuje hlavní migrační proudy současnosti a uvede jejich možné příčiny - čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	Geografie obyvatelstva - demografická revoluce - struktura obyvatelstva dle různých faktorů - prostorové rozložení obyvatelstva - migrace	ZSV	VMEGS – Globalizační a rozvojové procesy Multikulturní výchova
Žák - vysvětlí jednotlivé fáze procesu urbanizace a zdůvodní, proč k nim dochází - popíše vybrané modely struktury města a srovná je s reálným prostředím - identifikuje nejvýznamnější světové megalopole a porovná jejich strukturu a způsob vzniku	Geografie sídel - urbanizace a její fáze - modely struktury města - sídelní systémy		

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory	Světové hospodářství - lokalizační faktory - sektorová struktura světové ekonomiky a vývoj významu jednotlivých sektorů v čase		

územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa • Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdroj • Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	- geografie zemědělství - geografie průmyslu - geografie služeb a cestovního ruchu - geografie dopravy Socioekonomická sféra - Sociálněgeografické systémy - Geografické aspekty bohatství a chudoby - Globalizace		
Žák • Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti • Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji	Kulturní a politické prostředí • Státní zřízení • Formy států • Hlavní světová ohniska napětí • Mezinárodní integrace • Evropská unie • Geopolitika		
Žák • Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	• Jádrové oblasti • Periferie Makroregiony světa • Anglosaská Amerika • Latinská Amerika • Subsaharská Afrika • Austrálie a Oceánie • Region MENA (severní Afrika a jihovýchodní Asie) • Jižní Asie • Východní Asie • Jihovýchodní Asie		

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	Makroregiony světa - Severní Eurasie - Evropa		
Žák - Zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky - Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika - využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů	Česká republika - Poloha a základní charakteristika území - Fyzicko - geografická charakteristika území ČR - Hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě - Charakteristiky obyvatelstva a sídel		
Žák - Vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům - posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu - vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu	Místní region - Možnosti rozvoje mikroregionu - Strategické a územní plánování		
Žák analyzuje vzorek prostorových dat a tvoří jednoduchý digitální mapový výstup.	GIS, DPZ, digitální mapové služby		

4.11. Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět slouží k seznámení s historií lidské společnosti od prehistorie po dnešní dobu, včetně způsobu historického výzkumu. Smyslem předmětu je uchovávat dějinné zkušenosti, vzbouzet v žácích historickou gramotnost a pochopení toho, jakým způsobem jsou dějiny dál vytvářeny a formují dnešní svět. V rámci předmětu budou žáci seznámeni s dějinami světovými, dějinami evropské civilizace i s regionálními dějinami a vybudují si vztah ke globálnímu, evropskému i rodnému prostředí. Dějepis bude navazovat na jeho základoškolskou výuku. Předmět bude provázán s mnoha předměty, přičemž největší body průniku budou se společenskými vědami, českým jazykem, výtvarnou a estetickou výchovou a zeměpisem. Na předmět bude v posledním ročníku navazovat předmět Mezinárodní vztahy a globální politika a specializované semináře a jeho součástí budou též některá průřezová témata. Žáci budou s dějinami seznamováni tradičně od pravěku do dnešních dob, ale také budou zdůrazňované momentální svátky a výročí v rámci vedení k pochopení momentálního dění. Pokud se odehraje významná událost, jejíž kořeny jsou s historií spojeny, budou tyto historické příčiny probírány bez ohledu na to, v jakém období se běžná výuka právě nachází. Nejvíce prostoru bude věnováno moderním dějinám. Žáci budou mít možnost využívat učebnice, pracovní listy, atlasy, internetové nástroje, plakáty, časopisy, audiovizuální zdroje, primární prameny a další nástroje. Budou také organizovány různé poznávací akce mimo školu.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - vede žáky k samostatnému získávání informací za využití důvěryhodných zdrojů, odborných textů, pramenů a aplikaci získaných informací prostřednictvím zadaných projektů - podněcuje žáky k reflexi vlastního učícího procesu, k vybudování studijních návyků, tréninku paměti a snahy si dále doplňovat své znalosti - vede žáky k uvědomění si významu naučeného pro jejich budoucí život a profesi či pro ostatní předměty - podporuje diskuzi mezi žáky a formování vlastních názorů na probírané problematiky - podněcuje žáky k rozlišování klíčových a vedlejších informací a rozlišení příčin a důsledků historických jevů Kompetence komunikativní: Vyučující: - vede žáky k efektivní formulaci vlastních názorů a logické argumentaci na jejich obhájení - vede žáky k porozumění a srozumitelné interpretaci odborného textu či internetového zdroje a samostatnému akademickému vyjadřování vhodnému situaci - podněcuje žáky k vzájemnému naslouchání a přijímání či tolerování názorů druhých Kompetence sociální a personální:

	Vyučující: - vytváří bezpečné prostředí pro sebe prezentaci, případné dotazy, debaty či práci s chybou, vede žáky k spolupráci na vytváření takového prostředí - podporuje žáky k práci ve skupině, k vzájemnému pomáhání a reflexi práce v týmu - podněcuje žáky k efektivní komunikaci, toleranci, vzájemnému respektu ke spolužákům i učitelům - pomáhá žákům reflektovat vlastní schopnosti a adekvátně si stanovovat vlastní cíle a hledat vhodné postupy práce - učí žáky interpretovat různá média a využívat odborné pojmy
	Kompetence občanské: Vyučující: - vede žáky k porozumění a respektu k různým kulturám - seznamuje žáky s různými dobovými postoji a podporuje jejich porovnání s dnešní dobou - rozvíjí respekt žáků k hmotnému i duchovnímu dědictví jejich národa, Evropské civilizace i světa - vede žáky k využití historie pro hledání do budoucnosti - podporuje žáky v zájmu o okolní společnost, sledování dodržování práv a udržitelného rozvoje a vystupování na jejich obhajobu - vede žáky k pochopení provázanosti zájmu jedince a společnosti a pochopení a respektování rozdílných zájmů rozdílných skupin i napříč různými státy a kulturami
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - učí žáky vlastní podnikavosti skrz různé skupinové, třídní nebo školní projekty - vede žáky k vypěstování adekvátních pracovních návyků, rozvržení práce, realizace cílů skrz kladení úkolů a sledování jejich dodržování - odhaluje schopnosti a potenciál žáků, vede žáky k rozvoji těchto schopností - vede žáky k asertivitě, vynalézavosti, sebereflexi a vůli dokončit svou práci
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - seznamuje žáky s tím, jak správně vyhledávat důvěryhodné informace v moderní době - podněcuje žáky ke kreativitě a hledání rozličných cest řešení stejného problému m.j. skrz přijímání a toleranci rozličných úhlů pohledu a názorů - dbá na to, aby se žáci učili humanitně-vědeckému přístupu k řešení problematik, vytváření hypotéz, třídění fakt, vytváření předpovědí atd. - nabízí žákům poučení z dějin skrz hledání paralel mezi historickým a současným děním - vede žáky k komplexní analýze problematiky
	Kompetence digitální: Vyučující: - při výuce s žáky využívá digitální technologie, vede žáky k jejímu osvojení, zdůrazňuje jejich výhody a využívá digitální zdroje týkající se historie, včetně jejich korektního citování - učí žáky vyhledávat, hodnotit, samostatně třídit, ukládat a sdílet data - důsledně pečuje na respektování práv na duševní i hmotné vlastnictví a na ochranu osobních údajů a digitálního bezpečí

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Zhodnotí různé typy zdrojů na základě jejich důvěryhodnosti Využívá základní periodizaci dějin	Úvod do studia dějepisu Periodizace dějin	SV - mediální gramotnost, kritické přemýšlení	Mediální výchova
Využívá periodizaci pravěkých dějin Vysvětlí pojem "archeologická kultura" a uvede příklady Objasní dopady neolitické revoluce na život lidské společnosti	Pravěk Antropogeneze Neolitická revoluce	B - antropogeneze, hominoidi SV - antropologie	
Objasní přínos vybraných starověkých civilizací, zejména antického Řecka a Říma, pro pozdější evropské dějiny z hlediska technologie, struktury společnosti i kultury Popíše významné události a osobnosti starověkých dějin Ukáže vybrané starověké civilizace na mapě	Starověk Starověká Mezopotámie, Egypt, Indie a Čína Starověká Izrael Antické Řecko Antický Řím Křesťanství	ČJ - starověká literatura, kultura Z - přírodní podmínky civilizací, názvy regionů světa SV - struktura společnosti	Multikulturní výchova Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech
Vysvětlí, jakým způsobem vznikly středověké státy jako základy pozdějších národů a dokáže tento proces na konkrétních příkladech vybraných států Ukáže vybrané středověké státy na mapě Popíše fungování feudálního systému Využívá periodizaci středověkých dějin a popíše hospodářské, společenské a kulturní poměry jednotlivých období Vysvětlí význam křesťanství pro středověkou společnost, na příkladech ukáže jednotnost i vnitřní konflikty středověké Evropy i její vztahy s okolními civilizacemi Na příkladech ukáže charakteristické rysy uměleckých slohů středověku	Evropský středověk Franská říše, její vznik, struktura a zahraniční vztahy Středověká Anglie, Francie, Španělsko, Svatá říše římská, Polsko, Uhry, ruská oblast Církev a její vztah se světskou mocí Okolí křesťanské Evropy, křížové výpravy Feudální systém, trojí lid, města	ČJ - středověká kultura a literatura VV, HV - středověké umění SV - společenská struktura Z - názvy regionů Evropy, přírodní podmínky středověkých států	Multikulturní výchova Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech

Popíše významné osobnosti a události dějin českého středověku	Sámová říše Velká Morava		
Popíše a zhodnotí druhý život nejvýznamnějších událostí českého středověku	První přemyslovci Poslední přemyslovci	ČJ - středověká kultura, literatura	Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech
Rozlišuje mezi moderním pojetím českého národa a středověkými zeměmi náležícími k české koruně	Lucemburkové Husité	VV, HV - středověké umění	

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Vysvětlí příčiny renesance a humanismu, zámořských objevů a reformace Uvede dopady zámořských objevů pro Evropu i Nový svět Porovná středověký a raně novověký svět z hlediska hospodářství, politiky i kultury Uřídí významné události a osobnosti raně novověkých dějin Na příkladech ukáže charakteristiky renesanční a humanistické kultury	Vznik novověkého světa Krise pozdního středověku Renesance a humanismus Reformace Zámořské objevy	ČJ - humanistická literatura VV, HV - renesanční umění Z - přírodní podmínky, názvy území, obchodní trasy	Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech
Uvede a za pomoci mapy popíše nejvýznamnější konflikty 16. a 17. století Vysvětlí vznik habsburského panství a postavení rodu Habsburků v raně novověké Evropě Na příkladech dokáže význam Rudolfa II. pro české země Popíše a zhodnotí druhý život bitvy na Bílé hoře Uvede proměny poměrů v českých zemích po stavovském povstání s důrazem na dlouhodobé důsledky Vysvětlí dlouhodobé příčiny absolutismu a parlamentarismu a na příkladu Anglie a Španělska ukáže	Náboženské války 16. století Nástup Habsburků Třicetiletá válka Absolutismus Parlamentarismus Baroko	ČJ - raně novověká kultura, literatura VV, HV - barokní umění Z - přírodní podmínky, názvy území, náboženství Evropy	Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech

nezbytné předpoklady a fungování těchto systémů vlády a Uvede příčiny a vysvětlí dopady Třicetileté války z hlediska proměny politické mapy a politické filozofie Na příkladech ukáže charakteristiky baroka			
Vysvětlí přínos Mikuláše Koperníka, Galileo Galilei a Francise Bacona pro rozvoj vědy Uvede příklady významných přírodovědných osvícenců a jejich přínosů, včetně encyklopedistů Uvede příklady významných společenskovedních osvícenců a filozofů a na konkrétních příkladech reforem ukáže aplikaci jimi vymyšlených principů v praxi Na příkladu aplikuje vědeckou metodu	Vědecká revoluce Osvícenství Osvícenský absolutismus Tereziánské a josefínské reformy	F, Ch, B, M - Osvícenské principy v přírodních vědách SV - Osvícenské principy ve společenských vědách (zejm. v politologii) ČJ - Osvícenství v literatuře	
Na mapě ukáže významné státy a konflikty 18. století	Politická mapa Evropy 18. století	Z - názvy území	
Na příkladech dokáže vliv osvícenských myšlenek na revoluce konce 18. století Dokáže význam Americké války za nezávislost a Velké francouzské revoluce porovnáním s předchozími revolucemi Popíše politické, společenské a hospodářské poměry ve Třinácti koloniích a Francii před revolucemi Vysvětlí příčiny i dopady revolucí konce 18. století Na mapě ukáže rozlohu napoleonské říše, její hlavní oponenty a územní změny způsobené VFR a Napoleonskými válkami	Americká válka za nezávislost Velká francouzská revoluce Vídeňský systém a revoluce Napoleonské války	SV - Osvícenské principy liberalismu, demokracie F - měrné jednotky, metrický systém SV - Osvícenské principy liberalismu,	Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech

Vysvětlí a na příkladech ukáže základní principy fungování Vídeňského systému Uvede příklady emancipačního boje 1. poloviny 19. století, požadavky povstalců a příčiny jejich úspěchu či neúspěchu Vysvětlí vznik moderních ideologií nacionalismu, liberalismu, socialismu a konzervatismu Porovná průmyslovou a tradiční společnost a hospodářství s důrazem na demografickou revoluci, vznik socialismu a ekologické dopady	Vídeňský systém Nacionalismus, konzervatismus, liberalismus, socialismus Revoluční rok Novověká společnost Průmyslová revoluce (1. - 3.) Klasicismus Romantismus	demokracie, moderní ideologie ČJ - literatura poč. 19. st. SV - struktura společnosti F, Ch - vynálezy průmyslové revoluce VV, HV, ČJ - romantismus a klasicismus Z - zdroje nerostů	Mediální výchova Environm entální výchova Výchova k myšlení v evropskýc h a glob. souvislost ech Multikultu rní výchova
Na mapě ukáže rozsah koloniálních a imperiálních říší Evropských velmocí Porovná postavení Číny a Japonska v druhé polovině 19. století Popíše a na mapě ukáže nejvýznamnější konflikty 2. poloviny 19. století s důrazem na sjednocení Německa a Itálie a příčiny první světové války	Imperialismus 2. pol. 19. století Čína a Japonsko v 19. století Sjednocení Německa Sjednocení Itálie Ohniska imperiálních konfliktů	Z - názvy území světa, významné oblasti z hlediska zdrojů surovin nebo obchodu, počátek rozdílů ve světovém postavení dnešních států SV - ideologie nacionalismu, politologie imperialismu	Environm entální výchova Výchova k myšlení v evropskýc h a glob. souvislost ech Multikultu rní výchova

		ČJ, VV, HV - kultura Belle epoque	
Popíše požadavky různých částí české politické reprezentace v 2. polovině 19. století a vysvětlí jejich úspěch či neúspěch v různých obdobích Na příkladu sporu o rukopisy a hilsneriádu ukáže význam nacionalismu a antisemitismu a stoupající význam Tomáše Garrigua Masaryka	České země v 2. pol. 19. století Bachův absolutismus Rakousko-uherské vyrovnání Staročeši, mladočeši, pasivní rezistence, drobečková politika Spor o rukopisy, hilsneriáda	ČJ, VV, HV - kultura daného období SV - principy demokracie, liberalismu, imperialismu, ideologie nacionalismu, antisemitismu, konstitucionalismu	Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech

Ročník: 3.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Vysvětlí a na mapě ukáže příčiny první světové války pro jednotlivé účastníky Rozdělí státy Evropy do dvou bloků první světové války Charakterizuje nový styl boje, nové technologie a dopad nových vynálezů na průběh války i společenské vnímání války Stručně popíše průběh války a hlavní bojiště za využití mapy s důrazem na české legie Vysvětlí příčinu výhry států Dohody Na mapě ukáže územní změny způsobené válkou Vysvětlí politicko-filozofické principy Versaillského systému Charakterizuje situaci v českých zemích za války	První světová válka	SV - mezinárodní vztahy, sebeurčení národů, válečné hospodářství, společenská reakce na válku ČJ, VV, HV - umění reflektující Velkou válku F, Ch - válečné vynálezy	Environmentální výchova Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech Multikulturní výchova

Popíše průběh vzniku první republiky Na mapě ukáže rozlohu první republiky a charakterizuje její území z hlediska národnostních menšin a hospodářství Charakterizuje hospodářství, společnost, kulturu a zahraniční vztahy první republiky Porovná politický systém první republiky s dnešním Zhodnotí postavení národnostních menšin v první republice Popíše dopady velké hospodářské krize na první republiku Popíše a zhodnotí druhý život Mnichovské dohody	První republika Čechoslovakismus Národnostní menšiny první republiky tzv. "Pětka" a skupina Hradu Velká hospodářská krize Mnichovská krize a druhá republika	ČJ, VV, HV - umění první republiky, reflexe první republiky v pozdější kultuře SV - politický systém, hospodářství, reakce na VHK ZV - regiony první republiky	Mediální výchova Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech Multikulturní výchova
Porovná ruský komunistický, italský fašistický a německý nacistický režim z hlediska ideologie, vzniku, politického systému a hospodářství, uvede jejich specifické rozdíly a také znaky společné všem těmto totalitním režimům Uvede kroky nezbytné k tomu, aby bylo zamezeno nástupu totalitních režimů Porovná totalitní a demokratický režim, jejich výhody a nevýhody Uvede hlavní představitele totalitních režimů a nejvýznamnější milníky jejich vzniku Na příkladech vysvětlí neschopnosti demokratických mocností zabránit expanzi totalitních režimů Analyzuje propagandu totalitních režimů a vysvětlí její účinnost	Totalitní režimy Sovětský komunismus Italský fašismus Německý nacismus Velká říjnová revoluce Pochod na Řím Mnichovský pivní puč Velká hospodářská krize Požár říšského sněmu Španělská občanská válka Anšlus Rakouska, Mnichovská dohoda Politika appeasementu	SV - ideologie, totalitní a demokratický systém, mezinárodní vztahy, propaganda ČJ, HV, VV - umění reflektující totalitu	Mediální výchova Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech Multikulturní výchova
Uvede a (pokud je to možné) na mapě ukáže příčiny druhé světové války (proklamované i skutečné) Rozdělí státy Evropy do Spojenců, Osy a neutrálních států	Druhá světová válka Protektorát Čechy a Morava Holocaust	ČJ, HV, VV - umění reflektující druhou světovou válku a holocaust SV - válečné hospodářství,	Mediální výchova Výchova k myšlení v evropských

Stručně popíše a na mapě ukáže vývoj bojů druhé světové války, do kontextu tohoto vývoje zasadí nejvýznamnější bitvy Charakterizuje nový styl boje, nové válečné technologie a jejich dopad na průběh války i společnost Charakterizuje poměry v českých zemích za války s důrazem na český odboj a zakončení války v českých zemích Vysvětlí příčiny prohry států Osy Vysvětlí hlavní ideologické příčiny holocaustu a popíše nejvýznamnější milníky holocaustu Využije psychologické poznatky k vysvětlení podílení obyčejných lidí na holocaustu Zhodnotí antisemitickou propagandu, vysvětlí příčiny a dopady stereotypizace		společenská reakce na válku, sociologie a psychologie války a holocaustu, propaganda Z - názvy regionů, zdroje surovin	h a glob. souvislosti Multikulturní výchova Osobní a sociální výchova
Porovná západní (liberálně-kapitalistickou) a sovětskou komunistickou ideologii z hlediska hospodářství, společnosti a politického systému Určí hlavní organizace sjednocující východní a západní blok i celý svět, jejich vznik a cíle Popíše nejvýznamnější milníky, události a osobnosti Studené války Na příkladu charakterizuje způsob vedení Studené války Popíše významné technologické pokroky za Studené války s důrazem na využití atomu, vesmírný závod a rozvoj elektroniky	Studená válka Západní blok během studené války Východní blok během studené války Vesmírný závod Jaderné zbrojení Rozpad SSSR Evropská integrace	ČJ, HV, VV - umění dané doby SV - proměna struktury společnosti, ekonomické a politické systémy, sociální reformy Z - názvy světových regionů, základ dnešní vnitro- a zahraničně-politické situace států světa F, Ch - Technologie daného období	Environmentální výchova Mediální výchova Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech Multikulturní výchova

Charakterizuje fungování centrálně řízené ekonomiky v českých zemích napříč daným obdobím, uvede příklady nejvýznamnějších institucí	Komunistické československo		Environ mentální výchova
Analyzuje propagandu komunistického režimu, její cíle, nástroje a vysvětlí její účinnost	Vítězný únor		
Uvede hlavní milníky vývoje českých dějin 2. poloviny 20. století a vysvětlí jejich příčiny v kontextu světového dění	Pražské jaro		
Popíše události let 1989-1993, určí nejvýznamnější osobnosti těchto událostí a vysvětlí jejich význam	Období normalizace	ČJ, HV, VV - umění daného období	Mediální výchova
	Sametová revoluce	SV - politické, společenské a hospodářské zřízení, propaganda, ideologie	Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech
	Rozdělení ČSR		

4.12. Společenské vědy

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4

Název předmětu	Společenské vědy
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět Společenské vědy na Evropském gymnáziu přirozeně navazuje na záměr celé školy, která se profiluje jako instituce připravující studenty pro 21. století. Předmět rozvíjí občanské a sociální kompetence, čímž přispívá k porozumění a respektu k různým kulturám, jazykům a tradicím – základním hodnotám školy. Důraz na teoretické základy společenských věd v jednotlivých ročnících podporuje kritické myšlení, které je klíčovou dovedností v moderní výuce zaměřené na strategické oblasti jako jsou globální politika a mezinárodní vztahy. Praktická stránka předmětu, jako je tvorba sociologických dotazníků nebo analýza volebních průzkumů, přispívá k rozvoji komunikačních a prezentačních dovedností, což jsou oblasti, na které škola klade velký důraz. Tím se předmět společenských věd stává integrální součástí širšího vzdělávacího záměru školy, který zahrnuje i oblasti jako udržitelnost a digitální technologie, a připravuje studenty na úspěšné uplatnění v profesním i osobním životě. Předmět se skládá především z těchto oblastí: - Člověk ve společnosti – základy sociologie - Člověk jako jedinec – základy psychologie - Občan ve státě – základy státovědy, politologie, religionistiky - Člověk a svět práce – základy ekonomie, trh práce, profesní volba, finanční gramotnost Hlavní cíle předmětu jsou: vytvoření celistvého a realistického pohledu na společenskou realitu a každodenní život; umět popsat společenské jevy kolem sebe a vlastní vnitřní procesy; prohloubit hodnotové zakotvení v evropském kulturním prostoru svědomím různosti našich identit (např. osobní, lokální, národní); naučit respektu a toleranci uvnitř i vně majoritní společnosti; umět rozpoznat negativní

	společenské jevy (např. extrémismus, manipulativní komunikační strategie) a stereotypy (např. nahlížení na role muže a ženy ve společnosti); pochopit morální a právní aspekty života; naučit se pokládat si otázky o smyslu lidského konání a vyvozovat z toho pro sebe konsekvence; upevnit povědomí o vlastní individuální a společenské odpovědnosti; podnítit ochotu podílet se na veřejném dění; osvojit si demokratické a diskuzní kompetence (naslouchání, argumentace) v mezilidské komunikaci a celospolečenské debatě; seznámit s hlavními globálními tématy a systémem mezinárodního uspořádání; flexibilně se orientovat na trhu práce (národním, evropském i globálním); podpořit finanční gramotnost; zvnitřnit fungování tržní ekonomiky a sociálního státu. Předmět je koncipován tak, aby pokrýval 2 vyučovací hodiny týdně v rámci 1. a 2. ročníku. Ambice předmětu je seznámit žáky se základy moderních společenských věd a kombinovat teoretické poznatky s jejich praktickým využitím (např. naučit základy společenskovední analýzy). Podle toho jsou vybírány i učební texty/materiály, které vycházejí z konkrétního vědeckého poznání v daném oboru (např. psychologie, sociologie, ekonomie, politologie atd.), ty jsou pro dokreslení praxe doplňovány např. aktuálními články z médií. Samotná realizace výuky je organicky přizpůsobována potřebám konkrétního kolektivu a jednotlivců. Ve výuce jsou střídány různé styly výuky, např. diskuze, přednáška, projektová výuka, problémové učení, workshop, analýza textu atd. Výuka je také doplňována besedami s lidmi z praxe (např. klinický psycholog, aktivní občané), návštěvami významných institucí (např. Parlament ČR), exkurzemi (např. Eurocentrum, sociologická agentura atp.). I díky tomuto přístupu jsou studenti vedeni a motivováni k hledání možného profesního uplatnění, ale také k aktivnímu zapojení do společnosti. Ve 2. ročníku záměr předmětu rozvíjí předmět: Kritické myšlení (2 hodiny týdně ve 2. pololetí), předmět integruje filozofické myšlení Od 3. ročníku záměr předmětu rozvíjí předmět: Základy práva (1 hodina týdně), předmět integruje oblast Občan a právo – právní systém, pracovněprávní vztahy Od 4. ročníku záměr předmětu rozvíjí předmět: Mezinárodní vztahy a globální politika (2 hodiny týdně), předmět integruje moderní / soudobé dějiny a mezinárodní vztahy, evropskou integraci a globální svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - vede žáky k samostatnosti, proto seznamuje s metodami, jak se mohou žáci sami učit a zpracovávat informace (např. prostřednictvím myšlenkových map) - vede žáky k poznání pomocí („koučovacích“) otázek - poukazuje na mezioborové souvislosti a vidění světa v souvislostech - klade důraz na kritickou analýzu textu i mluveného projevu, využívá k tomu on-line i off-line prostředků - podporuje kreativitu a nápaditost ve zpracování vlastních projektů, ale také při diskuzi a prezentaci - vybízí studenty k zapojení do dalších mimoškolních projektů k co nejbližšímu poznání praxe (např. simulované zastupitelstvo, diskuzní liga/klub atp.) Kompetence komunikativní: Vyučující: - podněcuje kultivovanou mezilidskou komunikaci, tzn. jak spolu diskutovat a vycházet = naslouchání, respekt, argumentace, cit pro situaci - vede žáky k rozvíjení sociální inteligence a podporuje jejich empatii (např. pomocí rolových her) - pomáhá cílovat argumentační schopnosti (např. pomocí diskuzí ve formátu pro vs. proti nebo besed s hosty)

	- ukazuje jak efektivně prezentovat svůj nápad/práci - reflektuje off-line i on-line komunikaci
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - podporuje mezi žáky týmovou kooperaci = např. jakým způsobem si rozdělit role v týmu při zpracování vlastních projektů - podporuje studenty ve spolupráci i mezi jednotlivými třídami - pomáhá studentům poznat jejich vnitřní motivace a limity v kolektivu - udržuje přátelskou, respektující atmosféru - vytváří bezpečné prostředí, kde se každý může vyjádřit - podporuje dodržování společně stanovených pravidel - zapojuje studenty do přípravy besed a exkurzí, díky čemuž se studenti učí komunikovat i mimo známý kolektiv - ukazuje, jak předejít a případně odhalit společensky závadné jevy, např. extrémismus - učí pracovat se zpětnou vazbou
	Kompetence občanské: Vyučující: - v kolektivu buduje demokratické klima založené na společně zvolených pravidlech - ukazuje žákům důležitost budování respektujících vztahů ve společnosti - vede k respektu a toleranci menšin (např. názorových, kulturních, etnických atd.) - představuje povinnosti vyplývající z postavení občana - podporuje a rozvíjí odpovědné konání v krizových, mezních a ohrožujících situacích - představuje občanskou společnost jako mozaiku různých zájmů, ve kterých se setkávají/střetávají různé zájmy - nabádá žáky ke sledování aktuálního dění – ukazuje na příkladech ze světa, kde demokracie funguje a kde nikoliv a proč - představuje nástroje, jakými se občan může ve společnosti prosazovat/angažovat. Žáci zpracují i vlastní „občanský projekt“ (např. iniciativa za něco/proti něčemu), projekty si navzájem prezentují a reflektují - pomocí besed a exkurzí pozitivním příkladem stimuluje aktivní postoj žáků
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - podporuje žáky k vlastnímu profilování a specializaci - ukazuje žákům, jak se prezentovat, mj. na trhu práce - představuje žákům, jaké možnosti mají v uplatnění v oblasti mj. sociálních věd - pomocí příkladů z praxe žáky podporuje a inspiruje v hledání vlastního profesního směřování - překládá teoretické znalosti do možného praktického využití - podporuje žáky v realizaci vlastních nápadů a tvořivosti - projektovým učením a zapojením žáků do organizace např. besed a exkurzí podněcuje a podporuje/koriguje jejich organizační schopnosti - učí sebereflexi u dosahování cílů; mj. podněcuje diskuzi o vnímání úspěchu/selhání, a jak s tím pracovat
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující:

	- aplikuje tzv. problémové učení na konkrétních příkladech z praxe = např. vybízí žáky ke sledování aktuálního dění a vede k úvahám, diskuzi a návrhům řešení celospolečenských témat - ukazuje, jak se poznatky z teorie dají využít prakticky
	Kompetence digitální: Vyučující: - podporuje žáky ve využívání on-line zdrojů informací - ukazuje, jakým způsobem pracovat s informacemi získanými na internetu (např. jak být efektivní ve vyhledávání nebo jak rozpoznat fake news a dezinformace) - podporuje vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků (např. zpracování projektů a jejich sdílení v online prostředí) - nabádá žáky k bezpečnému chování v digitálním prostředí – jednak dodržování autorského práva, ale také k ochraně osobních údajů - diskutuje s žáky o pozitivních a negativních dopadech a potenciálu sociálních sítí a umělé inteligence - rozvíjí znalosti a dovednosti v tom, jakým způsobem v digitálním prostředí efektivně (audiovizuálně) prezentovat výsledky své práce a sebe sama (nabádá k využití platform jako: PowerPoint, Canva, Google Slides) - podporuje používání digitálních komunikačních nástrojů pro projektovou činnost žáků

Vzdělávací obsah předmětu

1. ročník		
Školní výstupy	Obsah učiva	PT a MV
Žák - Vysvětlí, proč se lidé liší ve svém chování a prožívání, uvede konkrétní příklady vlivů, které ovlivňují psychiku a chování člověka.	Podstata lidské psychiky – vědomí, psychické procesy (vnímání, myšlení, paměť, emoce), psychické stavy a vlastnosti, vnitřní a vnější vlivy na psychiku.	OSV – Sebepoznání, rozvoj osobnosti: kdo jsem, jak přemýšlím, co prožívám. MV – Vliv médií na myšlení a chování.
- Popíše a porovná vývoj osobnosti v různých fázích života, rozpozná, jaké nové výzvy a úkoly přináší jednotlivá období (dětství, dospívání, dospělost, stáří).	Osobnost člověka – složky a typy osobnosti, jak se osobnost vyvíjí a formuje v průběhu života, vliv prostředí a výchovy, význam učení a sebevýchovy pro osobní rozvoj.	OSV – Vztah k vlastnímu psychickému vývoji, jak se měním a vyvíjím. VMS – Významní Evropané a jejich přínos pro kulturu a vědu.
- Vysvětlí, jak člověk vnímá svět, jak prožívá a poznává sebe i druhé, a co může ovlivnit jeho vnímání a úsudky.	Psychologie v každodenním životě – jak si vytváříme obraz světa, jak vnímáme a hodnotíme lidi a situace, co ovlivňuje naše rozhodování.	OSV – Vnímání sebe a druhých, práce se zpětnou vazbou. MV – Kritické myšlení, vliv médií.
- Porovná různé způsoby a metody učení, zhodnotí, které mu nejlépe vyhovují, a využívá zásady duševní hygieny pro lepší výkon a psychickou pohodu.	Učení a rozhodování o životních otázkách – metody efektivního učení, plánování a organizace práce, zásady psychohygieny, jak předcházet stresu a zátěžovým situacím.	OSV – Seberegulace, psychohygieny, práce se stresem.

- Využívá poznatky o sobě a druhých při výběru povolání, plánování budoucnosti a rozvíjení mezilidských vztahů.	Sebepoznání a profesní orientace – jak rozpoznat své silné a slabé stránky, jak plánovat svou budoucnost, volba povolání.	OSV – Sebepoznání, osobní rozvoj, vztahy.
- Uvede příklady, jak zvládat náročné životní situace, navrhne možné způsoby jejich řešení.	Zvládání obtížných situací – stres, krizové situace, kam se obrátit o pomoc, psychologická a krizová intervence.	OSV – Příprava na životní změny, zvládání zátěže.

2. ročník		
Školní výstupy:	Obsah učiva:	PT a MV
Žák		
- Uplatňuje vhodné komunikační strategie v různých sociálních situacích a dokáže přiměřeně reagovat na mezilidské vztahy.	Společenská podstata člověka – proč je pro lidi důležité žít ve společnosti, význam mezilidských vztahů a začlenění do sociálních skupin.	OSV – Sociální komunikace, role jedince ve skupině.
- Rozpozná příčiny konfliktů a nedorozumění mezi lidmi a umí je řešit konstruktivně, včetně použití asertivní komunikace.	Socializace – jak se člověk učí společenským normám a hodnotám, osvojování pravidel chování.	OSV – Seberegulace: řešení konfliktů, jak zvládat tlak okolí.
- Chápe význam sociálních rolí (např. student, přítel, rodinný člen), reflektuje své postavení ve společnosti a odpovědnost vůči ostatním.	Sociální role a status – různé role v životě člověka, očekávání společnosti, rozdíl mezi formálními a neformálními rolemi.	OSV – Poznávání sebe sama: jaké role zastávám a jak se vyvíjejí.
- Používá efektivní komunikační dovednosti, rozlišuje mezi verbální a neverbální komunikací a umí je přizpůsobit situaci.	Mezilidská komunikace – jak efektivně komunikovat, co ovlivňuje interakce mezi lidmi, aktivní naslouchání a řeč těla.	OSV – Sociální komunikace: jak správně mluvit, naslouchat a porozumět neverbálním signálům.

4.13. Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	2	0	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Informatika
----------------	-------------

Oblast	Informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Informatika vychází ze vzdělávacího oboru Informatika RVP GV a navazuje na předmět Informatika v základním vzdělávání. Žáci se učí formulovat problémy tak, aby je bylo možné řešit digitálními nástroji. Vytvářejí algoritmy, analyzují řešení a využívají digitální prostředí pro automatizaci, kreativitu a komunikaci. Základní zvládnutí programování jim umožňuje tvořit vlastní řešení a komunikovat s technologiemi pomocí formálních jazyků. Při práci s daty se žáci učí je získávat, třídit, vizualizovat, ukládat do databází a vyhodnocovat. Rozvíjejí dovednosti pro analýzu i interpretaci dat, vytváření úsudků a přehodnocování názorů na základě nových informací. Osvojují si principy kódování informací, učí se přizpůsobit řešení nástroji a rozlišovat mezi lidským a strojovým zpracováním. Předmět podporuje digitální gramotnost, porozumění fungování technologií, bezpečné a odpovědné chování v online prostředí a orientaci v právních a etických otázkách, jako jsou autorská práva, ochrana dat, dezinformace a umělá inteligence. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně ve dvou ročnících čtyřletého studia. Třída se dělí zpravidla na dvě skupiny. Předmět Informatika je vyučován v odborných učebnách plně vybavených digitální technikou propojenou v síti, dataprojektory a s připojením na internet.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žáci se učí systematicky analyzovat situace a odhadovat dopady změn v systémech. Průběžně ověřují účinnost svých postupů, rozpoznávají chyby, hodnotí jejich důsledky a zlepšují řešení. Rozvíjejí schopnost učit se z chyb, vytrvat při náročných úkolech a pracovat i s nejasnými zadáními. Zadávané úkoly je vedou k samostatnému objevování možností využití digitálních technologií v praxi, přičemž využívají zkušenosti s různým softwarem, spolupráci s ostatními a dostupnou nápovědu. Kompetence komunikativní: Žáci rozvíjejí schopnost přesné a strukturované komunikace – nejen mezi sebou, ale i s technologiemi. Učí se formulovat problémy, algoritmy a data tak, aby jim porozuměli lidé i stroje (např. pomocí formálních jazyků či strukturovaných dat). Při odevzdávání prací elektronicky a při komunikaci na dálku dodržují pravidla vhodné formy i technické náležitosti. Dovedou dokumentovat svá řešení tak, aby byla srozumitelná i dalším uživatelům nebo členům týmu. Kompetence sociální a personální: Žáci se učí spolupracovat v týmu, plánovat si práci, rozdělovat si úkoly a dodržovat časový harmonogram. Jsou vedeni k respektování rozdílných schopností ostatních. Aktivně se zapojují do hodnocení vlastní i cizí práce, učí se přijímat i poskytovat zpětnou vazbu a nést odpovědnost za společné výsledky. Rozvíjejí tak schopnost týmové práce, podpory i vzájemného učení. Kompetence občanské: Žáci jsou vedeni k odpovědnému chování v digitálním prostředí, rozpoznávají právní i etické aspekty využívání technologií. Učí se dodržovat autorský zákon, chránit osobní údaje, bezpečně zacházet s hesly a respektovat pravidla školního i veřejného digitálního prostoru (např. zákaz nelegálního softwaru, povinnost uvádět citace).

	Při práci s informacemi jsou vedeni ke kritickému myšlení a schopnosti posoudit důvěryhodnost obsahu. Zohledňují dopady technických řešení na různé uživatele i společnost a chápou souvislosti využívání digitálních nástrojů s právem, etikou, bezpečností a kulturou – například při práci s daty, programováním nebo umělou inteligencí.
	Kompetence k podnikavosti: Žáci se učí plánovat a realizovat vlastní řešení, experimentovat, hledat nové cesty a přicházet s inovacemi. Dokážou adaptovat svá řešení na nové nástroje či podmínky a uplatňovat je ve větším měřítku. Rozvíjejí schopnost pracovat cílevědomě, samostatně a odpovědně. Mohou také využít digitální technologie pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst.
	Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni k tvořivému a aktivnímu přístupu při řešení úloh a projektů. Učí se, že problémy v oblasti digitálních technologií často nemají jediné správné řešení – hledají různé možnosti, ověřují je pomocí modelů či simulací a porovnávají jejich efektivitu z různých hledisek. Dokážou konkrétní řešení zobecnit a adaptovat pro jiné situace. Postupy přizpůsobují zvolenému nástroji, využívají formální jazyky, rozumějí principům kódování informací a dovedou řešení dotáhnout do funkční podoby. Průběžně zohledňují právní, etické, bezpečnostní i společenské dopady svých rozhodnutí. Učitel v roli konzultanta podporuje jejich samostatnost a schopnost promýšlet řešení v širších souvislostech.
	Kompetence digitální: Žáci rozvíjejí digitální gramotnost – orientují se v principech fungování digitálních technologií, systémů, databází a datových modelů. Bezpečně využívají internet, digitální služby a další nástroje. Chápou význam ochrany osobních údajů, kybernetické bezpečnosti a právních norem, včetně autorských práv. Umějí vyhledávat a hodnotit informace, chránit svá data.

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: ovládá, propojuje a aplikuje dostupnou digitální technologii (software, hardware) zná funkci a význam operačního systému i rozdíly v ovládání nejpoužívanějších systémů z uživatelského hlediska orientuje se v možnostech uplatnění digitálních technologií v různých oblastech společenského poznání	Digitální technologie věda informatika, vymezení teoretické informatiky a aplikované informatiky zlomové události vývoje digitální technologie hardware a software počítač, jeho základní části a funkce, typy počítačů, periferní zařízení a jejich funkce, paměťová média, zpracování dat v počítači, export a import dat	ČJL, M, F Umělá inteligence	

využívá teoretické a praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardware a software k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh identifikuje a řeší hardwarové a softwarové problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními, spolupracuje při řešení problémů a poskytuje pomoc ostatním uživatelům provádí základní operace se soubory a složkami a organizuje účelně digitální data	operační systém a jeho základní funkce, prvky uživatelského prostředí, uživatelské rozhraní, BIOS, druhy operačních systémů (běžné, pro mobilní telefony, pro servery) pojem aplikační software (textový editor, tabulkový procesor, grafický editor, prezentační software, databázový editor, editor webových stránek, vývojový software: IDE, kompilátor, interpret; speciální software: aplikace s AI, CAD/CAM) základní pojmy počítačové grafiky, digitální zařízení a jejich funkce (kalkulačka, fotoaparát), možnosti digitálních médií údržba a ochrana informací v počítači, základní pojmy ukládání dat, správa souborů a složek, kořenový adresář, vlastnosti souborů, bootování, hlavní panel, správce úloh, schránka, režim spánku, hibernace, filtrování a vyhledávání dat, údržba disků, komprese a zálohování dat umělá inteligence (definice, aplikace umělé inteligence, limity, přínosy, služby a rizika umělé inteligence)		
Žák: posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost získaných informací, odhaluje chyby a manipulace porovnává zprávy podle množství obsažené informace rozpozná a prakticky využívá základní datové typy (číslo, text, logická hodnota, datum) využívá k vyhledávání informací internetové vyhledávače, třídí informace převéde potřebné informace do digitální podoby převádí bezchybně model z jednoho formátu do druhého (např. 3D model)	Data, informace a modelování data a informace (data a jejich význam, pojem informace) kvalita informačního zdroje, chyby a manipulace v interpretacích, kritické myšlení a kognitivní zkreslení informace a jejich vlastnosti (relevance, hodnota, životnost) získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači, teorie dat (datové typy), přenos dat kódování a dekódování informací, komunikační kanál binární soustava, převod čísla z jedné soustavy do druhé bity a bajty, vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot	M Číselné soustavy F Modelování, simulace	

na základě dat formuluje tvrzení a ověřuje jejich pravdivost zhodnotí výhody a nevýhody jednotlivých způsobů kódování dat samostatně vymezí problém související s informacemi, navrhne způsob jeho řešení, vyhledá a vyhodnotí potřebné informace a postupuje systematicky k dosažení cíle vysvětlí možná úskalí digitalizace, jako je ztráta kvality, omezená dostupnost datových formátů, autorská práva, bezpečnost a dlouhodobé uchování používá jednotky bit, byte a jejich násobky k odhadu potřebné datové nebo přenosové kapacity rozlišuje mezi daty a informacemi podle kontextu a potřeby porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu a volí vhodné formáty souborů vytvoří model v 3D grafice a rozumí teorii 3D tisku	abecedy, znakové sady, ASCII tabulka principy bezeztrátové a ztrátové komprese, kontrolní součty, redundance dat kódování textů, čísel, obrazu, zvuku, videa model jako zjednodušení reality, schéma, diagram, graf modelování a simulace 3D objektů základní pojmy 3D modelování základní pojmy 3D tisku převedení 3D modelu z jednoho formátu do druhého (například OBJ a STL)		
Žák: zpracovává a zobrazuje své výsledky pomocí aplikačního software tak, aby byly přehledné, srozumitelné a odpovídaly potřebám cílové skupiny uživatelů využívá pokročilé funkce aplikačních programů k vytváření strukturovaných dokumentů, tabulek a grafů tak, aby podporovaly efektivní zpracování a prezentaci informací vyřeší problém použitím vzorce nebo funkce pro hromadné výpočty s daty vyřeší problém analýzou a zpracováním dat pomocí kontingenční tabulky, přičemž zohlední potřeby uživatelů a dopady informačního systému na různé skupiny pomocí prezentačního software srozumitelně a účelně prezentuje své	Informační systémy veřejně dostupné informační systémy a jejich využití informační procesy, informační zdroje, komunikace pomocí internetu (diskusní skupiny, e-learning, e-mail) struktura dat a jejich vzájemné vztahy, uživatelské role postupný vývoj informačního systému a fáze jeho tvorby aplikační software pro práci s informacemi (textový editor, tabulkový procesor, prezentační software, databázový editor, editor webových stránek), zásady grafické a typografické úpravy dokumentu hromadné zpracování dat v tabulkách (struktura, hlavička, legenda)	ČJL Textový editor M, F Tabulkový procesor	

výsledky, přičemž respektuje potřeby a očekávání cílové skupiny využívá základní grafické programy k tvorbě a úpravě obrazu s ohledem na účel použití, cílovou skupinu a kontext informačního systému využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci využívá nabídku vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů k získávání, ověřování a analýze informací potřebných pro řešení problémů v informačních systémech rozpoznává hlavní prvky informačních systémů a chápe vztahy mezi nimi, analyzuje informační toky a hodnotí dopady IS na uživatele i širší společnost definuje cílovou skupinu, formuluje problém a ověřuje potřeby budoucích uživatelů navrhuje a vytváří jednoduchou databázovou strukturu	zpracování dat pomocí funkcí tabulkového procesoru, vizualizace dat vypovídací schopnost grafu, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, kontingenční tabulky prezentační software a estetické zásady publikování aplikační software pro práci s informacemi – databázový editor teorie databází, tvorba jednoduchého návrhu datového modelu a procesů základní pojmy ukládání, zpracování a využití hromadných dat, vazby na systémy umělé inteligence		
Žák: posuzuje algoritmy z hlediska jejich přehlednosti, srozumitelnosti a jednoznačnosti určuje, pro jaké vstupy daný algoritmus správně funguje, klade otázky s odpovědí ano/ne tak, aby získal co nejvíce informací, spočítá, kolik možností lze rozlišit pomocí daného počtu otázek a naopak na základě analýzy problému navrhne algoritmus vedoucí k jeho řešení	Algoritmizace a programování základní pojmy algoritmizace (zadání úlohy, vstup, výstup, algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky) různé zápisy algoritmu, analýza problému a vytvoření algoritmu, princip vývoje algoritmu základní pojmy programování, úvod do základních programovacích jazyků, volba nástroje podle zadání úlohy	M Algoritmizace	

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: využívá různé formy zápisu algoritmu (například v přirozeném jazyce,	Algoritmizace a programování opakování základů algoritmizace, základní příkazy, syntaktické	M Algoritmizace Podmínky	

pomocí diagramu nebo programovacího jazyka) převádí pracovní postupy mezi různými formami zápisu rozpoznává a pojmenovává problematická místa v algoritmu nebo jeho zápisu (například nekonečné opakování, nejednoznačné instrukce nebo neproveditelné kroky) vytvoří funkční program, který řeší zadaný konkrétní úkol pracuje s proměnnými odpovídajících datových typů podle povahy zpracovávaných dat umí využít různé typy vstupních a výstupních operací vytváří a používá vlastní podprogramy s parametry pro lepší přehlednost a znovupoužitelnost kódu využívá podmíněné větvení a cykly s komplexními podmínkami pro řízení průběhu programu testuje funkčnost svých programů a ověřuje jejich správné chování identifikuje a opravuje chyby jak ve svém, tak i v cizím kódu zlepšuje kvalitu programů, tj. zjednodušuje kód, odstraňuje zbytečné části a zvyšuje efektivitu dokáže upravit hotový program podle nových nebo změněných požadavků zobecní program pro širší množinu vstupních dat porozumí principu fungování jednoduchého robota	a sémantické chyby, návrh přehledného uživatelského rozhraní programu, externí knihovny proměnné, konstanty, datové typy návaznost příkazů a dat, výstup dat, vstup dat podmínky řešení, větvení programu a vnořené větvení, zadání úlohy s podmínkami řešení cykly, zadání úlohy s cyklem s pevným počtem opakování vytvoření programu na základě daného algoritmu funkce bez parametrů a s parametry, funkce s návratovými hodnotami ladění programu, vliv vstupních dat na spotřebované zdroje rozdělení problému na části, obsluha chyb tvorba a volání funkcí, pole nápověda a dokumentace k programu, autorství a licence programu, etiketa programátora základní terminologie objektově orientovaného programování, objekt třída, instance třídy, konstruktor a destruktory OOP založení projektu a metody main() vlastnosti a metody třídy úvod do robotiky		
Žák: využívá při práci sítě (lokální i internet), objasní způsob přenosu informace v celosvětové síti, porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů	Digitální technologie digitální technologie a možnosti jejich využití v praxi informační síť (internet, ethernet, intranet, struktura počítačových sítí, LAN, MAN, WAN, síťové prvky aktivní	ČJL, M, F Digitální technologie	

popíše fungování webu a vysvětlí vzdálené ukládání dat z principu fungování sítí vyvodí bezpečnostní rizika jejich využívání, popíše nejčastější způsoby útoků důsledně dodržuje postupy pro ochranu dat před viry i zneužitím formuluje a dodržuje základní zásady bezpečnosti práce s digitální technikou při získávání informací dodržuje pravidla etiky řídí se autorskými právy a chrání data v souladu s platnými zákony	a pasivní, sdílení, přístupová práva, typologie, služby, přenos dat, bezdrátové počítačové sítě, servery, lokální počítačové sítě, počítačové viry) bezpečnost počítačových zařízení a dat – ochrana dat v PC, zabezpečení pomocí firewallu, antiviru a antispyware, bezpečná práce s hesly, vícefaktorová autentizace, biometrika, metody zálohování dat internet, web: historie internetu, základní služby internetu, informace a jejich zdroje, vyhledávání globální charakter internetu, multikulturní a jazykové aspekty, kryptoměna bezpečné digitální prostředí (fyzická a digitální identita, vědomá a nevědomá digitální stopa), informační hygiena, etika a legislativa, ochrana autorských práv i osobních údajů ochrana zdraví při práci s PC (ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s ICT), možnosti využití prostředků ICT handicapovanými osobami		
Žák: navrhne a vytvoří jednoduchý HTML dokument jako uživatelské rozhraní podle potřeb konkrétní cílové skupiny, otestuje jeho použitelnost a provede případné úpravy stanovuje a prioritizuje požadavky na řešení dle potřeb uživatelů určuje uživatelské role a popisuje jejich činnosti v systému nastavuje účelné zobrazení dat, navrhuje více variant řešení a vybírá optimální variantu plánuje vývoj systému do fází a průběžně plán upravuje dle okolností	Informační systémy aplikační software pro práci s informacemi – editor webových stránek HTML dokument, jeho obsah a umístění na internetu software pro tvorbu WWW stránek tvorba jednoduché WWW stránky SŘBD, DB a DBS ACID transakce modely databáze, entitně relační model databáze, normalizace dat konceptuální, logický a fyzický model databáze		

navrhuje a vytváří složitější databázovou strukturu – tabulky, vazby a další nastavení	využití dotazů k filtrování a řazení dat podle zadaných kritérií		
sestavuje databázové dotazy pro filtrování, řazení a přehledné zobrazení dat	návrh databázové tabulky (pole, datové typy, atributy, primární klíč)		
vytváří různé typy pohledů a filtrace dat dle potřeb uživatelů	propojení více tabulek pomocí relací a definovaných vazeb		
testuje funkčnost a použitelnost systému, zapojuje zpětnou vazbu od uživatelů	tvorba složitějšího návrhu datového modelu a procesů včetně cizích klíčů a mezivazebních tabulek		
identifikuje chyby nebo problémy a navrhuje způsoby jejich odstranění			

4.14. Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarné umění v souvislostech rozvíjí vizuální komunikaci a dovednosti žáků prostřednictvím tvorby, recepce a interpretace výtvarných děl. Zaměřuje se na rozvoj tvořivosti, estetického cítění a kritického myšlení v oblasti vizuální kultury. Výuka zahrnuje dvě hlavní oblasti – Obrazové znakové systémy a Znakové systémy výtvarného umění. Žáci se učí pracovat s různými vizuálně obraznými znakovými systémy a využívat je k vlastnímu vyjádření i analýze děl. Výuka podporuje experimentování s materiály, technikami a médii, včetně digitálních nástrojů. Integrovaným tématem je „Umělecká tvorba a komunikace“, propojující výtvarný a hudební obor. Vyučování probíhá ve dvou ročnících s týdenní časovou dotací 2 hodiny pro každý ročník. Organizace výuky zahrnuje praktická cvičení, teoretické bloky, projektové práce a návštěvy kulturních akcí. Žáci mají možnost prezentovat své práce na soutěžích a veřejných akcích, čímž rozvíjejí prezentační dovednosti. Hodnocení je zaměřeno na tvořivost, originalitu a schopnost reflektovat vlastní tvorbu i práci ostatních.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na	Kompetence k učení: Vyučující: - vede studenty k rozvíjení vlastních myšlenek a jejich následné kritické analýze

úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	- podněcuje estetické cítění a schopnost analyzovat okolní svět - podporuje účast studentů v uměleckých soutěžích a učí je organizovat semestrální výstavy - klade důraz na pochopení souvislostí v dějinách umění a příbuzných oborech - vybízí k samostatnosti při zpracování a prezentaci vlastní práce či nápadů
	Kompetence komunikativní: Vyučující: - podporuje studenty ve formování vlastních názorů, vybízí je klást otázky a učí je vést diskuze, vhodně reagovat a argumentovat - trénuje studenty v prezentaci svých prací a efektivní komunikaci na dané téma
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - podporuje studenty ve spolupráci na kreativních projektech - dbá na to, aby studenti respektovali názory ostatních a byli schopni adekvátně - podporuje studenty v poznávání kulturního prostředí, včetně výstav, vernisáží, přednášek a divadelních představení - rozvíjí estetické cítění a kritické myšlení studentů
	Kompetence občanské: Vyučující: - podněcuje studenty k sledování kulturní sféry a aktuálního dění v evropském i globálním kontextu - požaduje dodržování předem dohodnutých pravidel a vzájemný respekt - vede studenty k pochopení a toleranci různých kultur a jejich hodnot, se zvláštním důrazem na evropskou diverzitu a mezinárodní spolupráci
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - podporuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu, tvořivost, inovace a schopnost sebekritiky - seznamuje studenty s možnostmi uplatnění v oboru a zprostředkovává setkání s předními současnými umělci - seznamuje studenty s evropskou uměleckou scénou a kulturou uměleckých zadání a soutěží
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: - vybízí studenty k samostatnosti a učí je, jak efektivně fungovat v týmu i tým vést - podporuje kreativní přístup k řešení výzev a problémů - učí studenty analyzovat a řešit komplexní úkoly - podporuje využívání moderních technologií a inovativních metod při řešení problémů a výzev
	Kompetence digitální: Vyučující: - rozvíjí dovednosti studentů v oblasti digitální prezentace a psaní seminárních prací, se zvláštním důrazem na správné citace, zdroje a estetiku - seznamuje studenty s možnostmi využití nových médií a digitálních technologií v umění a designu, s důrazem na jejich aplikaci - podporuje studenty v používání digitálních nástrojů pro komunikaci a spolupráci

- učí studenty využívat digitální technologie k analýze

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: Porovnává různé znakové systémy. Uplatňuje osobní prožitky při tvorbě. Vysvětluje vliv komunikace na interpretaci vizuálních děl. Vytvoří vlastní vizuální parafrázi pravěkého umění v digitální nebo klasické podobě. Celoroční školní projekt: během roku si vytvořit vlastní deník "skicář" / inspirace např. kreslené deníky F.Skály	Pravěké umění a jeho odraz v současném umění Interpretace, parafráze, citace ve výtvarném umění Výtvarná výchova jako vizuální komunikace Europea: v evropských souvislostech Práce s historickými odkazy současnými výtvarnými prostředky. Využití kýče. Pluralita názoru a přístupu k historickým odkazům a k současnosti. Jiří Kolář, Francis Bacon, Jeff Koons, David LaChapelle, Malířská, kreslířská nebo kolážová parafráze obrazu dle nabídky Pomůcky a materiál: Kresba a nejstarší kresebné materiály, malba, nová média, koláž, diskuze.	Dějepis – pravěk vizuální komunikace IT	Výchova k myšlení v globálních souvislostech multimedia, řemeslo a estetika, vývoj civilizace a vynálezy, sociologie - komunikace a social.prostor, reflexe
Žák: Rozpoznává specifika vizuálních znaků a jejich symbolickou hodnotu. Objasní roli autora, příjemce a interpreta. Uvede vliv společenských kontextů na vizuální komunikaci. Použije starověké vizuální prvky ve vlastním výtvarném návrhu. Tvorba obrazu malbou, otiskováním struktury předmětu, frotáží, monotypem.	Umění starověkého Egypta a Mezopotámie Starověký Egypt a Mezopotámie Experimentální techniky Plocha a barevná teorie malby Europea: v evropských souvislostech Využití starověkých symbolů v současné malbě. Vlastní výroba malířského materiálu (pigment, barva, pomůcky) Formy a techniky malby (exprese, lazura, štětec, sprej) Inspirace: vlastní barva Y. Klein	Dějiny umění – starověké civilizace; Chemie – pigmenty a emulze, fyzika – optika (lom světla, barvy CMYK a RGB), , ČJ - literatura,	Multikulturní výchova

	Inspirace dílem: Maxe Ernsta, Adrieny Šimotové, Dalibora Chatrného, Vladimíra Boudníka Pomůcky a materiál: světla, barevné folie, různé druhy barev, štětce, papíry - podklady, různé druhy papírů. Rudky, uhle, tužky, sprej		
Žák: Uplatňuje tvořivost ve vlastních aktivitách. Vysvětlí význam tvořivosti v uměleckém procesu. Kriticky a kreativně používá nové IT technologie, AI. Zná současné technologie autorství NTF Umí reflektovat aktuální témata a rozpoznat a ověřit zdroje: vizuální stopa - internet fake a original sebe prezentace - selfie Individuální zvolení prezentace a techniky (foto, animace) techniky - reflexe témat, prezentace.	Umění starověkého Řecka a Říma Nová média ve výtvarné tvorbě, autorství, generování AI Antické řecké a římské umění Europea: v evropských souvislostech Úvod do animační technologie, historie, současné trendy modelování a animace - Švankmajer - kritika a satira společnosti úvod: nová média, autorství, NTF, užití AI - aktualizace dle IT zázemí Fotografický autoportrét vers. Generované AI (portrét na motivy postavy z vybrané literární ukázky). Práce ve skupinách. Gregory Crowdson, Václav Jirásek Pomůcky a materiál: telefon, tablet, SW aplikace	Dějepis, ČJ literatura, historie	fotografie, experimentální technologie
Žák: Porovnává osobní a společenské zdroje tvorby. Uvede vliv společenských kontextů na interpretaci obsahu. Vysvětlí umělecký výraz jako otevřený a význačný. Vyhodnotit a zvolit umístění do formátu a měřítka, nauka o kompozici, zachovat proporce, zachytit různé typy perspektiv	Mimoevropské kultury do středověku Setkání se skutečností Zátiší, detail, Plocha vs. Prostor. Formy a techniky malby a kresby Realismus vs stylizace Europea: v evropských souvislostech Obchodní vlivy a kulturní výměny mezi kulturami Inspirace: surrealismus, dada, neodada - stylizace, měřítko	Dějepis, fyzika, psychologie	nauka o barvách, perspektiva

Kresba a malba podle reality, stavba zátiší Zjednodušení – stylizace Práce s měřítkem – zmenšení, zvětšení	Pomůcky a materiál: Tužky, tuš, uhl, akryl		
Žák: Identifikuje charakteristické prostředky obrazných vyjádření. Vysvětluje význam symboliky ve výtvarném umění. Pojmenuje účinky vizuálních vyjádření na smyslové vnímání. Tvorba vizualizace a prostorového objektu, proporce k člověku. Hra provokativní plastiky ve veřejném prostoru.	Raně křesťanské a byzantské umění VEŘEJNÝ PROSTOR a SOUČASNÉ TENDENCE V SOCHAŘSTVÍ / PLASTIKA Tvorba prostorového objektu, proporce k člověku Europea: Sochařství ve veřejném prostoru napříč historií. Proměna sochařského tvaru a pojetí prostoru. V moderní historii odklon od klasického pojetí sochy jako figury. Vznik instalace, minimalismu a land-artu, pojem environment a site-specific. Inspirace: hra s měřítkem, proporce, překlopení perspektivy pohledu : F.Skála, Cígler (náhodné předměty do objektu) nebo provokace: Krištof Kintera, David Černý, Zdeněk Pešánek, Jaroslav Róna, Federico Díaz, Anish Kapoor, Peter Eisenman. Pomůcky a materiál: Mobil, tablet, vizualizace 2D a 3D, kreslicí pomůcky, papír na model, modelovací hmota, modelína, věci pro ready made, akryl, sádra	Dějepis, fyzika, zeměpis,	urbanismus a design, kritické myšlení, autorství a společenská témata, hodnota díla, nauka o materiálech
Žák: Vysvětlí vztah mezi osobním prožitkem a estetickým vnímáním. Objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu. Vytváří přehled uměleckých vyjádření podle zvolených kritérií. Cíle: Od studie ke karikatuře. Schopnost vystihnout podobu, psychologii a charakter.	Mimo evropská kultura a umění od novověku po současnost ZÁKLADY KRESBY PORTRÉTU A AUTOPORTRÉTU IDENTITA Práce s fotografií a generování AI nebo (morphingem) – dokreslování, koláž, kombinace částí tváře v rámci kolektivu mezi sebou. Inspirace: Posun do humoru a nadsázky, fantasy oblasti, futurismu,	Dějepis, biologie, geometrie, IT,	Lidská anatomie, perspektiva, architektura, kybernetická bezpečnost, prezentace, kritické myšlení

Výstupy: Vytváření portrétů - časosběr a alternativních identit. Tvorba alternativní identity, AVATARA.	atd. Inspirace aktivitami umělecké skupiny Ztohoven (film Občan K). Pomůcky a materiál: Kresebné pomůcky, telefon, tablet, tisk, pauzovací papír		
Žák: Objasní vliv komunikace na interpretaci vizuálních vyjádření. Nalézá a uplatňuje prostředky pro vlastní projekty. Vysvětlí předpoklady pro recepci uměleckého díla. Uvedení do problematiky základů grafiky. Technika tisku z výšky a technologie rytí. Jednobarevný + vícebarevný tisk – postupné odrývání nebo lokální zabarvení.	Románský sloh GRAFIKA I. - LINORYT práce s graf. úpravou, písmo - znak, symbol, piktogram - emoticon Výběr z témat: Inspirace freskami, ikona, architektura, legendy Ukázky: Mistři světového dřevorezu a dřevorytu (Japonsko, Gustav Doré, František Bílek, Josef Váchal,...), Německý expresionismus. Současná grafika: Pavel Piekár, Ivo Křen, Matěj Lipavský, Peter Kollár	Dějepis, ČJ, management, marketing, fin.gramotnost, přírodopis	dějiny řemesla a estetiky, vývoj civilizace a vynálezy, vývoj knihtisku a knižní ilustrace. Technologie grafiky, design
Žák: Využívá znalosti technických možností zvoleného média. Objasní rysy magického a mytického přístupu k umění. Cíle: Pochopení monumentality, detailu v umění a řemeslné dovednosti od středověku. Vizuálním symbolem vyjádřit kritický názor ke společné problematice Adrenalin jako inspirace. Hodnocení legálního a nelegálního výtvarného projevu. Vymezení osobního projevu a vlastnictví, veřejného a vlastního majetku. Výstupy: Práce na vlastním návrhu na graffiti a street art (šablona + písmo). Street art akce např. Těšnov	Gotický sloh GRAFFITI A STREET ART Europea: Europea: v evropských souvislostech Gotický sloh a monumentalita Graffiti: kořeny je možné nalézt již v pravěku (jeskynní malby). Přímá interakce díla s divákem. Prostorový kontext. Společensko-kritické obsahy. Používá symbolický výtvarný jazyk. Inspirace: Basquiat, Keith Haring, Banksy, Timo, Michal Škapa, Epos 257. Pomůcky a materiál: Spreje, šablony, telefon, tablet	ČJ, dějepis, zeměpis	vývoj písma, urbanismus, kritika společnosti, veřejné právo, svoboda projevu

Žák: Uvádí do vztahů historické a aktuální výtvarné projevy. Analyzuje proměny komunikace v uměleckém procesu. Cíle: V renesanci se vrací krajina do obrazu, vzniká význam autorství. Prozkoumání gesta v malbě, historický vývoj krajinomalby. Výstupy: Krajinomalba, tvorba v plénu.	Renesance a manýrismus odraz v současnosti Renesance a humanismus Gesto a barva v krajinomalbě. Geneze vztahu umělce ke krajině jako zdroji inspirace. Vývoj krajinomalby s důrazem na zlomové okamžiky v historii. Inspirace: Pompejské malby / Egypt / Gotika – osobnost van Eycka / Klasicismus – pojem ideální krajina / Romantismus / Realismus – Mařákova škola / Impresionismus a postimpresionismus / Surrealismus / Hyperreal / Počítačové malby. Pomůcky a materiál: Akrylová a olejová barva, lepidlo, písek, velkoformátové instalace.	Dějepis, fyzika, chemie, přírodní vědy, hudební výchova, ČJ	nauka o barvách - teplé a studené barvy, komplementární, atmosférická perspektiva, perspektiva, architektura a design, urbanismus, nauka o materiálech, hodnota díla
Žák: Uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů. Experimentuje s různými vizuálními prostředky. Rozlišuje umělecké slohy a směry. Dokáže ohodnotit hodnotu díla v souvislostech, dle kritérií. Cíle: koordinace - vzájemné hodnocení žáků, rozvíjí zdravou kritiku, sebehodnocení Výstupy: Kolektivní tvorba závěrečných projektů a jejich prezentace. Dokončení a kompletace portfolio do svazku, doplnění o ilustrace	Baroko a klasicismus Vazba "skicáře" / portfolio ilustrace, komix - časopis projekt - závěrečná výstava Hodnota výtvarného díla, i jako investice Barokní hodnoty, formuje se měšťanské umění. Rozpoznání hodnoty, schopnost verbálně popisovat a hodnotit. Dílo jako investice, současný art index. vazba vlastních ročníkových prací - časopis, komix úvod - informace a šíření - tisk, online návštěva ateliéru, Klausur realizace projektu nebo výstavy	dějepis, ČJ, sociologie	aktuální téma, kritické myšlení, sebereflexe, sebezprezentace

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák: Porovnává různé znakové systémy.	Umění 17. století a barokní sloh Kritika společnosti	Dějepis, fyzika, chemie,	Společnost Monarchie

Cíle: Porozumění roli umění jako politického prostředku politické v evropských dějinách. Výstupy: Vytvoří dramatickou kompozici (zátiší, skupinový portrét) využívající šerosvit a dynamiku barokní malby.	Práce se světlem – šerosvit Kontrast – tajemno Vliv církve, monarchie a evropské politiky na výtvarnou kulturu.		církev
Žák: Rozpoznává specifika vizuálních znaků a uplatňuje je při vlastní tvorbě. Objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu. Experimentuje s různými vizuálními prostředky. Cíle: Analýza vztahu mezi estetikou, luxusem a společenským postavením. Kriticky reflektuje estetické normy rokoka. Výstupy: Vytvoří návrh interiéru inspirovaný rokokovou estetikou do bytu	Rokoko a umění 18. století Umění a kýč Žánrová krása Zkouška estetiky Dekorativnost, iluze a společenský status v Evropě.	dějepis	Estetika sociologie
Žák: Porovnává osobní a společenské zdroje tvorby. Analyzuje romantickou idealizaci reality. Cíle: Pochopení rozdílu mezi idealizací a objektivním zobrazením reality. Výstupy: Vytvoří ilustraci nebo fotografickou sérii na téma „romantické vs. realistické vnímání světa“.	Romantismus a realismus Konfrontace realismu Evropský nacionalismus a umění.	Dějepis ČJ literatura zeměpis	Národní identita
Žák: Identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření. Odhaduje vliv osobních prožitků na vznik estetického prožitku.	Impresionismus a postimpresionismus Hodnota vjemu Zrod „moderního“ umění Fyzika v umění	Dějepis, fyzika, chemie	Psychologie, proces prožitku, digi produkce

Cíle: Pochopení role barvy, světla a emocí ve výtvarném umění. Výstup: Vytvoří vlastní fotografie / video s důrazem na světlo a emoce.	Barva, textura, pohyb v obraze. Experimenty s barvou Vztah mezi vědou a uměním.		
Žák: Pojmenuje účinky vizuálních vyjádření na smyslové vnímání. Využívá osobní prožitky a zkušenosti při vlastní tvorbě. Kriticky interpretuje a obhajuje vlastní hodnocení Cíle: Pochopení estetického významu ornamentu a jeho symbolického významu. Výstupy: Vytvoří návrh ornamentální kompozice v grafickém nebo designérském pojetí.	Secese a symbolismus Teorie architektury a designu „ornament je zločin“ Evropská identita v architektuře a výtvarném umění.	dějepis	Architektura a design
Žák: Vysvětlí umělecký znakový systém a rozpozná znaky. Uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů. Nalézá a uplatňuje prostředky pro vlastní projekty. Cíle: Pochopení vizuálního jazyka kubismu a futurismu jako reakce na proměny moderního světa. Výstupy: Vytvoří futuristickou nebo kubistickou kompozici s důrazem na dynamiku a prostor.	Kubismus a futurismus Nefigurativní umění „Manifest“ svobodný projev Meziválečné období Technický pokrok	Matematika – geometrické kompozice IT	Technologie
Žák: Porovnává různé znakové systémy. Objasní vliv komunikace na interpretaci vizuálních vyjádření. Analyzuje proměny komunikace v uměleckém procesu.	Dadaismus a surrealismus Figurativní umění meziválečné období	Psychologie, Literatura, dadaistická poezie	interpretace

Cíle: Porozumění principům automatismu a kritiky racionálního myšlení. Výstupy: Vytvoří koláž nebo objekt reflektující dadaistické či surrealistické principy.			
Žák: Experimentuje s různými vizuálními prostředky. Rozlišuje umělecké směry, výrazové techniky. Vysvětluje význam tvořivosti v uměleckém procesu. Cíle: Chápe abstrakci jako formu vizuální komunikace emocí. Výstupy: Vytvoří vlastní expresivní malbu, koláž, objekt nebo ve výstupu kombinuje nová média inspirované emocemi.	abstraktní umění a expresionismus nefigurativní umění Barva, textura, pohyb v obraze. Experimenty s barvou – malba pod vlivem emocí.	Dějepis Chemie – světlo a barvy;	Psychologie – vliv barev na emoce experimenty
Žák: Uvádí do vztahů historické a aktuální výtvarné projevy. Objasní vliv moderních vyjadřovacích prostředků na současnou komunikaci. Analyzuje vliv masové kultury na umění. Cíle: Porozumění propojení umění a masové komunikace, komerční vizuální kultury. Výstup: Volitelná technika. Vytvoří vizuální projekt reflektující vliv médií na vizuální umění.	Pop-art a konceptuální umění Mediálnost umělce Kritika konzumní společnosti Odkaz Marcela Duchampa „každý je umělcem“ Proces tvorby	Dějepis Člověk ve světě	Společnost Mediální a masová kultura
Žák: Vysvětluje předpoklady pro recepci uměleckého díla. Analyzuje proměny komunikace v uměleckém procesu. Vysvětluje postmoderní přístup k umění.	Současné umění 21. století Odkaz: „každý má 5 min slávy“ Umělec a VV profese sebe prezentace Hodnota díla a art index Kreativní průmysl	Dějepis Člověk ve světě	Profese Hodnota sebe prezentace

Cíle: Reflexe současných přístupů k umění. Vizualní kreativní průmysl.	Nová média, sociální sítě, umělá inteligence.		
Výstup: Vytvoří multimediální projekt reflektující současnou vizualní kulturu.			

4.15. Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Hudební výchova se zaměřuje na vzdělávání žáků v oblasti hudebního umění, kombinujíc teoretické a praktické aspekty, které se navzájem doplňují. Cílem předmětu je rozvíjet osobnost žáka, rozšiřovat jeho hudební obzory, prohlubovat zájem o hudbu a zdokonalovat jeho hudební schopnosti Výběr studijního materiálu v podobě repertoáru při hudebních činnostech, nebo teoretického penza při studiu zejména dějin hudby, klade ve všech ohledech důraz na zařazení evropského dění do výuky. Základem jsou evropské dějiny hudby a hudba, která vznikla na území Evropy. Předmět klade důraz také na podporu zdravého sebevědomí žáků a jejich prezentační schopnosti. Výuka hudební výchovy poskytuje žákům základní odborné znalosti a podporuje v nich vášeň pro hudbu. Je nezávislý předmět s vlastním zaměřením a rozmanitými metodami výuky. Žáci se učí nejen vztahu k hudbě, ale také jak využívat její přínosy pro duševní hygienu, sebepoznání a inspiraci. Výuka je přizpůsobena individuálním potřebám a schopnostem žáků, zohledňuje jejich talent a rovnoměrně ho rozvíjí. Předmět hudební výchova zdůrazňuje pocit příslušnosti k evropskému kulturnímu prostoru, její hudební tradici a dědictví našeho kontinentu. Vedle výchovného aspektu klade důraz také na vzdělávací složku a široký hudební přehled. Výuka má navíc terapeutický a psychohygienický účinek. Žáci se učí hudbu aktivně poslouchat, nacházet v ní inspiraci, pracovat s hudebními představami a vnímat její širší kontext. Hudební výchova na gymnáziu EUROPEA usiluje o rozvoj hudebních schopností, estetického cítění, kulturního uvědomění a kritického posuzování hudby. Žáci by měli osvojit základní hudební znalosti, porozumět různým hudebním žánrům a historii hudby, a také se naučit vyjadřovat prostřednictvím hudby. Náplň předmětu zahrnuje základy hudební teorie a notace, analýzu hudebních forem, dějiny hudby a vývoj hudebních stylů, interpretaci a provedení hudebních děl, hudební tvorbu a improvizaci, stejně jako emocionální vnímání hudby a hudební estetiky. Dalšími možnými tématy jsou hudební marketing, organizace hudebních akcí a nahrávání a zpracování audiovizuálních projektů. Obsah je vždy přizpůsobený míře hudebního talentu žáků ve třídě, a klade důraz na rozvoj individuálního potenciálu daného žáka. Organizace zahrnuje specifické výukové metody, didaktické pomůcky, praktické aktivity a místnost přizpůsobenou pro hudební aktivity.

Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - používá různé vyučovací metody, například prezentace, diskuse, práci ve skupinách, praktické činnosti, poslech hudby a hudební tvorbu. Tímto způsobem podporuje rozvoj různých učebních stylů a dovedností žáků. -Požaduje, aby žáci reflektovali, co se naučili, jaké metody učení pro ně byly neefektivnější a co by chtěli zlepšit. -Poskytuje konstruktivní zpětnou vazbu, která podporuje jejich osobní rozvoj a zvyšuje kvalitu jejich práce. -Povzbuzuje žáky k odvážnému vyjadřování prostřednictvím hudby, včetně komponování, improvizace, aranžování a interpretace. -Podporuje otevřený přístup k chybám a neúspěchům, které mohou sloužit jako cenné příležitosti pro učení a zlepšení. -Soustředí se na analýzu, hodnocení a syntézu hudebního materiálu. -Povzbuzuje žáky k tomu, aby kladli otázky, debatovali o různých interpretačních přístupech a sdíleli své názory na hudební díla. Tento přístup zahrnuje i evropské hudební kontexty, čímž umožňuje žákům prozkoumat a vyhodnotit různé evropské hudební tradice a styly. -Podněcuje žáky k samostatnému učení a vyhledávání informací. -Přiděluje úkoly a projekty, které zahrnují analýzu hudby, tvorbu prezentací, skládání hudby a praktické využití hudebních konceptů. Tento přístup podporuje hlubší pochopení a aplikaci učiva v praxi.
	Kompetence komunikativní: Vyučující: -Organizuje diskuse o různých hudebních tématech, žánrech a interpretačních přístupech, kde žáci mají možnost sdílet své názory a obhajovat své postoje. V rámci výuky zahrnuje také prezentace, při nichž žáci prezentují své poznatky o hudebních dílech, interpretačních technikách či historickém kontextu, což přispívá k jejich schopnosti efektivně strukturovat a komunikovat informace. -Povzbuzuje žáky k psaní hudebních analýz a recenzí, ve kterých musí jasně a logicky vyjádřit své názory a poznatky o konkrétních hudebních dílech. -Kromě toho přehrává různé hudební nahrávky a požaduje od žáků, aby popsali své dojmy, emocionální reakce a interpretace, čímž zlepšuje jejich schopnost vyjadřovat hudbu slovy. -Organizuje debaty o kontroverzních tématech spojených s hudbou, jako jsou otázky autorských práv, komerční versus umělecká hudba nebo vliv technologie na hudbu. To rozvíjí schopnost konstruktivní diskuze. -Poskytuje žákům prostor pro individuální konzultace, kde mohou sdílet své názory, dotazy a obavy spojené s hudební výchovou.
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: Organizuje diskuse o různých hudebních tématech, žánrech a interpretačních přístupech, kde žáci mají možnost sdílet své názory a obhajovat své postoje. V rámci výuky zahrnuje také prezentace, při nichž žáci prezentují své poznatky o hudebních dílech, interpretačních technikách či historickém kontextu, což přispívá k jejich schopnosti efektivně strukturovat a komunikovat informace. Povzbuzuje žáky k psaní hudebních analýz a recenzí,

	ve kterých musí jasně a logicky vyjádřit své názory a poznatky o konkrétních hudebních dílech. Kromě toho přehrává různé hudební nahrávky a požaduje od žáků, aby popsali své dojmy, emocionální reakce a interpretace, čímž zlepšuje jejich schopnost vyjadřovat hudbu slovy.
	Kompetence občanské: Vyučující: -Podporuje žáky v pořádání hudebních událostí pro školu a její širší okolí. Podporuje je žáky v propojení hudby a charitativní činnosti. Výsledkem je aktivní podílení se na hudebním životě v místní komunitě. -Mluví o možnostech hudební analýzy s důrazem na sociologické aspekty, které se v hudbě vyskytují. Poukazuje na to, že hudba v sobě promítá například i otázky rovnosti, sociální spravedlnosti, lidských práv a enviromentálních problémů. -Motivuje žáky ke tvoření hudby, která představuje jejich vlastní pohledy na domácí i evropské dění a reflektuje jejich postoje k aktuálním společenským otázkám. -Poukazuje na otázku propojení etiky a hudby. Otevírá témata autorských práv, kulturní citlivost a respekt k různým hudebním tradicím.
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: -Organizuje projekty, které vyžadují plánování, organizaci a řízení, čímž žákům umožňuje rozvinout jejich projektové dovednosti. -Seznamuje žáky se základními koncepty hudebního managementu, jako jsou marketing, propagační aktivity, financování a plánování událostí, a poskytuje jim příležitost zjistit, jak tyto znalosti mohou být užitečné nejen pro hudebníky, ale i pro řízení projektů a akcí v dalších oblastech. -Diskutuje o podnikatelských možnostech v oblasti hudby, například o zakládání hudebních studií nebo organizování hudebních událostí, což může žáky inspirovat k rozvoji vlastních podnikatelských nápadů. -Povzbuzuje žáky pracující na hudebních projektech k vytvoření marketingové strategie a budování značky, přičemž se zaměřuje na to, jak chtějí, aby jejich hudba byla vnímána a jakým způsobem chtějí oslovit své publikum. -Povzbuzuje žáky k mezinárodním spolupracím s výměnnými žáky, nebo využití jiných nabídek spolupráce na projektech s evropským kontextem.
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující: -Představuje žákům více možností přístupů k řešení problémů Vytváří kreativní zadání, které mohou zahrnovat aranžování hudby nebo interpretaci hudby. -Edukuje žáky v oblasti analýzy hudebních problémů. Rozpoznává konkrétní oblasti, které by mohli být určitým způsobem zlepšeny. -Učí žáky analyzovat postup vlastní pracovní činnosti a hledat možnosti jejího zlepšení. -Vytváří, nebo identifikuje problémové situace při praktické intepretaci hudby a podněcuje žáky k hledání správného řešení těchto situací.
	Kompetence digitální: Vyučující: -Navrhuje žákům online zdroje pro učení, tutoriály a kurzy, které jim pomohou zlepšit jejich schopnosti v oblasti digitální hudební produkce. -Probírá se žáky klady a zápory digitální hudební tvorby.

	-Demonstruje, jak vytvořit hudební vizualizace. -Vzdělává je v nahrávání hudby pomocí digitálních záznamových zařízení. -Seznamuje žáky s platformami pro sdílení hudby a budování jejich digitální hudební identity.
--	---

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák dokáže rozdělit zvuky na hudební a nehuďební a popsat rozdíl mezi nimi. Žák dokáže vyjmenovat charakteristické znaky hudebních zvuků. Žák dokáže vyjmenovat výrazové prostředky hudby. Žák dokáže používat správnou techniku hry na boomwhakers. Žák dokáže pomocí jednoduchého zápisu hrát na boomwhakers rytmický doprovod k písni. Žák dokáže číst jednoduchý rytmický zápis.	Úvod do hudební výchovy. Zvuk a výrazové prostředky hudby. Boomwhakers jako nástroj. Jak je používat, rozcvička, jednoduché písně, rytmické doprovody Tónová řada, durová stupnice C Rozbor populární písně z hlediska výrazových prostředků, formy Poslechová činnost (podle J. Herdena) Objektivizace hodnocení hudebního výkonu Boomwhakers a populární hudba Vokální činnosti Návěst rytmičkých doprovodů písně Komplementární výtvarné činnosti	Využívání a doplňování znalostí z dalších předmětů: dějepis, český jazyk, občanská nauka, cizí jazyk, výtvarná, případně i tělesná výchova. Budování vztahu k umění, jako k hodnotě, která může obohatit osobnost.	Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže rozeznávat délky not a pomlky, zapsat je a tvořit rytmické struktury v různých taktech. Žák dokáže vyjmenovat české hudební skladatele a uvést základní informace o jejich životě a díle. Žák dokáže analyzovat hudební ukázky z hlediska formy. Žák dokáže vytvořit sémantický rozbor písně, nebo skladby.	Rytmické hodnoty, pomlky, taktové označení, nota s tečkou Tvorba rytmických struktur za použití tečky a pomlky ve 4/4 Česká národní hudba Populární hudba, pop a další hudební žánry podle preferencí žáků Poslechové činnosti Tvorba rytmických struktur Nejvýznamější hudební skladatelé na území ČR napříč historií.		

Žák dokáže rozpoznat klíčové žánry populární hudby a jejich charakteristické znaky. Žák dokáže analyzovat strukturu a hudební prvky v různých žánrech populární hudby. Žák dokáže diskutovat o vlivu historických a kulturních faktorů na vývoj populární hudby. Žák je schopen aktivního poslechu a identifikace hudebních prvků. Žák dokáže porovnávat hudební styly na základě poslechu různých skladeb. Žák dokáže identifikovat emocionální dopad hudby a její vliv na posluchače. Žák dokáže správně používat dechovou oporu a rozvíjet pěveckou techniku. Žák dokáže provádět základní cvičení na rozšíření vokálního rozsahu a síly hlasu. Žák dokáže spolupracovat při vokální interpretaci skladeb v malých skupinách. Žák dokáže porozumět základním principům tónové soustavy a intervalů. Žák dokáže analyzovat a vytvářet jednoduché akordy v různých tóninách. Žák dokáže identifikovat akordy a intervaly v poslechu skladeb. Žák dokáže vytvořit základní strukturu populární písně (sloka, refrén, most). Žák dokáže experimentovat s textovými a hudebními nápady při tvorbě písně.	Žánry populární hudby a jejich analýza. Poslechové činnosti Vokální činnosti Tónová soustava, interval a akord Tvorba populární písně. Periodizace dějiny hudby	Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
--	---	---

Žák dokáže prezentovat vlastní písňovou tvorbu a reflektovat zpětnou vazbu. Žák dokáže za pomoci učitele nahrát a upravit jednoduchou skladbu v domácím studiu.			
Žák dokáže vytvořit hudební aranžmá vánoční písně. Žák dokáže aktivně spolupracovat při nácviku vánočního vystoupení. Žák dokáže vytvořit hudební doprovod s využitím jednoduchých nástrojů (boomwhackers, rytmické nástroje). Žák dokáže zahrát rytmické cvičení spojené s vánoční hudbou. Žák dokáže zpívat píseň z paměti.	Téma: Vánoční hudební tvorba Vokální činnosti Rytmické činnosti Poslechové činnosti Komplementární činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže rozpoznat hlavní charakteristiky barokní hudby (polyfonie, basso continuo). Žák dokáže analyzovat skladby barokních skladatelů a identifikovat jejich styl. Žák dokáže spojit barokní hudbu s kulturním a historickým kontextem doby Žák dokáže popsat hlavní rysy klasicistní hudby, jako je harmonie a forma sonát. Žák dokáže diskutovat o vlivu klasicismu na hudbu a kulturu. Žák dokáže spolupracovat v týmu při rytmickém doprovodu a nácviku písní. Žák dokáže zpívat vybranou populární píseň.	Hudba v období Baroka Hudba v období Klasicismu Hudební činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák zná stěžejní tvorbu proslulých světových skladatelů.	Hudba v období Romantismu Hudební činnosti		

Žák dokáže analyzovat klíčové skladby významných skladatelů a porozumět jejich stylu. Žák dokáže diskutovat o přínosu těchto skladatelů pro vývoj hudby. Žák dokáže pochopit emocionální výraz a strukturu hudby období romantismu. Žák dokáže analyzovat skladby významných romantických skladatelů a jejich styl. Žák dokáže diskutovat o kulturním a politickém vlivu romantismu na hudbu.			
Žák dokáže vysvětlit rozdíly mezi operou, operetou a muzikálem. Žák dokáže analyzovat vokální techniky používané v operních a muzikálových vystoupeních. Žák dokáže diskutovat o významných operních a muzikálových dílech a jejich vlivu. Žák dokáže rozpoznat probrané hudební díla.	Opera, opereta, muzikál. Výběr nejznámějších děl podle preferencí žáků Hudební činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže zlepšovat technické a interpretační dovednosti pro finální hudební výkon. Žák dokáže spolupracovat při organizaci a přípravě vystoupení. Žák dokáže reflektovat individuální výkon během zkoušek a vystoupení.	Příprava na závěrečné vystoupení Praktický výkon hudební výkon		
Žák dokáže zlepšovat technické a interpretační dovednosti pro finální hudební výkon. Žák dokáže spolupracovat při organizaci a přípravě vystoupení. Žák dokáže reflektovat individuální výkon během zkoušek a vystoupení.	Příprava na závěrečné vystoupení Praktický výkon hudební výkon		

Žák dokáže zvládnout zátěžovou situaci a interpretovat na vystoupení připravené skladby.			
--	--	--	--

Ročník: 2.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Žák dokáže podle objektivních kritérií hodnotit organizaci školního koncertu z pohledu zadaných pozic. (dramaturg, divák apod.) Žák dokáže analyzovat klíčové fáze přípravy koncertu (reklama, organizace, program). Žák dokáže identifikovat oblasti pro zlepšení při budoucích hudebních událostech. Žák dokáže rozpoznat klíčové hudební prvky, které definují moderní populární hudbu. Žák dokáže identifikovat hlavní hudební rysy programové hudby Bedřicha Smetany. Žák dokáže diskutovat o historickém kontextu romantismu a jeho vlivu na vývoj hudby. Žák dokáže analyzovat a rozpoznat program částí Vltava a Šárka. Žák dokáže diskutovat o významu Bedřicha Smetany pro českou hudební historii. Žák dokáže definovat pojem národní hudba a jeho význam pro různé kultury. Žák dokáže tvořit a doplňovat jednodobové struktury do zadaných taktů. Žák dokáže rozpoznat délky not a zapsat je. Žák dokáže rozpoznat a zapsat pomlky. Žák dokáže vytvořené takty zazpívat, nebo zahrát pomocí hry na tělo.	Romantismus v hudbě (rozšíření obsahu 1. ročníku) 2024, rok české hudby Bedřich Smetana - Má Vlast Pojem národní hudby Notový zápis Hudební činnosti	Využívání a doplňování znalostí z dalších předmětů: dějepis, český jazyk, občanská nauka, cizí jazyk, výtvarná, případně i tělesná výchova. Budování vztahu k umění, jako k hodnotě, která může obohatit osobnost.	Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova

Žák dokáže tvořit a doplňovat jednodobové struktury do zadaných taktů. Žák dokáže rozpoznat délky not a zapsat je. Žák dokáže rozpoznat a zapsat pomlky. Žák dokáže vytvořené takty zazpívat, nebo zahrát pomocí hry na tělo. Žák dokáže pracovat v týmu. Žák dokáže projevit zdravou míru soutěživosti. Žák dokáže vyjmenovat klíčové postavy české hudební historie a jejich díly. Žák dokáže diskutovat o přínosu skladatelů jako Dvořák, Janáček, Mysliveček pro světovou hudbu	Populární hudba v kontextu historie. Čeští skladatelé klasické hudby napříč historií: Kryštof Harant z Polžic a Bezdrůžic, Adam Václav Michna z Otrádo- vic, Jan Dismas Zelenka, Josef Mysliveček, Antonín Dvořák, Zdeněk Fibich, Leoš Janáček, Bohuslav Martinů, Josef Suk, Vítězslav Novák Poslechové činnosti a rozbor Vokální činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže vyjmenovat významné hudební festivaly v ČR (klasická a populární hudba). Žák dokáže diskutovat o kulturním a ekonomickém přínosu festivalů pro českou hudební scénu. Žák dokáže analyzovat významné vystoupení českých i zahraničních umělců na těchto festivalech. Žák dokáže aplikovat poznatky z rétoriky a komunikace při prezentaci. Žák dokáže diskutovat o kulturním a historickém významu festivalu Woodstock. Žák dokáže mluvit o tom, jak se vybraní hudebníci stali ikonami své generace a jejich odkaz přetrval. Žák dokáže popsat vývoj populární a rockové hudby v jednotlivých dekáдах.	Hudební festivaly/klasická a populární hudba v ČR Prezentace žáků na téma hudební festivaly Populární a rocková hudba 60s. 70s. 80s. 90s. Současná populární hudba		

Žák dokáže rozpoznat ikonické skladby a interprety, kteří formovali hudební scénu. Žák dokáže diskutovat o aktuálních trendech v populární hudbě a jejich vlivu na společnost. Žák dokáže analyzovat skladby současných interpretů z hlediska hudební struktury a textu.			
Žák dokáže zpívat tradiční vánoční písně. Žák dokáže diskutovat o typických hudebních a interpretačních prvcích pro vánoční písně. Žák dokáže všechny předchozí poznat aplikovat v kontextu vánoční tematiky.	Vánoční hudební tvorba Vokální činnosti Rytmické činnosti Poslechové činnosti Komplementární činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže rozpoznat hlavní charakteristiky barokní hudby (polyfonie, basso continuo). Žák dokáže analyzovat skladby barokních skladatelů a identifikovat jejich styl. Žák dokáže spojit barokní hudbu s kulturním a historickým kontextem doby Žák dokáže popsat hlavní rysy klasicistní hudby, jako je harmonie a forma sonát. Žák dokáže diskutovat o vlivu klasicismu na hudbu a kulturu. Žák dokáže spolupracovat v týmu při rytmickém doprovodu a nácviku písní. Žák dokáže zpívat vybranou populární píseň.	Hudba v období Baroka Boomwhakers (rytmické doprovody a nácvik písní) Hudba v období Klasicismu Vokální činnosti Rytmické činnosti Poslechové činnosti Komplementární činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova

Žák zná stěžejní tvorbu proslulých světových skladatelů. Žák dokáže analyzovat klíčové skladby významných skladatelů a porozumět jejich stylu. Žák dokáže diskutovat o přínosu těchto skladatelů pro vývoj hudby. Žák dokáže pochopit emocionální výraz a strukturu hudby období romantismu. Žák dokáže analyzovat skladby významných romantických skladatelů a jejich styl. Žák dokáže diskutovat o kulturním a politickém vlivu romantismu na hudbu.	Světoví skladatelé klasické hudby Tvorba písně a rytmické struktury Romantismu v hudbě Vokální činnosti Rytmické činnosti Poslechové činnosti Komplementární činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže popsat vývoj jazzu a jeho vlivu na vznik populární hudby. Žák dokáže analyzovat jazzové prvky v moderní pop music. Žák dokáže identifikovat rozdíly a podobnosti mezi jazzem a popovou hudbou.	Vznik populární hudby v 20 století Jazz jako předchůdce pop music Vokální činnosti Rytmické činnosti Poslechové činnosti Komplementární činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žák dokáže vysvětlit rozdíly mezi operou, operetou a muzikálem. Žák dokáže analyzovat vokální techniky používané v operních a muzikálových vystoupeních. Žák dokáže diskutovat o významných operních a muzikálových dílech a jejich vlivu. Žák dokáže rozpoznat probrané hudební díla.	Opera, opereta, muzikál. Výběr nejznámějších děl Vokální činnosti Rytmické činnosti Poslechové činnosti Komplementární činnosti		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova

Žák dokáže zlepšovat technické a interpretační dovednosti pro finální hudební výkon. Žák dokáže spolupracovat při organizaci a přípravě vystoupení. Žák dokáže reflektovat individuální výkon během zkoušek a vystoupení.	Příprava na závěrečné vystoupení Praktický výkon hudební výkon		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova
Žáci si zopakují hlavní historická období hudby, jejich charakteristické rysy, významné skladatele a typické hudební formy. Prostřednictvím poslechových činností rozpoznají hudební ukázky a přiřadí je k odpovídajícím obdobím dějin hudby. Interaktivní formou (např. hra, skupinová práce) si upevní znalosti o periodizaci hudby a jejím vývoji v kontextu dějin umění a společnosti.	Hudební činnosti Opakování periodizace dějin hudby		Osobnostní a sociální výchova Mediální výchova Multikulturní výchova

4.16. Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Tělesná výchova (TV) je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, která v RVP G zahrnuje také vzdělávací obor Výchova ke zdraví. Cílem tělesné výchovy je především rozvoj a upevnění pohybových dovedností, podpora fyzického zdraví a celkové tělesné zdatnosti, stejně jako podpora duševní pohody žáků. Zapojením různých metod a výukových modelů, případně propojením s volnočasovými aktivitami, se snažíme zvýšit celkovou úroveň pohybové aktivity studentů. Tělesná výchova je vyučována ve všech ročnících – od prvního do čtvrtého – v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně. V 1. a 2. ročníku je výuka zaměřena na rozvoj základních pohybových a herních dovedností (návaznost na výuku na ZŠ), posílení fyzické kondice a respektování individuálních pohybových preferencí studentů.

	Ve 3. a 4. ročníku se klade důraz na aktivity bližší zájmům a volbě studentů, přičemž se navazuje na dovednosti získané v předchozích letech. Výuka probíhá převážně v tělocvičně, dle možností školy. Využíváme také další sportovní prostory v okolí školy, například Sportovní areál Olšanka nebo ledovou plochu Na Františku. Součástí tělesné výchovy je adaptační kurz (1. ročník), základní lyžařský a snowboardový výcvikový kurz (2. ročník), sportovně-turistický kurz (3. ročník).
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: V rámci výuky umožňujeme studentům získat praktické informace o pohybových aktivitách, rozvíjet jejich volní stránku, sebereflexi, umění zvládnout překonat i nekomfortní situace, pomoci jim najít díky pozitivní motivaci cestu k vybrané pohybové dovednosti, které se chtějí i nadále věnovat a rozvíjet. Žáci se učí plánovat a vyhodnocovat svůj pohybový výkon, pracovat s vlastní motivací a stanovovat si cíle. Vedeme je k vnímání významu zdravého životního stylu pro kvalitu života. Žáci se učí propojit teoretické znalosti z oblasti zdraví, fyziologie či bezpečnosti s praktickými zkušenostmi.
	Kompetence komunikativní: Žáci se učí komunikovat jasně a srozumitelně při týmové spolupráci, povzbuzovat spoluhráče, řešit nedorozumění a dodržovat pravidla fair play. Využíváme prvky mezinárodní sportovní kultury a podporujeme schopnost domluvit se i v cizím jazyce při mezinárodních setkáních, turnajích či výjezdech.
	Kompetence sociální a personální: V rámci společných pohybových aktivit se žáci učí spolupracovat, podporovat druhé, respektovat různou výkonnost a schopnosti ostatních. Budují si sebevědomí, učí se sebereflexi a ovládání emocí v zátěžových situacích. Tvoříme prostředí, kde je důležitá důvěra, tolerance a týmový duch. Podporujeme začlenění studentů do kolektivu, zároveň také respektujeme jejich individuální fyzický a duševní stav.
	Kompetence občanské: Tělesná výchova vede žáky k respektování pravidel, vzájemnému respektu a odpovědnosti vůči ostatním. Rozvíjíme jejich smysl pro spravedlnost, kolektivní odpovědnost a etiku sportovního chování. Žáci se učí chápat význam zdraví, prevence rizik a aktivní účasti ve společnosti.
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Žáci se v tělesné výchově učí organizovat sportovní aktivity, plánovat trénink, nést odpovědnost za vlastní přípravu a přispívat k realizaci sportovních akcí (turnajů, výletů). Podporujeme jejich iniciativu, kreativitu a schopnost přenášet získané dovednosti do jiných oblastí života.
	Kompetence k řešení problémů: Tělesná výchova přirozeně rozvíjí schopnost rychle a efektivně reagovat v různých pohybových situacích, rozhodovat se pod tlakem a řešit konfliktní či nečekané situace v rámci týmových i individuálních sportů. Žáci se učí hledat strategie, hodnotit efektivitu svého řešení a nést za něj odpovědnost.
	Kompetence digitální:

	Využíváme digitální technologie pro sledování výkonnosti, záznam pohybu, vyhodnocování tréninku nebo zpětnou vazbu. Žáci se učí kriticky pracovat s digitálními aplikacemi pro zdraví, sport a bezpečnost. Vedeme je k odpovědnému využívání technologií v souladu s principy digitální gramotnosti.
--	--

Vzdělávací obsah předmětu

Školní výstupy	Obsah učiva	Ročník	PT
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	zdravotně zaměřená cvičení (správné držení těla a zvedání zátěže, průpravná cvičení)	1. – 4.	Osobnostní a sociální výchova: Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (1. – 2. ročník) předcházení zátěžových situací, stresů
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	základní testování na svalové dysbalance	1. – 2.	celková péče o vlastní zdraví Sociální komunikace (1. – 2. ročník) verbální a neverbální komunikace
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	vybrané pohybové aktivity (zvýšení kardiovaskulární a svalové zdatnosti, kloubní pohyblivost (flexibilita))	1. – 4.	Spolupráce a soutěž (3. – 4. ročník) jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	rehabilitační, kompenzační, protahovací a posilovací cvičení	1. – 4.	Adaptační kurz (1. ročník) Osobnostní a sociální výchova: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	relaxační cvičení po tělesné aktivitě	3. – 4.	
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	zaměření na individuální pohybový režim jednotlivců	1. – 4.	

uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	bezpečnost při TV a jiných pohybových aktivitách v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek	1. - 4.	
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	zásady první pomoci	1. (Adapt. kurz)	

Pohybové dovednosti a činnosti podporující pohybové učení			
- provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů - dokáže se samostatně připravit na výkon jednotlivých sportovních disciplín	Atletika Průpravná běžecká a speciální cvičení, běžecká abeceda	1. - 4.	Matematika: měření, evidence a hodnocení výkonů Fyzika: síla a její účinky, energie, pohyb - biomechanika (těžiště, rychlost, zrychlení, setrvačnost, odraz x dopad, balistická křivka apod.) Biologie: orgány a orgánové soustavy lidského těla - fyziologie tělesné zátěže (svalová práce, aerobní a anaerobní zátěž, tělesná zdatnost apod.)
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	Gymnastika Cvičení na nářadí a s náčiním, kondiční gymnastika (využívání prvků základní, rytmické a zdravotní gymnastiky)	1. - 4.	
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	kondiční a estetické formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem	1. - 4.	
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Kondiční a posilovací cvičení - posilovací, uvolňovací a protahovací cvičení (správné držení těla a zvedání zátěže)	1. - 4.	
- respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí - jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	Sportovní hry - herní činnosti jednotlivce, herní cvičení, herní systémy, technicko-taktické dovednosti, průpravné hry, řízená hra basketbal, futsal, házená, volejbal, florbal, netradiční sportovní hry (badminton,...) komunikace a spolupráce při hrách	1. - 4.	

• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	Turistika, cykloturistika a sporty v přírodě zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě, pravidla silničního provozu (pro podmínky cyklistiky individuální i skupinové), zásady šetrného a ohleduplného chování k přírodnímu prostředí, základy orientačního běhu	3.	Zeměpis: orientace a pohyb v terénu, práce s mapou
• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	Lyžování a snowboarding výzbroj a výstroj zásady bezpečného pobytu v horském prostředí a pohybu na sjezdových a běžeckých tratích základy běhu na lyžích (podle podmínek základy klasické techniky a bruslení)	2.	
• sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje • připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci • respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech • aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost	Jiné pohybové činnosti horolezectví bruslení, základní pohybové dovednosti v těchto sportovních odvětvích (rozšíření aktivit dle možností časových a prostorových – zimní a sportovní areál horolezecká stěna)	1. – 4.	

4.17. Ekologie a udržitelnost

Počet vyučovacích hodin za týden				CELKEM
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	0	0	0	2
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Ekologie a udržitelnost
Oblast	Člověk a příroda, Člověk a společnost, Člověk a zdraví, Informatika, Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět je důležitý pro rozvoj ekologického povědomí a odpovědného přístupu k životnímu prostředí. Propojuje učivo oblasti Člověk a příroda, Člověk a společnost, Člověk a zdraví a také jsou v něm realizována průřezová témata, zvláště pak Environmentální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Oblasti Informatiky a matematiky se dotýká při zpracování dat a informací a jejich vyhodnocení. V neposlední řadě je kladen důraz i na osobnostní a sociální rozvoj studentů. Předmět vychází z přírodovědných znalostí, rozšiřuje je o hlubší vhled do ekologie, základních ekologických termínů a vztahů, vede studenty k přemýšlení o souvislostech, dopadech činností člověka na životní prostředí a klade důraz na ochranu životního prostředí v praxi. Důležitou součástí předmětu je seznámení studentů s udržitelným rozvojem, aplikaci jeho metod v životě v kontextu evropské legislativy. Výuka se zaměřuje na aktuální strategické oblasti podporované Evropskou komisí - ekologií, udržitelnost hospodaření v ekosystémech, zelenou transformaci, obnovitelné zdroje energie, dopady globální změny na ekosystémy, produkci bezpečných potravin a ochranu životního prostředí. Teoretické znalosti budou doplněny praktickými vědomostmi získanými v rámci exkurzí do různých přírodních ekosystémů a během praktických cvičení během hodin. Předmět je vyučován v prvním ročníku, 2 hodiny týdně. V předmětu jsou vyučována témata z oblastí ekologie, biodiverzity a ochrany přírody, člověka a životního prostředí, udržitelného rozvoje a globálních environmentálních problémů. Předmět je realizován teoretickým výkladem s praktickými ukázkami, interaktivními přednáškami, diskuzemi a je začleňována skupinová práce studentů. Konkrétní učivo je specifikováno tematickým plánem. Výuka je realizována ve třídě, v rámci praktických cvičení a exkurzí. Ověřování poznatků a získávání základních dovedností se uskutečňuje v hodinách, na ekologických vycházkách a exkurzích.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Vyučující: - motivuje žáky k zájmu o přírodní vědy a jejich aplikování v životě - vede žáky k rozvoji prohlubování poznatků o ekologii a ochraně životního prostředí a k praktickému ověření získaných znalostí - propojuje vyučované téma s praktickým využitím - zařazuje praktické úkoly, které žákům umožní aplikování teoretických poznatků - vede výuku formou dialogu, diskutuje se žáky a zodpovídá jejich dotazy - vede žáky k využívání různých informačních zdrojů a kritickému vyhodnocování získaných informací - motivuje žáky ke vzájemné diskuzi, prezentaci vlastních názorů během výuky a v rámci prezentací a referátů - poskytuje žákům zpětnou vazbu - podporuje individuální schopnosti žáků tím, že umožní zpracování vlastních nápadů a využívá diferencované úkoly - podněcuje žáky k samostatnosti - povzbuzuje žáky k reflexi vlastního učení a sebehodnocení - seznamuje žáky se strategickými oblastmi, které jsou podporovány Evropskou komisí: ekologie, udržitelnost hospodaření v ekosystémech, zelená transformace, obnovitelné zdroje energie, dopady globální změny na ekosystémy, produkce bezpečných potravin

	Kompetence komunikativní: Vyučující: - dává prostor žákům k vyjádření vlastních nápadů a názorů k danému tématu - motivuje žáky k aktivní účasti v diskuzích, podporuje je ve správné argumentaci i k naslouchání názorů druhých - směřuje žáky k vhodné prezentaci sebe i své práce mluveným i psaným projevem - motivuje žáky ke správné komunikaci, verbální i neverbální - vede žáky ke správné a výstižné formulaci otázek a používání odborné terminologie
	Kompetence sociální a personální: Vyučující: - snaží se o aktivní zapojení žáků do výuky, dává podněty k diskuzím a žáky aktivně zapojuje - směřuje činnosti studentů ke spolupráci ve skupinové výuce nebo práci ve dvojicích - vede žáky k vzájemné ohleduplnosti, odpovědnosti za vlastní chování a k sebereflexi - vede studenta k plánování a organizaci svých povinností a časových možností - motivuje žáky k vlastnímu názoru a zodpovědnému přístupu k životnímu prostředí - vytváří příležitosti zapojení každého žáka ve výuce a jeho individuální projev
	Kompetence občanské: Vyučující: - vysvětluje souvislosti vztahu člověka a přírody, nutnost v globálním měřítku chránit životní prostředí a organismy, které v něm žijí - seznamuje žáky s myšlenkou trvale udržitelného rozvoje a jeho aplikaci v praktickém životě - seznamuje žáky s legislativou týkající se životního prostředí - zařazuje diskuze na téma porušování zákonů a předpisů na ochranu životního prostředí a jeho důsledky - motivuje žáky k dodržování pravidel a společenských norem, klade důraz na morálku a etiku - vede žáky k toleranci různých názorů v přístupu k ochraně životního prostředí - podporuje uvědomění si rozdílů mezi zájmy jednotlivce, skupiny a celé společnosti
	Kompetence pracovní/k podnikavosti: Vyučující: - snaží se o aktivní zapojení žáků do výuky, dává podněty k diskuzím a žáky aktivně zapojuje - směřuje činnosti studentů ke spolupráci ve skupinové výuce nebo práci ve dvojicích - vede žáky k vzájemné ohleduplnosti, odpovědnosti za vlastní chování a k sebereflexi - vede studenta k plánování a organizaci svých povinností a časových možností - motivuje žáky k vlastnímu názoru a zodpovědnému přístupu k životnímu prostředí - vytváří příležitosti zapojení každého žáka ve výuce a jeho individuální projev
	Kompetence k řešení problémů: Vyučující:

	- vede žáky k rozpoznání problémů a objasnění jeho podstaty - podporuje žáky v samostatnosti, kreativitě, kritickém a analytickém myšlení - motivuje žáky ke správnému uplatnění získaných dovedností a vědomostí a k jejich aplikaci při řešení problémů - vede žáky k pozorování, všímání si klíčových detailů, zobecňování, formulování závěrů a následné interpretaci a aplikování získaných výsledků - vede žáky ke kritickému přístupu k informacím a jejich zdrojům a k jejich vhodnému výběru
	Kompetence digitální: Vyučující: - motivuje žáky k práci s relevantními elektronickými médii (databáze odborných článků, videa, webináře, konference, postery aj.) a kritickému zhodnocení získaných informací - vede žáky ke správné citaci použitých zdrojů - motivuje žáky k etickému využívání nových technologií - seznamuje žáky s využitím nových technologií a aplikací ke studiu a ochraně životního prostředí, k predikci jevů, které mohou ohrožovat životní prostředí nebo zdraví lidí - vede žáky k respektu k duševnímu vlastnictví a bezpečné práci v digitálním světě (ochrana osobních údajů, souhlasy se zveřejněním, licence)

Vzdělávací obsah předmětu

Ročník: 1.			
Školní výstupy	Obsah učiva	MP	PT
Definuje ekologii Vysvětlí obory související s ekologií a k čemu slouží v praxi. Vysvětlí vztah ekologie k ostatním vědám. Rozumí členění ekologie na obecnou a speciální. Vysvětlí a správně užívá základní pojmy, jako je druh, jedinec, společenstvo, populace, ekosystém, areál a jiné.	Úvod do ekologie – předmět zkoumání, přínos, historie. Definice a význam ekologie Vztah ekologie k ostatním vědám Rozdělení ekologie Základní ekologické pojmy (populace, společenstvo, ekosystém, areál, aj.)		Biologie Environmentální výchova Dějepis
Vysvětlí vztah ekologie a evoluce. Rozumí pojmu adaptace. Vysvětlí rozdíl mezi biotickými a abiotickými faktory prostředí. Popíše abiotické faktory, a jakým způsobem ovlivňují organismy.	Organismus a prostředí- základní znaky života Biotické a abiotické faktory Sluneční záření, světlo Teplota a její vliv na organismy		Biologie Chemie Fyzika Geografie

Vysvětlí Allenovo a Bergmannovo pravidlo. Vysvětlí význam vody na Zemi. Uvede základní fyzikální a chemické vlastnosti vody a vysvětlí jejich vliv na organismy. Uvede a popíše zdroje vody, zejména pitné. Charakterizuje základní typy vod, jejich specifika a význam. Vysvětlí biotické faktory prostředí a jejich vliv na organismus. Orientuje se v pojmenování společenstev daného prostředí. Charakterizuje základní vztahy v ekosystému. Popíše koloběh látek v přírodě z potravního a ekologického hlediska. Schematicky znázorňuje potravní řetězec a potravní pyramidu a dokáže je popsat.	Vzduch a jeho vliv na organismy Voda – vlastnosti vody a její vliv na organismy Půda - složení, edafon Základní ekologické vztahy v ekosystému Koloběh látek a energie v přírodě Potravní řetězce Potravní pyramidy		Environmentální výchova Matematika a její aplikace
Stanoví ekologii významných druhů (např. jejich valenci k základním ekologickým faktorům, biotop, niku). Objasní adaptaci organismů na jednotlivé faktory prostředí a uvede příklady stresujících a limitujících faktorů. Charakterizuje populaci, její strukturu a vlastnosti, dynamiku v čase a autoregulaci. Vysvětlí pojem společenstvo. Popíše strukturu společenstva a vztahy ve společenstvu.	Životní prostor pro organismy Ekologická nika, biotop, lokalita Ekologie populací Vlastnosti populací Vztahy mezi populacemi Společenstvo (biocenóza) Struktura společenstva Vztahy ve společenstvu		Biologie Environmentální výchova
Charakterizuje strukturu krajiny. Charakterizuje nejvýznamnější krajinotvorné činitele a procesy. Popíše vývoj české krajiny a zhodnotí úlohu člověka v tomto procesu.	Přírodní a umělé ekosystémy Produktivita ekosystému Rozbor některých ekosystémů (moře, řeka, rybník, mokřady, les, louka) Krajina a její ekologie Přírodní a umělá krajina	Biologie Geografie Dějepis globálních souvislostech	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Charakterizuje typické znaky biomu.	Biomy		Biologie

Uvede příklady působení člověka na jednotlivé biomy. Popíše důsledky společného působení bioty, klimatu a horninového podloží na podobu reliéfu krajiny.	Tropické deštné lesy Tropické poloopadavé a opadavé lesy Savany Tropické pouště a polopouště Tvrdolesy Lesy s vlhkým, středně teplým klimatem Opadavé listnaté lesy Stepi Pouště Tundra, tajga		Geografie Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Prezentace a posterů žáků Diskuze
Popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody. Hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí. Charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví. Uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci. Popíše globální, regionální a lokální problémy životního prostředí a uvede možné způsoby řešení. Objasní vznik a působení různých ekologických zátěží na organismy a prostředí. Posoudí hlavní znečišťující faktory a zdroje znečištění složek životního prostředí a navrhne jejich eliminaci.	Člověk a prostředí (antropoekologie) Historický vývoj vztahů člověka a prostředí (pravěk, starověk, středověk, novověk, moderní dějiny) Vliv člověka na životní prostředí Znečištění ovzduší, vody a půdy Zdroje znečištění půdy a možnosti řešení Zdroje znečištění a možnosti řešení		Chemie Dějepis Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Občanský a společenskovední základ
Popíše způsoby nakládání s odpady. Charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí. Vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí.	Odpady a jejich recyklace Výroba elektrické energie - obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie Další zdroje znečištění (průmysl, doprava, lidská sídla, zemědělství) Udržitelné zemědělství a doprava Principy udržitelného rozvoje		Chemie Dějepis Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Občanský a společenskovední základ
Dokáže vysvětlit vzájemnou souvislost mezi spektrem výskytu organismů a	Změny vodního režimu krajiny		Biologie

klimatickými podmínkami v různých geografických oblastech Země. Za pomoci řady dostupných publikací, diskuzí či dokumentárních filmů se seznámí s různými názory a přístupy světa ke globálnímu oteplování a bude schopen o nich diskutovat. Popíše důsledky klimatických změn pro životní prostředí a společnost. Vysvětlí příčiny ohrožení genofondu. Objasní problematiku šíření invazních rostlin a navrhne metody jejich likvidace. Popíše a vysvětlí příčiny a důsledky ohrožení biodiverzity a stability systémů a navrhne postupy na jejich zachování. Uvede a aplikuje podmínky obecné a zvláštní ochrany planě rostoucích rostlin, hub a volně žijících živočichů.	Eroze a zhutňování půd Globální environmentální problémy Klimatické změny Odlesňování a desertifikace Význam biodiverzity Ztráta biodiverzity	Fyzika Chemie Dějepis Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Občanský a společenskovední základ Environmentální výchova Geografie Multikulturní výchova
Rozlišuje kategorie ochrany druhů a aplikuje je v praxi. Popíše cíle a způsoby realizace záchranných programů (semenných bank, genofondových ploch, množení kultur aj.). Uvede příčiny ohrožení a způsoby ochrany a obnovy populací, ekosystémů a krajiny. Uvede důvody pro ochranu přírody a krajiny. Charakterizuje vývoj, stav a úkoly ochrany přírody a krajiny. Objasní role základních institucí, organizací a hnutí zabývajících se ochranou přírody a krajiny ve světě a v ČR. Rozliší priority v ochraně přírody a krajiny. Vysvětlí pojem indikátor životního prostředí a jeho význam.	Biodiverzita a ochrana přírody Ohrožené druhy a jejich ochrana Národní parky a chráněná území Ochrana přírody ve světě (světové programy a úmluvy, instituce, světová síť chráněných území) Evropská a česká legislativa týkající se ochrany životního prostředí	Geologie Geografie Biologie Občanský a společenskovední základ Environmentální výchova Geografie

Uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí. Uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu i ve světě. Vysvětlí pojem, princip a význam ekologických sítí, např. ÚSES, NATURA 2000. Charakterizuje typy chráněných území, objasní podmínky pro jejich vyhlášení a význam zón odstupňované ochrany. Objasní význam pozemkových úprav. Popíše postup při tvorbě územního plánu s využitím znalosti půdního fondu a způsoby jeho uplatňování v praxi;			
Orientuje se v platných právních předpisech vztahujících se k oboru vzdělání a uplatňuje je v praxi. Charakterizuje ekologickou politiku EU a hlavní cíle Státní politiky životního prostředí (SPŽP). Uvede a charakterizuje nejdůležitější mezinárodní dohody různých forem vztahující se k ochraně životního prostředí. Charakterizuje nejdůležitější národní i mezinárodní organizace a subjekty působící v oblasti ochrany životního prostředí. Zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí. Na konkrétním příkladu z občanského života a navrhne řešení vybraného environmentálního problému. Objasní etiku ochrany přírody a krajiny.	Ekologie a ekonomika Ekologie a politika Základní globální konflikty Globální ekologická politika Ekologie a filozofie Ekologie a etika		Biologie Dějepis Občanský a společenskovední základ Environmentální výchova Geografie Informatika Mediální výchova

5 Pravidla hodnocení žáků

5.1. Obecné zásady hodnocení žáků

Hodnocení žáků upravuje Vyhláška č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky. O klasifikačním stupni rozhoduje vyučující, který příslušný předmět vede. U předmětů, kde se podílí vícero učitelů, je třeba docílit vzájemné dohody, aby byl stanoven výsledný stupeň za klasifikační období.

Škola využívá pro celkové hodnocení standardní škálu klasifikace (1-5) v kombinaci se zpětnou vazbou/slovním hodnocením, a to nejen na žádost rodičů a/či doporučení PPP (žáci se SVP). Průběžná hodnocení uplatňují různé formy – bodové hodnocení, klasifikace, slovní hodnocení, feedback či sebehodnocení žáků. K sebehodnocení a sebekontrolě, práci s chybou či nedostatkem jsou žáci cíleně vedeni. Hodnocení výsledků vzdělávání, potažmo jeho průběhu, je vždy jednoznačné, srozumitelné, všestranné a podle předem určených a žákům známých kritérií. Je tedy doložitelné, pedagogicky zdůvodněné a odborně správné. Základním principem je u nás pozitivní hodnocení čili fakt, že vyučující hodnotí skutečné znalosti, schopnosti a dovednosti žáka, nikoli to, co žák neumí. Nevyhledáváme mezery v jeho vědomostech.

Poskytnutí zpětné vazby je cílem a základem každého z našich hodnocení. Posoudíme tedy, co se jednotlivec zvládl, co se naučil, kde nastalo zlepšení, v čem chybí a jaký postupovat dále vyžaduje. Hodnocení musí být výhradně motivující a vedoucí k pozitivnímu vyjádření. Učitel si je vědom, že není hodnocena žákova osobnost, avšak úroveň dosažená v ověřovaném očekávaném výstupu daného učiva.

Pro ověřování vědomostí a dovedností žáků se používají tyto formy – písemné práce, slohové práce, testy, diktáty, cvičení, ústní zkoušení a mluvený projev, zpracovávání referátů na zadané téma, seminárních prací, samostatné aktivity a nepovinné domácí úkoly, laboratorní práce, projektové a skupinové práce, projektové celoškolní dny, online testy, či mobilní aplikace.

Na konci klasifikačního období, v termínu určeném ředitelkou školy, nejpozději však 2 dny před termínem konání klasifikační pedagogické rady, zapíše učitelé příslušných předmětů výsledky celkové klasifikace do klasifikačních archů pro jednotlivé třídy a připraví návrhy na konání opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod. Na konci každého pololetí je stanoveno celkové hodnocení žáka. Za každé pololetí vydává škola žákovi vysvědčení. Za první pololetí lze žákovi vydat pouze výpis z vysvědčení.

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí příslušného ročníku prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem, s výjimkou předmětů, z nichž se žák nehodnotí.

Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.

Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.

Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy.

Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky, a to nejpozději do konce září následujícího školního roku.

Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žaka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitelku školy o komisionální přezkoušení žaka; je-li vyučujícím žaka v daném předmětu ředitel školy, žádá krajský úřad. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zletilým žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žaka.

Zkoušky před komisí se konají v těchto případech:

- a) Koná-li žák opravnou zkoušku dle § 69 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon).
- b) Požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žaka o jeho komisionální přezkoušení z důvodu pochybností o správnosti hodnocení, postupuje se dle § 6 odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání.
- c) Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žaka, jestliže zjistí, že vyučující porušili pravidla hodnocení – dle § 6 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb.
- d) Shodne-li se třídní učitel s vyučujícím předmětu, kde žák překročil absenci 30 %. O výsledku doplňující zkoušky se pořizuje záznam, který archivuje třídní učitel. Obsah zkoušky odpovídá obsahu učiva za dané období (zpravidla pololetí), za které je zkouška prováděna. Zkoušející oznámí žákovi rozsah zkoušky současně s oznámením termínu konání zkoušky. Vyučující může po žákovi požadovat předložení písemných prací (např. slohových prací, domácích úkolů, protokolů apod.), které byly v běžné výuce v daném období zadávány. Žák je povinen na vyžádání předložit i další materiály (např. poznámky z vyučovacích hodin, součástí zkoušky může být domácí práce atp.). Pokud žák (žákyně) reprezentuje se souhlasem ředitelky školy Gymnázium Fostra, svůj kraj nebo Českou republiku v době školní výuky, je mu absence, která vznikla z daného důvodu, omluvena a nepočítá se do limitu 30 % zameškaných hodin.

Komisionální zkoušku podle písmena a), b) a c) může žák konat v jednom dni pouze jednu. V případě zkoušky podle písmena a), b) a c) odpovídá výsledná známka u zkoušky známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení. V případě zkoušky dle písmena d) je výsledná známka u komisionální zkoušky pouze doplňující známkou k ostatní klasifikaci za celé příslušné pololetí, její váhu pro celkovou klasifikaci stanoví vyučující po dohodě s ostatními členy komise.

Celkové hodnocení žaka je na vysvědčení vyjádřeno následujícími stupni:

- a) *prospěl(a) s vyznamenáním,*
- b) *prospěl(a),*
- c) *neprospěl(a),*
- d) *nehodnocen(a).*

Žák prospěl s vyznamenáním, není-li klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50 a chování je hodnoceno jako velmi dobré.

Žák prospěl, není-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

Žák neprospěl, je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

Žák je nehodnocen, pokud ho není možné hodnotit z některého předmětu na konci prvního pololetí ani v náhradním termínu.

Klasifikaci výsledků maturitních zkoušek upravují zvláštní předpisy.

Podrobněji je hodnocení rozpracováno v Klasifikačním řádu gymnázia a žáci jsou s ním seznámeni v úvodních vyučovacích hodinách, rodiče pak na třídních schůzkách. Znění je volně k nahlédnutí v podobě písemné u třídních učitelů.

5.2. Základní pravidla hodnocení prospěchu žáka

Hlavním cílem je společný koncept vzdělávání s předem stanovenými výstupy. Rovněž jsou žáci vždy předem seznámeni s kritérii úspěchu. Snažíme se o prostředí školy bez stresu. Dbáme na to, aby žáci při každé činnosti věděli, co se učí a proč; plus jakým směrem se mají nadále ubírat.

Do hodnocení žáků zahrnujeme tato obecně platná kritéria:

- úroveň komunikačních dovedností
- zvládnutí výstupů jednotlivých předmětů v rámci individuálních potřeb žáka
- schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předpokládané problémy tvůrčím způsobem, stejně tak jako schopnost řešit problémové situace
- změny v chování, postojích a dovednostech
- míra zodpovědnosti a tolerance, kterou žák pociťuje

Podrobnější rozpracování obecných kritérií pro hodnocení žáků u jednotlivých skupin předmětů jsou uvedeny ve Vnitřních pravidlech hodnocení výsledků vzdělávání žáků, které jsou součástí Školního řádu. Obecná i podrobná kritéria hodnocení žáků ve vyučovacích předmětech vycházejí ze skutečnosti, do jaké míry si žák osvojil klíčové kompetence v očekávaném výstupu daného předmětu.

Klasifikační stupně

Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován stupni:

1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný.

Známka z hodnocení vědomostí a dovedností nezahrnuje hodnocení chování žáka.

Rozsah klasifikace a získávání podkladů pro hodnocení

Klasifikace se skládá z hodnocení úrovně dosažených vědomostí, dovedností, postupů práce s informacemi, úrovně tvořivosti a komunikace jednotlivce. Hodnocení vždy probíhá průběžně v celém časovém období.

Vyučující zajistí dostatečné množství různých podkladů, na jejichž základě je stanovena známka výsledná. Vyučující jsou povinni vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získávání jednotlivých známek. K získávání podkladů k hodnocení jsou využívány rozličné formy, metody a prostředky:

- různé typy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické aj.)
- kontrolní písemné práce a praktické zkoušky, kompozice
- soustavné pozorování žáka, sledování jeho výkonů a připravenosti na vyučování
- pravidelné rozhovory a analýza výsledků různých aktivit žáka
- konzultace s ostatními kantory, kariérovým poradcem a kouči (dle potřeby i s pracovníky školního poradenského zařízení a zdravotnických služeb)
- rozhovor se žákem, rodiči nebo jinými zákonnými zástupci žáka

Výsledek každé klasifikace je žákovi sdělen a objasněn/odůvodněn, poukazuje na klady a nedostatky hodnocených výkonů, projevů, výtvorů aj. Ústní zkoušení je prováděno výhradně před kolektivem třídy. Nepřípustné je individuální přezkušování žáků po vyučování, v kabinetech apod. Výjimka je možná jen u žáků s diagnostikovanou vývojovou poruchou, kdy je specifický způsob zkoušení doporučen ve zprávě psychologa. Výsledek ústního zkoušení je žáku znám neprodleně po vyzkoušení.

Veškeré písemné zkoušení, písemné práce a výsledky praktických činností vyžadují delší časový úsek pro zhodnocení úspěšnosti, a proto stanovujeme prostor 14 dnů pro stanovení výsledků hodnocení. Vyučující seznámí žáky s klasifikací, umožní jim do opravených prací nahlédnout.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhnou vyučující rovnoměrně na celý školní rok, aby nedocházelo k jejich nadměrnému nahromadění v určitých obdobích. O termínu písemné zkoušky, která trvá déle než 25 minut, vyučující informují žáky nejméně týden předem. Jelikož v naší škole dodržujeme pravidlo jednoho velkého testování, tzn. v pouze jedna kontrolní písemná práce v daném dnu, nelze tedy plánovat další kontrolní písemné zkoušení. Tuto skutečnost zanáší vyučující do systému Edookit, aby zamezili případnému nechtěnému souběhu.

Tento systém škola využívá k elektronické evidenci průběžné klasifikace. Zde jsou zapisované známky přístupné žákům a jejich zákonným zástupcům. Každá známka v tomto elektronickém systému má určitou váhu, která se označuje čísly 0,5 – 1,5. Např. č. 0,5 = malá známka, č. 1 = běžná známka, č. 1,5 = kompozice či čtvrtletní písemná práce apod.

V případě zhoršení prospěchu je nutno ihned písemně informovat rodiče a konzultovat s nimi danou situaci. Klasifikuje se vždy jen dostatečně probrané a procvičené učivo. Veškeré testy, písemné práce, souhrnná opakování či diktáty musí být žákům vždy a včas předem oznámeny, aby byl zajištěn dostatečný prostor pro řádnou přípravu. Veškeré písemné práce žáků a další podklady pro klasifikaci jsou uchovávány po dobu celého školního roku (od 1. září do 31. srpna) a mezní kontrolní písemné práce jsou archivovány po dobu 2 let.

Vyučujícím je každý jednatlivec motivován pracovat skutečně naplno, podávat co možná nejlepší výkony a dosáhnout svého aktuálního maxima. V případě nezdaru lze, po dohodě s jednotlivými vyučujícími, neúspěšné hodnocení opravit. Veškeré podklady pro hodnocení slouží zejména k vlastnímu zlepšení/rozvoji, proto si je žáci zakládají do svých osobních složek a vytváří si tak portfolia (odpovědnost za vedení složky je na žácích).

Vyučujícími jsou dodržovány zásady pedagogického taktu:

- nehodnotit žáky po nepřítomnosti delší než 1 týden ihned po jejich návratu do školy
- nehledat při zkoušení mezery ve vědomostech žáků, ale především hodnotit to, co žák skutečně umí
- u zadávání samostudia (nové látky k samostatnému nastudování) předem sdělit žákům formu a rozsah ověření znalostí (tento postup poslouží jen jako doplňková forma výuky).

Sebehodnocení

K sebehodnocení jsou žáci vedeni již od 1. ročníku, potažmo již od vstupního pohovoru s vedením gymnázia, jež je součástí školního kola přijímacích zkoušek (personalizovaného rozhovoru). Samozřejmostí je uplatnění sebehodnocení žáka v rámci jednotlivých vyučovacích předmětů, a to jak ústní, tak písemnou formou. To se realizuje průběžně čili po ukončení tematického celku. Trváme na spolupráci a vzájemné podpoře žáků, kdy přistupujeme k vrstevnickému hodnocení a sebehodnocení.

Ověřování klíčových kompetencí

K ověřování klíčových kompetencí jsou využívány projekty a dotazníky v předmětu Společenské vědy, stejně tak jako v rámci celoškolských projektů. Ve vyučovacích hodinách Společenských věd si žáci vytváří žakovské portfolio, jehož prezentace probíhá na začátku 4. ročníku.

Chování

Hodnocení chování žáka je odvislé od dodržování Školního řádu. Hodnotí se chování ve škole, při výjezdech, během školních i mimoškolních akcí, při reprezentaci školy. Hodnocení zajišťuje třídní učitel po dohodě s ostatními pedagogickými pracovníky, koučkou, případně dle vyjádření pedagogické rady.

Využívají se tři stupně hodnocení: 1 – velmi dobré, 2 – uspokojivé, 3 – neuspokojivé.

Kritéria stupňů klasifikace chování

Stupeň 1 (velmi dobré):

Žák vědomě dodržuje a aktivně prosazuje ustanovení školního řádu a školského zákona. Všechny hodiny absence ve vyučování nebo na školních akcích jsou řádně omluveny.

Stupeň 2 (uspokojivé):

Chování žáka je v podstatě v souladu s ustanoveními školního řádu a školského zákona. Žák se však dopustí závažnějšího přestupku nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků proti ustanovením školního řádu. Žák má neomluvenou absenci ve vyučování nebo na akcích pořádaných školou.

Stupeň 3 (neuspokojivé):

Žák se dopustí závažného zaviněného porušení povinností stanovených školním řádem nebo školským zákonem. Chování žáka je v rozporu s právními normami státu, je jím ohrožena výchova a vzdělávání ostatních žáků. Žák má neomluvenou absenci ve vyučování nebo na akcích pořádaných školou.

Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Hodnocení se řídí Vyhláškou č. 73/2005 Sb., o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků, studentů mimořádně nadaných. Ve škole mohou být integrováni žáci s postižením tělesným, smyslovým, s vývojovými poruchami učení a chování. Při hodnocení a klasifikaci vychází učitel z doporučení a závěrů PPP a hodnocení je vždy a zcela individuální. Žák je hodnocen s ohledem na své možnosti a schopnosti, je posuzován individuální pokrok. Žáci integrováni na základě doporučení PPP nebo obdobné instituce jsou vzděláváni a hodnoceni na základě plnění Individuálního vzdělávacího plánu. Na žádost rodičů a při doporučení poradenského zařízení mohou být hodnoceni slovně.

Použití slovního hodnocení není pouhé převádění číselného klasifikačního stupně do složitější slovní podoby. Smyslem hodnocení je objektivně posoudit jednotlivé složky školního výkonu integrovaného žáka.

6 Autoevaluace školy

Autoevaluace školy slouží jako systematický nástroj zpětné vazby a sebereflexe, který umožňuje průběžné hodnocení a zlepšování činnosti školy. Opírá se o data, názory všech zúčastněných stran a pravidelné hodnocení pedagogických i organizačních aspektů vzdělávání. Výsledky autoevaluace tvoří základ pro plánování dalšího rozvoje školy a pro přijímání strategických i operativních opatření.

Hodnocení probíhá v následujících oblastech:

a) Vedení školy

- Aktivně podporuje profesní a pedagogický rozvoj školy.
- Pravidelně vyhodnocuje kvalitu výuky i efektivitu řízení školy.
- Zavádí opatření ke zlepšení zjištěného stavu.
- Vytváří pozitivní a bezpečné školní klima pro žáky, učitele i rodiče.
- Poskytuje učitelům zpětnou vazbu na základě systematického hodnocení a plánuje jejich další profesní růst.
- Podporuje začínající pedagogy v adaptačním procesu.
- Věnuje pozornost psychickému zdraví pedagogického sboru.
- Dbá na efektivní hospodaření školy, zavádí vnitřní kontrolní mechanismy a prevenci rizik.
- Sleduje efektivitu vnitřních procesů – dokumentace, spolupráce jednotlivých složek, práce třídních učitelů.
- Systematicky hodnotí výsledky vzdělávání vzhledem k podmínkám školy.
- Pracuje s dlouhodobou vizí, plánováním a vnitřními hodnotami školy.

b) Podmínky ke vzdělávání

- Kvalita fyzického prostředí školy včetně zapojení žáků do jeho zlepšování.

- Technické zázemí, učební pomůcky, dostupnost knihovny a digitálních technologií.
- Odborná a metodická úroveň pedagogického sboru, rozvoj prostřednictvím DVPP a předmětových komisí.
- Kvalita mezilidských vztahů a celkové klima školy.

c) Průběh vzdělávání

- Úroveň a rozvoj vzdělávacích strategií – hodnocení výuky, efektivity metod, výstupů.
- Naplňování vzdělávacích cílů prostřednictvím tematických plánů a výukových metod.
- Podpora rozvoje osobnostních a sociálních kompetencí žáků, prevence problémového chování.

d) Výsledky vzdělávání

- Uplatnitelnost získaných dovedností a návyků v praktickém životě.
- Výsledky žáků v testech, soutěžích, olympiádách, maturitní zkoušce.
- Úspěšnost absolventů v dalším studiu a praxi.

e) Kultura školy

- Aktivní podíl žáků na životě a řízení školy (např. schránka důvěry).
- Poradenství pro žáky (výchovné a kariérní poradenství, koučink).
- Transparentní a efektivní komunikace v rámci školy i s veřejností.
- Vztah rodičů ke škole – účast na akcích, třídních schůzkách (Rada rodičů).
- Spolupráce školy s regionem, médii a veřejností.
- Budování pozitivní image školy.

f) Efektivita využití zdrojů

- Pravidelná SWOT analýza – identifikace silných a slabých stránek školy.
- Hodnocení využívání lidských, materiálních a finančních zdrojů.
- Míra a účelnost vybavenosti školy, efektivita investic.

6.1. Cíle autoevaluace školy

Cíle sebehodnocení školy vycházejí z následujících oblastí:

- Zajištění souladu mezi plánovanou a skutečně realizovanou podobou školního vzdělávacího programu, včetně korekcí jeho reálnosti.
- Posouzení podmínek ke vzdělávání z hlediska bezpečnosti a hygieny (kontrola BOZP, PO, hygienických norem), zlepšování prostorových podmínek a estetizace školního prostředí.
- Hodnocení výsledků vzdělávání žáků, zejména v oblasti klíčových kompetencí.
- Analýza úspěšnosti žáků při vstupu na vysoké školy a jejich uplatnění v praktickém životě.
- Kvalita výchovného a kariérového poradenství.
- Úroveň týmové spolupráce pedagogů (pozitivní pracovní klima, podpora jednotlivce, vzájemný respekt).
- Kvalita pedagogického sboru a úroveň vedení školy z hlediska profesních, pedagogických a manažerských dovedností (včetně DVPP a odborného růstu).
- Kvalita výuky založená na vzdělávacích potřebách žáků.
- Míra individuální podpory a přístupu k žákům dle jejich vzdělávacích potřeb.
- Školní klima (pocit sounáležitosti, aktivní zapojení, otevřenost, rovné příležitosti, celková spokojenost).
- Prohlubování a rozšiřování spolupráce s rodiči, institucemi a širší veřejností (včetně spolupráce se zřizovatelem, regionálními partnery a aktivní prezentace školy na veřejnosti).

6.2. Nástroje autoevaluace

Pro účely autoevaluace škola využívá různé metody sběru a vyhodnocování dat. Kombinujeme kvantitativní i kvalitativní nástroje, abychom získali komplexní pohled na všechny oblasti školního života. Mezi hlavní nástroje patří:

- Schůzky studentské rady (např. Rada studentů) – slouží k přímému zapojení žáků do řízení školy a získávání jejich podnětů.
- Celoškolní schůzky s rodiči – umožňují přímou komunikaci a sběr podnětů rodičů.
- Řízené rozhovory se žáky, rodiči a zaměstnanci školy – poskytují hlubší vhled do konkrétních témat a problémů.
- Analýza výsledků vzdělávání žáků – zahrnuje hodnocení žákovských prací, známek a výstupních kompetencí.
- Účast a výsledky v celostátních srovnávacích testech – poskytují externí porovnání úrovně vzdělávání.
- Kvalitativní hodnocení zaměstnanců školy – formou rozhovorů, pozorování či písemného hodnocení.
- Porady vedení školy a předmětových komisí – slouží k průběžnému sdílení poznatků a vyhodnocování činnosti.
- Hospitace vedením školy (ředitel, zástupkyně ředitele, vedoucí PK) – zaměřené na kvalitu výuky a pedagogického přístupu.
- Vzájemné hospitace pedagogů a náslechy studentů vysokých škol – podporují profesní růst a otevřenost.
- Analýza školní dokumentace – třídní knihy, tematické plány, klasifikace, záznamy o výchovných opatřeních.
- Statistická zpracování a vyhodnocování dat – např. absence, výsledky přijímacího řízení, maturity.
- Zprávy o stavu BOZP, PO, inventarizace a dalších provozních kontrol – důležité pro bezpečnostní a provozní standardy.
- Úspěšnost školy v soutěžích, projektech – jako indikátor mimoškolního rozvoje a motivace žáků.
- Zpětná vazba absolventů – např. pomocí dotazníků sledujeme jejich další studijní či profesní uplatnění.

6.3. Kritéria autoevaluace

Pro jednotlivé oblasti byla stanovena konkrétní kritéria (indikátory), která slouží k měřitelnému a objektivnímu sledování kvality. Kritéria jsou rozdělena do dvou základních kategorií:

1) Kritéria pro práci pedagogických pracovníků a ostatních zaměstnanců školy

- Úroveň využívaných metod a forem výuky s ohledem na efektivitu a individualizaci vzdělávání.
- Pravidelné a systematické další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP, samostudium, metodická sdílení).
- Míra zohledňování individuálních vzdělávacích potřeb a specifik žáků.
- Kvalita vzájemné spolupráce mezi pedagogy, včetně mezioborové a mezipředmětové koordinace.
- Aktivní přístup k sebereflexi a sebehodnocení učitelů jako součást profesního růstu.

2) Kritéria pro vzdělávání a výsledky žáků

- Úspěšnost žáků v přijímacím řízení na navazující studium, včetně srovnání s předchozím výkonem.
- Kvalita studijních výsledků a účast či umístění žáků v soutěžích, olympiádách a dalších akcích.
- Schopnost školy reagovat na potřeby žáků a jejich míru spokojenosti se vzdělávacím procesem.
- Úroveň spolupráce žáků se širším prostředím – univerzitami, veřejností, partnerskými školami v ČR i zahraničí.
- Zapojení žáků do projektové a týmové práce, včetně humanitárních a dobrovolnických aktivit.

Frekvence a transparentnost autoevaluace

Jednotlivé autoevaluační nástroje nejsou pevně vázány na jednotný časový harmonogram – jejich frekvence se liší podle charakteru činnosti:

- Pravidelně realizované aktivity: hospitace vedení, pedagogické porady, analýza školní dokumentace, sledování výsledků vzdělávání.
- Nepravidelně prováděné činnosti: dotazníková šetření, ankety, řízené rozhovory a další zpětnovazební aktivity dle aktuální potřeby.

Výsledky autoevaluace jsou transparentní a veřejně dostupné. K jejich obsahu se mohou vyjádřit všichni zainteresovaní aktéři – zaměstnanci školy, zákonní zástupci, zletilí žáci, Rada rodičů i široká veřejnost.

Přílohy